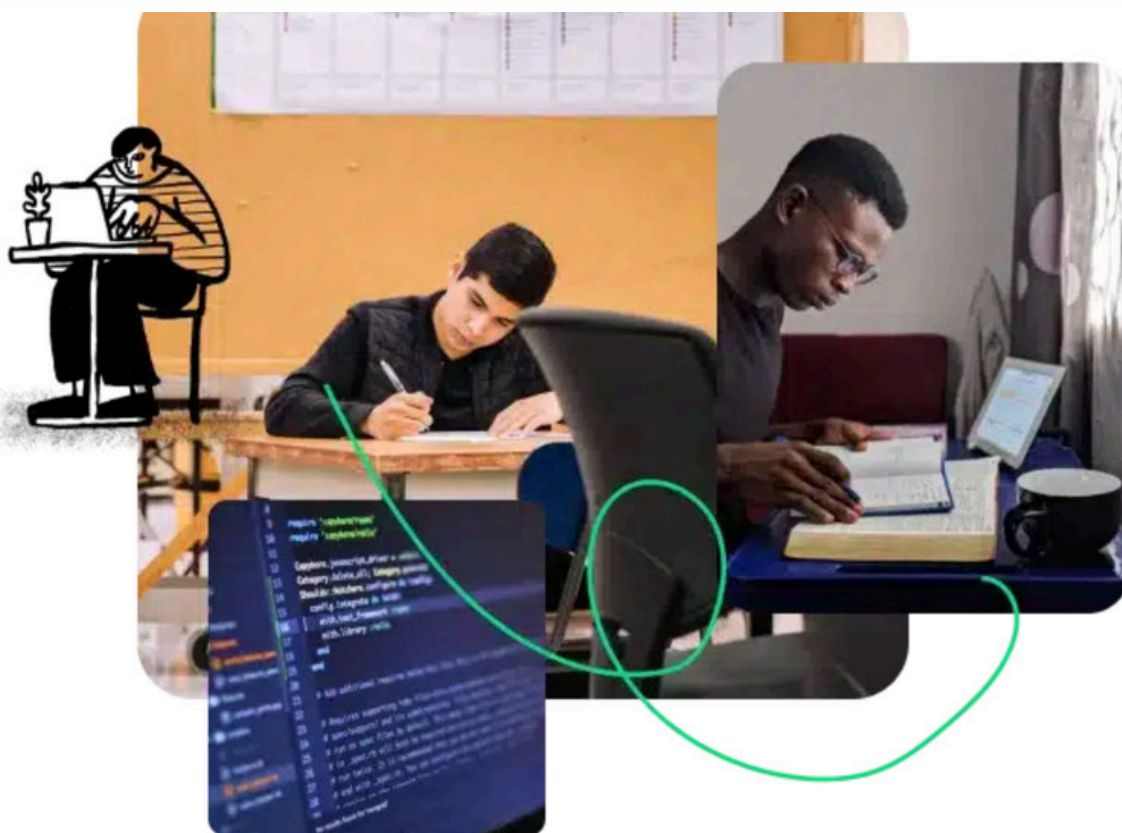


# Programación Didáctica 1º de Bachillerato



# INFORMÁTICA Y DIGITALIZACIÓN I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Los avances en tecnología digital que se han desarrollado a lo largo de este primer cuarto de siglo han supuesto un cambio radical en la manera de analizar y entender el mundo a través de sus repercusiones sociales, políticas y económicas, propiciando el paso de una cultura de la información hacia una cultura del conocimiento.

Con esta materia se pretende que el alumnado desarrolle competencias vinculadas a la digitalización y la informática para poder ejercer una ciudadanía digital activa. Esta presencia digital exige el conocimiento de los riesgos y las bondades que supone dejar una huella digital a través del uso de los diferentes dispositivos, de forma que se pueda adoptar una actitud proactiva y crítica frente a las situaciones de diversa índole que puedan aparecer en la red, reflejo de la sociedad en la que vivimos, como son los distintos tipos de peligros que se ven muchas veces catapultados a través de las redes sociales y que precisan de las habilidades necesarias para prevenirlas, afrontarlas y mitigarlas, contribuyendo también al bienestar emocional de las personas y de las sociedades que integran, y siendo consciente de la importancia de adoptar la perspectiva de género y de potenciar la igualdad.

La materia **Informática y digitalización I** se desarrolla a través de una acción formativa ECCA:

- *Introducción a la informática*

En ella, trataremos de familiarizarnos con el ordenador y sus posibilidades en la vida cotidiana.

### 1. Objetivos

- Familiarizarse con el ordenador como herramienta de trabajo.
- Reconocer distintos tipos de software y sus posibles aplicaciones en la vida cotidiana y profesional.
- Iniciarse en el mundo de la programación informática.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

Acción educativa	Saberes (contenidos)
<p><b>Introducción a la informática</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Un mundo digital</li> <li>● Del bit al ordenador</li> <li>● Los ordenadores</li> <li>● Dando vida al ordenador</li> <li>● Uso del sistema operativo</li> <li>● La información</li> <li>● Personalización del sistema operativo</li> <li>● Una red doméstica</li> <li>● Compartiendo recursos</li> <li>● El trabajo con textos</li> <li>● El trabajo con números</li> <li>● Las presentaciones</li> <li>● El trabajo con datos</li> <li>● Imágenes digitales</li> <li>● La calidad de la imagen</li> <li>● Introducción a la programación</li> <li>● Algoritmos y diagramas de flujo</li> <li>● Lenguaje y datos</li> <li>● Estructuras básicas</li> <li>● Estructuras repetitivas y funciones</li> </ul>

#### A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la

**clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.

- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

Plantear todas las dudas que te surjan.

Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.

Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.

Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

- Esta acción tendrá dos instrumentos de evaluación: examen presencial y trabajo de evaluación.
- La nota máxima en el examen presencial será de un tres y, en el trabajo, será de un siete.
- En las pruebas de recuperación se evaluará con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# ALEMÁN I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

La sociedad europea, y en concreto la canaria, tienen como uno de sus elementos distintivos la coexistencia de múltiples lenguas en un mismo contexto. Es por ello que, para garantizar una participación activa y plena, se requiere de una ciudadanía plurilingüe que sea capaz de tender puentes entre lenguas y culturas. Consecuentemente, es crucial el dominio eficiente y fluido de una primera lengua extranjera al término de la etapa de Bachillerato, ya que así el estudiantado estará capacitado para optar a mayores cotas de promoción social y de desarrollo personal, bien con el fin de continuar y ampliar su formación académica, o de iniciarse en el mundo laboral.

Con esta materia se pretende que el alumnado profundice en las habilidades y destrezas que le permita manejar la lengua inglesa de manera oral, escrita o multimodal, con fluidez, adecuación y aceptable corrección, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía. Se trata de establecer analogías y transferencias para comunicarse y aumentar el propio repertorio lingüístico. Pretende, además, contribuir a que el alumnado valore y aprecie otros idiomas y desarrolle actitudes favorecedoras del diálogo entre culturas y la cohesión social, así como al enriquecimiento y la expansión de su conciencia intercultural.

La materia **Alemán I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de dos acciones educativas ECCA:

- *Und jetzt, Deutsch! 1*
- *Und jetzt, Deutsch! 2*

La primera se introduce en la lengua alemana desde un nivel básico hasta alcanzar los contenidos necesarios para poder desenvolverse en una situación comunicativa sencilla. En la segunda, se pretende sentar las bases para poder expresarse con correcta fluidez en la lengua alemana.

## 1. Objetivos

- Iniciar al alumnado en el estudio de la lengua alemana.
- Comprender y producir mensajes escritos y orales básicos en lengua alemana.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

Acción educativa	Saberes (contenidos)
<p><b>Und jetzt, Deutsch! 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y dar información personal</li> <li>• La conjugación verbal de los verbos regulares e irregulares en presente</li> <li>• La negación con nicht y con kein</li> <li>• El artículo determinado e indeterminado en nominativo</li> <li>• El artículo determinado e indeterminado en acusativo</li> <li>• El modo imperativo</li> <li>• El determinante posesivo singular</li> <li>• Los número cardinales</li> </ul>
<p><b>Und jetzt, Deutsch! 2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar y dar información personal</li> <li>• La Conjugación de los verbos regulares e irregulares en presente de indicativo</li> <li>• Indicar una ubicación</li> <li>• Las preposiciones locativas</li> <li>• El artículo determinado e indeterminado en dativo</li> <li>• Los números ordinales</li> <li>• Los pronombres determinados e indeterminados en acusativo</li> <li>• La conjunción subordinada "weil"</li> <li>• La conjugación de los verbos "sein" y "haben" en "Präteritum"</li> <li>• Verbos modales: "müssen"; "können"; "möchten" y "dürfen".</li> <li>• Verbos separables</li> <li>• Expresiones de tiempo: la hora</li> <li>• Verbos con partícula no separable</li> <li>• El verbo "mögen"</li> </ul>

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## A.3. Actividades

Las recogidas en el Cuaderno de prácticas y el cuaderno de diálogos con ejercicios. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminado cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

# B. EVALUACIÓN

## Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos

**Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo.**

Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos y el trabajo se calificará de 0 a 10 puntos.

**En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.**

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Vocabulario
- Prácticas
- Diálogos adicionales con ejercicios
- Documento de gramática

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Es muy frecuente oír hablar de investigación, de descubrimientos científicos o de cómo la ciencia explica ciertos fenómenos.

Con esta materia se pretende que el alumnado pueda profundizar en los saberes de estas disciplinas (Biología, Geología y Ciencias Ambientales), permitiendo que adquiera conocimientos y destrezas básicas, así como una cultura científica indispensable para comprender el mundo que le rodea y sus transformaciones, y así desarrollar actitudes responsables sobre aspectos ligados a la vida y a la salud. Se promueve, además, la cultura del esfuerzo para lograr un modelo de desarrollo sostenible que contribuya a la mejora del medioambiente y a la preservación del patrimonio natural y cultural, poniendo especialmente en valor la realidad geográfica, geológica y la biodiversidad de Canarias como fuente de riqueza y prosperidad, al ser un territorio con un enorme potencial de energías renovables y de economía azul, entre otros campos de investigación y desarrollo, que deben ser aprovechadas de manera sostenible y vistas como posibilidades de futuro.

La materia **Biología, Geología y Ciencias Ambientales** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Ciencias ambientales y fisiología vegetal*
- *Nuestro planeta*
- *Fisiología animal*

La primera trata aspectos medioambientales que tanto preocupan a la humanidad actualmente, como son el cambio climático, la pérdida de biodiversidad o el problema de los residuos que generamos. Ante sus graves consecuencias, tanto para el medio ambiente como para la salud de todos los seres vivos del planeta, es urgente un cambio de mentalidad en nuestra sociedad en cuanto al modelo económico que debemos seguir: es necesario apostar por el desarrollo sostenible. Veremos por tanto, qué implica este modelo y cómo alcanzar sus objetivos. Además, también abordaremos las funciones

vitales -nutrición, relación y reproducción- en los vegetales. En la segunda, revisaremos cómo, en el transcurso de miles de millones de años, se ha ido produciendo el desarrollo tanto del planeta Tierra como de los seres vivos que en ella habitan. Comprenderemos, así, la magnitud del tiempo geológico, al igual que las causas y consecuencias de los cambios que se producen en la corteza terrestre y los diferentes tipos de rocas y minerales existentes en el planeta. Y en la última, no solo nos centraremos en la vida que se observa a simple vista, sino que conocerás la vida microscópica: desde algunas especies que la conforman, su metabolismo y características; hasta su influencia ecológica, sus mecanismos de infección y el impacto que pueden tener en nuestra sociedad.

## 1. Objetivos

- Interpretar y transmitir información y datos científicos, argumentando sobre estos con precisión y utilizando diferentes formatos para analizar procesos, métodos, experimentos o resultados de las ciencias geológicas.
- Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas planteadas relacionadas con las ciencias geológicas.
- Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación siguiendo los pasos de las metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas.
- Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas y reformulando el procedimiento si fuera necesario, para dar explicación a fenómenos relacionados con las ciencias geológicas.
- Diseñar, promover y ejecutar iniciativas relacionadas con la conservación del medio ambiente, la sostenibilidad y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias geológicas, para fomentar estilos de vida sostenibles y saludables.
- Analizar los elementos del registro geológico utilizando fundamentos científicos, para relacionarlos con los grandes eventos ocurridos a lo largo de la historia de la Tierra y con la magnitud temporal en que se desarrollaron.
- Conocer cómo llevan a cabo las plantas sus funciones vitales.
- Comprender cómo los animales llevan a cabo sus distintas funciones vitales y las estructuras necesarias para ello.
- Conocer algunas de las especies microbianas más relevantes, su diversidad metabólica, su relevancia ecológica y las características y mecanismos de infección de las formas orgánicas acelulares (virus, viroides y priones).

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Ciencias ambientales y fisiología vegetal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El método científico</li> <li>● Desarrollo sostenible</li> <li>● Los ecosistemas</li> <li>● Los ciclos de la materia</li> <li>● El cambio climático</li> <li>● La biodiversidad</li> <li>● Los residuos</li> <li>● Las funciones de nutrición, relación y reproducción en las plantas</li> </ul>
<b>Nuestro planeta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El tiempo geológico: magnitud, escala y métodos de datación. Problemas de datación absoluta y relativa</li> <li>● La historia de la Tierra: principales acontecimientos geológicos</li> <li>● Métodos y principios para el estudio del registro geológico: reconstrucción de la historia geológica de una zona. Principios geológicos</li> <li>● La historia de la vida en la Tierra: principales cambios en los grandes grupos de seres vivos y justificación desde la perspectiva evolutiva</li> <li>● Los principales grupos taxonómicos: características fundamentales. Importancia de la conservación de la biodiversidad</li> </ul>
	<p><b>BLOQUE I: Estructuras y funciones animales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Nutrición heterótrofa y comparación entre los órganos y procesos de nutrición en los animales.</li> <li>● Función de relación en los animales.</li> </ul>

<p><b>Fisiología animal</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tipos de reproducción en animales, gametogénesis, ciclos biológicos y fases del desarrollo embrionario.</li> <li>● Relación entre las adaptaciones de los animales y las características de los diferentes medios aéreos, acuáticos y terrestres.</li> </ul> <p><b>BLOQUE II: Los microorganismos y formas acelulares</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición del concepto y tipos de microorganismos.</li> <li>● Análisis de las principales técnicas de aislamiento, cultivo, esterilización e identificación de microorganismos.</li> <li>● Metabolismo bacteriano.</li> <li>● Comparación entre eubacterias y arqueobacterias.</li> <li>● Mecanismos de transferencia genética horizontal en bacterias.</li> <li>● Características básicas y mecanismos de infección de las formas acelulares. Valoración de la importancia biológica de los virus.</li> <li>● Intervención de los microorganismos en los ecosistemas, la industria, la salud humana y la biotecnología.</li> </ul>
---------------------------------	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

eda.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos.

En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Prácticas

- Notas
- Recursos multimedia

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# **CULTURA CIENTÍFICA (1º Bachillerato)**

## **Guía didáctica**

### **Presentación**

El conocimiento de la ciencia va más allá de la mera información de los hechos científicos, ya que proporciona a la persona capacidad de análisis y de búsqueda de la verdad. Los avances tan importantes que se están produciendo en la ciencia y la tecnología hacen que su presencia en los medios de comunicación sea notoria. Es, por tanto, imprescindible que la sociedad tenga una cultura científica básica que le permita entender el mundo actual.

La materia **Cultura científica** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de dos acciones educativas ECCA:

- *Cultura científica I*
- *Cultura científica II*

Tanto la primera como la segunda, potencian el conocimiento y la formación de las personas en la adquisición de una cultura científica general que les permita tomar decisiones acerca de las cuestiones técnicas y científicas con cierto fundamento y conocimiento de causa. El desarrollo de un país en un mundo cada vez más competitivo globalizado depende, directamente, de la formación intelectual de sus ciudadanos/as.

### **1. Objetivos**

- Entender la ciencia como una de las grandes construcciones teóricas que forma parte del acervo cultural de la Humanidad.
- Entender los procedimientos de trabajo que utiliza la ciencia.
- Conocer las teorías que explican los movimientos tectónicos que se producen en nuestro planeta.
- Comprender los mecanismos de la evolución de las especies y, en particular, de los homínidos.
- Conocer los avances que se están produciendo en medicina, distinguiendo entre lo que es medicina y lo que no lo es.
- Conocer los avances científicos que se están produciendo en el campo de la genética y que han llevado a la llamada revolución genética.

- Conocer los avances científicos que se están produciendo en el campo de la tecnología y que han llevado a la llamada revolución tecnológica.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Cultura científica I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La investigación científica</li> <li>• La ciencia en Canarias</li> <li>• La estructura de la Tierra</li> <li>• La deriva continental</li> <li>• La tectónica de placas</li> <li>• Geología y origen de las Islas Canarias</li> <li>• El origen de la vida</li> <li>• La evolución</li> <li>• La evolución humana</li> <li>• Diagnóstico y tratamiento de enfermedades</li> <li>• Los medicamentos</li> <li>• Los trasplantes I</li> <li>• Los trasplantes II</li> <li>• Alternativas a la Medicina tradicional</li> <li>• El sistema sanitario</li> </ul>
<b>Cultura científica II</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La genética</li> <li>• El genoma humano</li> <li>• La biotecnología y sus aplicaciones</li> <li>• Los organismos transgénicos</li> <li>• La reproducción asistida</li> <li>• La clonación</li> <li>• Las células madre</li> <li>• La bioética</li> <li>• Procesamiento y almacenamiento de la información</li> <li>• De lo analógico a lo digital</li> <li>• Internet</li> <li>• La revolución de las telecomunicaciones</li> <li>• Las redes sociales</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Delitos informáticos</li><li>• La tecnología LED</li></ul>
--	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcar rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## A.3. Actividades

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## B. EVALUACIÓN

### Crterios de calificación, procedimientos e instrumentos

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos.

En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## C. MATERIALES/RECURSOS

### - Básicos y obligatorios

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### - Complementarios

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Prácticas
- Notas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### Otra bibliografía y recursos de interés

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# ECONOMÍA (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

La materia de **Economía** tiene la virtud de proporcionar al alumnado, de manera introductoria, conocimientos económicos que fomentan su participación activa en la sociedad, con acciones que propicien la igualdad, el consumo responsable y la mejora del bienestar social bajo el compromiso del cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y, además, de manera particular, forja en el alumnado los valores culturales que rigen la Agenda Canaria de Desarrollo Sostenible 2030 como la identidad, el conocimiento o la creatividad.

Con ella, se pretende mostrar la realidad económica bajo diferentes prismas como pueden ser el microeconómico y el macroeconómico, el financiero, el laboral, el de la distribución de la renta y la acumulación del capital, el de la pobreza no deseable, el de la globalización, el de la economía pública y la fiscalidad, el ambiental, el social, el de la nueva economía y la economía digital.

La materia **Economía** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acción educativa ECCA:

- *Introducción a la economía*
- *Fundamentos básicos de macroeconomía*
- *La globalización económica*

La primera, se relaciona con las decisiones económicas a partir del análisis de la realidad bajo diversos paradigmas como la escasez, el análisis marginal, el contenido económico de las relaciones sociales, la organización económica y los sistemas económicos, la economía del comportamiento y, por último, los métodos para el análisis de la realidad económica. Dota al alumnado de estrategias para fortalecer la capacidad de toma de decisiones económicas y financieras responsables.

La segunda, ofrece conocimientos que permiten que el alumnado sea capaz de descifrar la realidad económica con una visión macroeconómica para tener consciencia sobre las implicaciones personales y sociales de la toma de decisiones.

La última, estudia, entre otros temas, la toma de decisiones y la intervención del sector público en la economía prestando una especial atención a la política fiscal y a los Presupuestos Generales del Estado, así como a la financiación de la economía. En concreto, se analiza, por un lado, el papel del dinero y la inflación; y, por otro, el sistema financiero, la política monetaria y las funciones del Banco de España y del Banco Central Europeo. También se trata el comercio internacional, la balanza de pagos, el mercado de divisas, el estudio de la Unión Europea y su sistema monetario. También, hace mención a los problemas económicos más actuales: las diferentes opciones de política económica ante los problemas actuales y en especial la inflación, el paro, la protección del medio ambiente, desarrollo y pobreza, la deuda exterior o el crecimiento económico, así como las peculiaridades de la economía de nuestro entorno.

## 1. Objetivos

- Consolidar una madurez personal y social que permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar espíritu crítico.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución.
- Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora del entorno social.
- Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular, la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las TIC.
- Conocer y comprender los rasgos más característicos de la situación y perspectivas de la economía española, analizando las ventajas e inconvenientes de su integración en el contexto económico de la Unión Europea e internacional.
- Elaborar juicios y criterios personales sobre los problemas económicos de actualidad, comunicar sus opiniones a otros argumentando con precisión y rigor, aceptando la discrepancia y los puntos de vista distintos como vía de entendimiento y enriquecimiento personal.
- Razonar, de forma crítica, las acciones de política monetaria y su impacto económico y social.
- Abordar de forma autónoma problemas económicos de su entorno, buscando las fuentes de información
- adecuadas y aplicando los procedimientos de indagación de la Economía y las Ciencias Sociales.

- Reflexionar sobre los problemas medioambientales y su relación con el impacto económico internacional analizando las posibilidades de un desarrollo sostenible.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Introducción a la Economía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La importancia de la economía como ciencia social.</li> <li>• Reconocimiento del problema de la escasez económica: la elección, la asignación de recursos y la aparición del coste de oportunidad.</li> <li>• Mecanismos de asignación de recursos: análisis y comparación de los diferentes sistemas económicos.</li> <li>• Explicación del método científico en la ciencia económica. Uso de los modelos económicos. Distinción entre Economía positiva y Economía normativa.</li> <li>• Análisis de los objetivos y funciones de la empresa.</li> <li>• Estudio del proceso productivo y de la interdependencia sectorial de la actividad productiva de las empresas.</li> <li>• Análisis de acontecimientos económicos relativos a cambios en el sistema productivo o en la organización de la producción en el contexto de la globalización.</li> <li>• Análisis de las relaciones entre la división técnica del trabajo y la interdependencia económica en un contexto global.</li> <li>• Distinción entre los distintos factores productivos y análisis de las relaciones entre productividad, eficiencia y tecnología.</li> <li>• Interpretación de la función de producción de la empresa.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Obtención y análisis de los costes de producción y de los beneficios empresariales.</li> <li>● Estudio de las variables que afectan a la demanda de un mercado. Representación gráfica de la curva de demanda. Análisis de los movimientos a lo largo de la curva de demanda y desplazamientos de la curva de demanda. Interpretación de la elasticidad de la demanda - precio.</li> <li>● Estudio de las variables que afectan a la oferta de un mercado. Representación gráfica de la curva de oferta. Análisis de los movimientos a lo largo de la curva de oferta y desplazamientos de la curva de oferta. Interpretación de la elasticidad de la oferta - precio.</li> <li>● Cálculo y representación del equilibrio de mercado y análisis de sus dinámicas.</li> <li>● Análisis y comparación de las distintas estructuras de mercado: competencia perfecta e imperfecta, monopolio, oligopolio y competencia monopolística</li> </ul>
<p><b>Fundamentos básicos de macroeconomía</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis y comparación de las distintas estructuras de mercado: competencia perfecta e imperfecta, monopolio, oligopolio y competencia monopolística.</li> <li>● La interrelación entre las variables macroeconómicas: Estudio del modelo del flujo circular de la renta.</li> <li>● Medición de la situación económica de un país a través del estudio de las macromagnitudes: La producción. La renta. El gasto.</li> <li>● El PIB y la inflación: diferenciación entre magnitudes reales y nominales.</li> <li>● Valoración, interpretación y comprensión de las limitaciones de las variables macroeconómicas como indicadores del desarrollo de la sociedad.</li> <li>● Análisis del mercado de trabajo y las variables que intervienen en él.</li> <li>● El desempleo como problema económico y social: tipos y causas que lo provocan.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vínculos entre la inflación y el desempleo: políticas macroeconómicas para hacer frente a la inflación y el desempleo.</li> </ul>
<p><b>La globalización económica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis y comparación de las distintas estructuras de mercado: competencia perfecta e imperfecta, monopolio, oligopolio y competencia monopolística.</li> <li>• La interrelación entre las variables macroeconómicas: Estudio del modelo del flujo circular de la renta.</li> <li>• Medición de la situación económica de un país a través del estudio de las macromagnitudes: La producción. La renta. El gasto.</li> <li>• El PIB y la inflación: diferenciación entre magnitudes reales y nominales.</li> <li>• Valoración, interpretación y comprensión de las limitaciones de las variables macroeconómicas como indicadores del desarrollo de la sociedad.</li> <li>• Análisis del mercado de trabajo y las variables que intervienen en él.</li> <li>• El desempleo como problema económico y social: tipos y causas que lo provocan.</li> <li>• Vínculos entre la inflación y el desempleo: políticas macroeconómicas para hacer frente a la inflación y el desempleo.</li> </ul>

## **A.2. Orientaciones generales (metodología)**

Radio ECCA dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las

dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

## - **Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Notas
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

## **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# ECONOMÍA, EMPRENDIMIENTO Y ACTIVIDAD EMPRESARIAL (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

A lo largo de la vida, necesitamos hacer uso de diferentes conocimientos. Sin lugar a dudas, saber de economía es de gran utilidad no solo para el desarrollo profesional, sino también para la toma de decisiones personales en el día a día y, por supuesto, para entender el contexto que nos rodea.

Esta materia pretende proporcionar al alumnado las herramientas necesarias para comprender el mundo en el que vive, reflexionando de manera crítica sobre la información que recibe del entorno, general y canario, y para entender la organización económica, social y empresarial actual, analizando para ello las nuevas tendencias socioeconómicas que generan los desafíos del siglo XXI. De esta forma, podrá convertirse en parte activa y constructiva de la sociedad y contribuir a encontrar soluciones sostenibles a los problemas que puedan surgir en ella a través del desarrollo de su espíritu emprendedor.

La materia **Economía, emprendimiento y actividad empresarial** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de dos acciones educativas ECCA:

- *Microeconomía*
- *Introducción a la macroeconomía. Actividad empresarial y emprendimiento*

La primera, muestra el marco general del sistema económico que nos rodea para, posteriormente, pasar al estudio del detalle de cada uno de sus aspectos y de sus agentes y mercados intervinientes. Esa estructura proporciona un hilo conductor de los contenidos, mostrándolos por un orden lógico de aparición en escena y también por su grado de complejidad en el estudio de la disciplina. En todo momento se muestran ejemplos de situaciones cotidianas que hacen ver al estudiantado la utilidad práctica de la economía en todas las acciones que realizamos en nuestro día a día. La última introduce los conocimientos básicos de macroeconomía como parte de la ciencia económica que estudia las magnitudes globales. Abordaremos también el mundo de la empresa para entender no solo su organización sino el valor de emprender, especialmente por lo que supone para la sociedad en lo que se refiere a la creación de riqueza: productos y servicios que cubren las

necesidades humanas; creación de puestos de trabajo; contribución social a través del pago de impuestos; y, por supuesto, compromiso social. Asimismo, pondremos especial interés en conocer los nuevos modelos de negocio para entender mejor nuestro entorno desde el punto de vista de la actividad empresarial.

## 1. Objetivos

- Comprender el mundo en el que vivimos y reflexionar de manera crítica sobre la información que se recibe del entorno para entender la organización económica y social de los grupos humanos en los que nos integramos. De esta manera, el alumnado podrá convertirse en parte activa y constructiva de la sociedad, contribuyendo a encontrar soluciones a los problemas que puedan surgir en ella.
- Conocer las magnitudes básicas de la macroeconomía (oferta y demanda agregadas, y PIB) así como las interrelaciones entre ellas analizadas elemento a elemento, y las consecuencias del crecimiento económico.
- Comprender las estrategias empresariales, analizando su evolución y distinguiendo los nuevos modelos de negocio para identificar la filosofía de las empresas, reconocer las tendencias y poner en valor, con sentido crítico, su actividad en la sociedad actual.
- Analizar la transformación económica y social y sus consecuencias, reconociendo la importancia que tienen la innovación y la revolución digital en la actividad empresarial.
- Identificar y valorar habilidades y competencias que caracterizan a las personas emprendedoras, analizando sus perfiles y su forma de afrontar los retos, para reconocer y potenciar las destrezas emprendedoras propias.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Microeconomía</b>	<b>BLOQUE I. INTRODUCCIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nacimiento de la economía: la economía como ciencia social. Conceptos de economía, microeconomía y macroeconomía</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sistema económico: concepto, funciones y elementos. Flujo circular de la renta</li> </ul> <p><b>BLOQUE II. AGENTES ECONÓMICOS. FAMILIAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La familia: concepto, funciones y objetivos. Pirámide de las necesidades de Maslow. Factores productivos, concepto y tipos.</li> </ul> <p><b>BLOQUE III. AGENTES ECONÓMICOS. EMPRESAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición, funciones y objetivos. Actividad económica y sectores económicos. La responsabilidad social corporativa (RSC)</li> <li>● La función productiva. Eficiencia y productividad. Frontera de posibilidades de producción (FPP) y crecimiento. Tipos de bienes.</li> <li>● Umbral de rentabilidad</li> </ul> <p><b>BLOQUE IV. AGENTES ECONÓMICOS. SECTOR PÚBLICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto, objetivos, funciones y composición en España. Tributos.</li> <li>● Intervención del sector público en los sistemas económicos. Sistema económico de mercado o capitalista. Sistema económico de planificación central o comunista.</li> <li>● Sistema económico mixto. Fallos del Estado.</li> </ul> <p><b>BLOQUE V. MERCADOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto. La demanda. La oferta. El equilibrio de mercado.</li> <li>● Variación en el equilibrio de un bien si varía su precio.</li> <li>● Otros factores que varían la demanda de un bien en equilibrio. Otros factores que varían la oferta de un bien en equilibrio.</li> <li>● Elasticidad de la demanda. Elasticidad de la oferta.</li> <li>● Tipos de mercado. Cuota de mercado. La toma de decisiones. Decisiones irracionales y economía conductual.</li> <li>● La toma de decisiones. Decisiones racionales. Coste de oportunidad. Costes irreversibles. Análisis marginal. Paradoja del agua y los diamantes.</li> <li>● Fallos del mercado. Externalidades. Mercados de competencia imperfecta.</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Suministro de bienes con pérdidas (bienes públicos). Inestabilidad del crecimiento económico. Desigual distribución de la renta y la riqueza.</li> </ul>
<p><b>Introducción a la macroeconomía.</b> <b>Actividad empresarial y emprendimiento</b></p>	<p><b>BLOQUE I. MACROECONOMÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento del PIB por sus tres vías (gasto, valor añadido y renta).</li> <li>● Demanda y oferta agregadas y equilibrio macroeconómico.</li> <li>● La contabilidad nacional.</li> <li>● Políticas fiscales y monetarias como herramientas de la macroeconomía.</li> <li>● Relaciones bancarias y presupuestos.</li> <li>● El dinero y sus funciones. Precios, inflación y tipos.</li> </ul> <p><b>BLOQUE II. ACTIVIDAD EMPRESARIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La identificación de los nuevos modelos de negocio.</li> <li>● Análisis de casos: análisis interno y externo. DAFO.</li> <li>● Las tendencias empresariales y la empresa del futuro. El lugar de trabajo.</li> <li>● La investigación de mercados y de clientes</li> <li>● Marketing digital y nuevos modelos de negocio.</li> <li>● Estrategias y gestión en la empresa. Estudio de casos.</li> <li>● La transformación económica, social y digital.</li> <li>● La revolución tecnológica y los modelos de negocio.</li> <li>● Innovación y sostenibilidad.</li> <li>● Cultura empresarial e incorporación de la responsabilidad social corporativa.</li> <li>● La gestión del talento y el liderazgo.</li> <li>● Reflexión sobre mujer y actividad empresarial.</li> </ul> <p><b>BLOQUE III. EMPRENDIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La persona emprendedora e intraemprendedora: valoración de sus competencias, cualidades y hábitos.</li> <li>● Autoevaluación de la persona emprendedora: herramientas.</li> <li>● El estudio de la inteligencia emocional y la inteligencia ejecutiva.</li> <li>● Competencias sociales: tipos y aplicación</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La gestión de grupos y la teoría de las relaciones humanas.</li> <li>● El espíritu emprendedor: búsqueda de necesidades y oportunidades.</li> <li>● Entrenamiento de la creatividad y proactividad.</li> <li>● Análisis de experiencias de emprendimiento.</li> <li>● Creencias sobre emprendimiento. El miedo a emprender: la gestión del error como una oportunidad para aprender.</li> <li>● Misión y visión de la persona emprendedora.</li> <li>● Creación y puesta en marcha de su proyecto emprendedor.</li> <li>● Protección de la idea, el producto y la marca.</li> </ul>
--	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.

- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Los recursos interactivos incluidos en los propios esquemas a través de enlaces y códigos QR. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje.

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# **FILOSOFÍA (1º Bachillerato)**

## **Guía didáctica**

### **Presentación**

A través de la **Filosofía** se incita al ser humano a desarrollar su capacidad crítica y reflexiva; además, se intenta despertar un pensamiento autónomo y clarificador frente a lo que se vive en sociedad.

Con esta materia se pretende que el alumnado aprenda a argumentar, a reflexionar y posicionarse críticamente frente a los fenómenos y hechos del mundo; que sepa acceder y seleccionar la información desde múltiples fuentes; que fomente el diálogo y desenmascare todo dogmatismo, exclusivismo, discriminación ideológica, etc., estimulando también con ello la participación y el compromiso del alumnado con su sociedad y con el mundo que lo rodea.

La materia **Filosofía** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *La Filosofía y el ser humano*
- *Realidad y conocimiento*
- *Acción y creación*

La primera ofrece una primera aproximación al pensamiento filosófico desde sus orígenes. Además, se presenta al ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica. En la segunda, nos aproximaremos a los problemas y las preguntas fundamentales en torno al conocimiento humano, la ciencia y la realidad, analizando lo que representan los distintos saberes desde una actitud crítica y reflexiva. Y en el último, ahondaremos en los problemas relativos a la ética, la filosofía política y la estética.

### **1. Objetivos**

- Comprender la propia existencia y el mundo por medio de herramientas cognitivas teóricas y prácticas.
- Conocer los grandes interrogantes, los conceptos especializados y las teorías que intentan dar respuesta a las grandes cuestiones.
- Valorar la capacidad de la Filosofía como instrumento de innovación y transformación desde hace más de 2500 años.

- Analizar textos filosóficos en su coherencia interna, identificando los problemas y valorando críticamente los supuestos y soluciones que proponen.
- Argumentar de modo racional y coherente los propios puntos de vista.
- Emplear con rigor los principales conceptos filosóficos.
- Conseguir una actitud crítica y reflexiva para no admitir ideas que no han sido rigurosamente analizadas y evidenciadas.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>La filosofía y el ser humano</b>	<p><b>Bloque I:</b> La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características y conceptos del saber filosófico</li> <li>• Vigencia y utilidad de la Filosofía</li> <li>• Filosofía vs otros campos del saber</li> <li>• Métodos y herramientas de la Filosofía</li> <li>• Discriminaciones en la Filosofía</li> </ul> <p><b>Bloque II:</b> El ser humano como sujeto de la experiencia filosófica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofía y existencia humana</li> <li>• Debate sobre la génesis y naturaleza humana</li> <li>• Estructura de la personalidad</li> <li>• Identidad personal</li> </ul>
<b>Realidad y conocimiento</b>	<p><b>Bloque I: El problema filosófico del conocimiento y la verdad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El problema del conocimiento</li> <li>• Las teorías del conocimiento</li> <li>• El razonamiento y la argumentación</li> <li>• El saber científico</li> <li>• Otros modos de saber</li> <li>• El problema del saber metafísico. La dimensión social y política del conocimiento</li> <li>• La tecnociencia contemporánea</li> <li>• El papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes</li> </ul>

	<p><b>Bloque II: La cuestión de la naturaleza última de la realidad:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El problema de lo real. Apariencia y realidad</li> <li>● Unidad y pluralidad Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales.</li> <li>● El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial.</li> <li>● El problema filosófico del tiempo y el cambio</li> <li>● El problema del determinismo</li> <li>● Necesidad, azar y libertad.</li> <li>● El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo...</li> </ul>
<p><b>Acción y creación</b></p>	<p><b>Bloque I: La acción humana: filosofía ética y política</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El problema ético:</li> <li>● La posibilidad de una ética racional</li> <li>● Las principales respuestas al problema ético</li> <li>● Los derechos humanos</li> <li>● Grandes problemas éticos de nuestro tiempo</li> <li>● La cuestión filosófica de la justicia.</li> <li>● El fundamento de la organización social y del poder político.</li> <li>● Igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo.</li> <li>● Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía.</li> </ul> <p><b>Bloque II: La reflexión filosófica en torno a la creación artística</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición, ámbitos y problemas de la estética</li> <li>● Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos.</li> </ul>

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Márcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### A.3. Actividades

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas* y en los recursos interactivos incluidos en los propios esquemas a través de enlaces y códigos QR. No son evaluables, pero sí aconsejables para potenciar las destrezas de carácter interpretativo y analítico a través de la lectura y comprensión de textos filosóficos y de ejercicios de síntesis sobre las ideas o conceptos tratados en esta acción educativa. Las prácticas están organizadas en torno a tres tipos de actividades:

- Refuerzo de lo aprendido. Actividades para repasar los contenidos estudiados.
- Elaboración de tu opinión. Actividades de lectura, reflexión e interpretación de textos.
- Ampliación de conocimientos. Actividades de búsqueda de información.

## B. EVALUACIÓN

### Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Documentos
- Glosario
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# FÍSICA Y QUÍMICA (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

La **física** y la **química** tratan de explicar el mundo que nos rodea y de dar respuesta a preguntas que en algunos casos no la tienen, pero el camino recorrido hasta encontrarla brindará conocimiento y desarrollo, tal y como ha ocurrido hasta ahora. La

Con esta materia se pretende que el alumnado profundice sobre cómo funciona el mundo, desde lo más pequeño a lo más grande, desde el mundo subatómico hasta el vasto universo; que aprenda a cuestionar lo que le rodea, a ser crítico usando los métodos científicos adquiridos durante la etapa de Educación Secundaria Obligatoria, emitiendo predicciones para comprobarlas, a pensar para no ser víctimas de engaños, supersticiones y pseudociencias; es decir, ayudarlos a tomar decisiones fundamentadas que afecten a su salud, familia, economía, etc., en su vida cotidiana. A su vez, podrá desenvolverse con soltura en una sociedad que demanda perfiles científicos y técnicos para la investigación y para el mundo laboral.

La materia **Física y Química** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Cinemática*
- *Dinámica y energía*
- *Principios básicos de química*

La primera ofrece los principales conceptos, leyes y teorías relacionados con los primeros fenómenos que llamaron la atención del ser humano: los movimientos... En la segunda estudiaremos las causas que originan el movimiento, así como los aspectos más importantes relacionados con la energía y la electricidad. Y en la última, nos acercaremos a la descripción y estudio de la tabla periódica, la configuración electrónica de los átomos, los tipos de enlaces químicos y la formación de compuestos y sus propiedades, así como la nomenclatura de sustancias simples, iones y compuestos químicos inorgánicos. Asimismo, veremos las reacciones químicas y profundizaremos en los conocimientos sobre la química

del carbono incluyendo la nomenclatura y las propiedades generales de los compuestos orgánicos.

## 1. Objetivos

- Comprender los conceptos, leyes, teorías y modelos más importantes y generales de la Física y Química, que permiten tener una visión global y una formación científica básica para desarrollar posteriormente estudios más específicos.
- Analizar y valorar la importancia de la Física para explicar los fenómenos naturales, así como sus aportaciones a otras ciencias, así como de la Química.
- Resolver supuestos físicos, tanto teóricos como prácticos, relacionados con el movimiento de los cuerpos y con situaciones de la vida cotidiana.
- Comprender los principales conceptos, leyes y teorías relacionados con los movimientos, las fuerzas, la energía y la electricidad
- Aplicar dichos conceptos, leyes y teorías a la resolución de problemas relacionando la experiencia diaria con la científica.
- Comprender y valorar las aportaciones de la física como una serie de sucesivos intentos realizados por los seres humanos para explicar los fenómenos naturales .
- Comprender el papel de la química en la vida cotidiana y su contribución a la mejora de la calidad de vida de las personas. Valorar, de forma fundamentada, los problemas que sus aplicaciones pueden generar y cómo puede contribuir al logro de la sostenibilidad y de estilos de vida saludables.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

Acción educativa	Saberes (contenidos)
Cinemática	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trabajo científico y Física</li> <li>● Magnitudes y unidades</li> <li>● Magnitudes escalares y vectoriales</li> <li>● Descripción del movimiento</li> <li>● Magnitudes asociadas al movimiento</li> <li>● Clasificación de los movimientos</li> <li>● Movimientos rectilíneos</li> <li>● Caída libre y lanzamientos verticales</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Movimientos circulares</li> <li>● Movimientos en el plano</li> <li>● Movimiento armónico simple</li> <li>● Interpretación del MAS</li> </ul>
<b>Dinámica y energía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Las fuerzas como interacción</li> <li>● Principios fundamentales de la Dinámica</li> <li>● Fuerzas en rampas y poleas</li> <li>● Interacción electromagnética</li> <li>● Fuerzas de rozamiento</li> <li>● Fuerzas elásticas</li> <li>● Interacción gravitatoria</li> <li>● Teoría del movimiento planetario</li> <li>● Ley de la Gravitación Universal</li> <li>● Trabajo mecánico</li> <li>● Formas de energía</li> <li>● Trabajo y energía</li> <li>● Dinámica del movimiento armónico simple</li> </ul>
<b>Principios básicos de química</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Desarrollo de la tabla periódica</li> <li>● Explicación de la similitud en las propiedades de los elementos químicos de cada grupo</li> <li>● Enlace químico y estructura de la materia</li> <li>● Predicción de la formación de enlaces entre los elementos, representación de éstos y deducción de cuáles son las propiedades de las sustancias químicas</li> <li>● Reacciones químicas: leyes fundamentales de la química, clasificación de las reacciones químicas, estequiometría de las reacciones químicas</li> <li>● Química orgánica: propiedades físicoquímicas generales de los compuestos orgánicos, reglas de la IUPAC para formular y nombrar correctamente compuestos orgánicos mono y polifuncionales</li> </ul>

## **A.2. Orientaciones generales (metodología)**

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## C. MATERIALES/RECURSOS

### - Básicos y obligatorios

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### - Complementarios

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### Otra bibliografía y recursos de interés

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# **HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO (1º Bachillerato)**

## **Guía didáctica**

### **Presentación**

Esta materia pretende proporcionar al alumnado una visión rigurosa y a la vez útil y funcional de la historia contemporánea, orientada a promover la observación, análisis e interpretación de su entorno real y, al mismo tiempo, al ejercicio de una ciudadanía activa e implicada en la vida social. Es desde la observación del mundo actual y la previsión del porvenir que ya despunta, de donde surge la necesidad de dirigir nuestra mirada a la historia, más o menos reciente, para obtener las claves, las preguntas y tal vez también alguna de las respuestas con las que entender y mejorar el mundo en el que vivimos. Los problemas y retos que nos plantea la realidad globalizada que configura nuestro entorno son múltiples e ineludibles, y no es posible atenderlos sin los recursos que nos ofrece la historia contemporánea, que desde hace algo más de dos siglos trata de dar respuesta a buena parte de estos mismos desafíos.

La materia **Historia del Mundo Contemporáneo** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Revoluciones e imperios*
- *Un mundo en guerra*
- *Hacia un mundo globalizado*

La primera ofrece un recorrido por los siglos XVIII, XIX y principios del XX. Estudiaremos asuntos como la sociedad del Antiguo Régimen, los cambios de la Revolución Industrial o el ascenso social de la burguesía. Estos asuntos tienen importancia hasta el día de hoy, convirtiéndola esta acción en una pieza clave para entender el puzzle que es el mundo del siglo XXI. En la segunda, retomaremos el recorrido por la historia justo en la Gran Guerra, uno de los acontecimientos más traumáticos de la historia universal, estudiaremos las consecuencias del conflicto, la polarización de la política, así como la política del odio. Conoceremos las sanciones impuestas a los perdedores de la contienda y cómo esto avivó la llama del conflicto en esa II Guerra Mundial que tanto ha traumatizado a la humanidad. Y en el último, trataremos el mundo desde el final de la Segunda Guerra Mundial y cerraremos la materia de Historia del Mundo Contemporáneo de primero de Bachillerato. Veremos cómo cambia el mundo con la Guerra Fría y sus consecuencias; la descolonización y el desequilibrio entre los diferentes países del globo tras la caída del telón de acero; los acontecimientos que abrieron

el siglo XXI y que mostraron la peor cara de la globalización. Asimismo, estudiaremos cómo el mundo se prepara para el futuro desde una perspectiva globalizada y centrada en los acuerdos para el desarrollo sostenible de 2030. Y no nos olvidaremos del avance social de todos estos años, y la lucha por la igualdad de derechos en todos los ámbitos de la sociedad.

## 1. Objetivos

- Conocer los rasgos que definen el Antiguo Régimen.
- Reconocer la importancia de las revoluciones inglesas del siglo XVII.
- Identificar las causas de la Primera Revolución Industrial y los cambios sociales asociados a ella.
- Reconocer las causas de la Revolución francesa de 1789 y de las revoluciones de mitad del siglo XIX.
- Conocer la unificación alemana e italiana y su importancia en el nuevo marco europeo.
- Reconocer las causas que motivaron la I Guerra Mundial, su desarrollo y las consecuencias derivadas a su término.
- Identificar los acontecimientos más importantes que se dieron a lo largo del período denominado de entreguerras, destacando entre ellos: la Revolución rusa, la crisis económica de 1929; la Gran Depresión; el New Deal; la aparición y el fortalecimiento de las ideas totalitarias (fascismo y nazismo).
- Reconocer el origen, desarrollo y consecuencias de la II Guerra Mundial y la creación de la ONU.
- Conocer la formación de los dos bloques: comunista y capitalista, e identificar las causas y consecuencias de la Guerra Fría.
- Identificar los modelos de descolonización y la relación que queda establecida entre antiguas colonias y metrópolis.
- Reconocer la evolución de los dos bloques: capitalista y comunista.
- Conocer los rasgos que caracterizan el periodo de la Guerra Fría y las causas y consecuencias de su fin.
- Reconocer la importancia de los avances tecnológicos de las últimas décadas.
- Conocer los rasgos de la era de la información y cómo esta ha ayudado a la globalización.
- Entender los cambios producidos desde el mundo polarizado de la Guerra Fría, con solo dos potencias, a otro multipotencial.
- Conocer los diferentes movimientos sociales.

- Tratar los datos estadísticos, interpretar gráficas y comprender los ritmos y fases de crecimiento mediante el análisis multicausal.
- Analizar textos históricos en su coherencia interna, identificando los problemas y valorando críticamente
- Argumentar de modo racional y coherente los propios puntos de vista.
- Conseguir una actitud crítica y reflexiva sobre los acontecimientos históricos y sus repercusiones.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Revoluciones e imperios</b> -	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Antiguo Régimen. Economía y sociedad</li> <li>• El pensamiento ilustrado</li> <li>• Parlamentarismo y primeras revoluciones democráticas</li> <li>• La caída del Antiguo Régimen</li> <li>• La Europa napoleónica y de la Restauración</li> <li>• La Europa revolucionaria</li> <li>• El nacimiento de los nuevos Estados</li> <li>• Las independencias hispanoamericanas</li> <li>• Hacia la Revolución Industrial</li> <li>• La Primera Revolución Industrial</li> <li>• Cambios sociales en el siglo XIX</li> <li>• Las respuestas sociales</li> <li>• La Segunda Revolución Industrial</li> <li>• La expansión colonial</li> <li>• Los imperios coloniales</li> <li>• Las nuevas democracias y el Imperio japonés</li> <li>• La situación de la mujer en el siglo XIX</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comentario de textos, mapas y gráficas</li> </ul>
<p><b>Un mundo en guerra</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa a inicios del siglo XX</li> <li>• La Primera Guerra Mundial (1914-1918)</li> <li>• Las revoluciones rusas</li> <li>• El desarrollo de la URSS</li> <li>• Los felices años 20</li> <li>• La Gran Depresión</li> <li>• Soluciones para una crisis</li> <li>• El fascismo italiano</li> <li>• El nazismo</li> <li>• La Segunda Guerra Mundial (1939-1945)</li> <li>• Consecuencias de la guerra</li> <li>• La organización de las Naciones Unidas</li> <li>• La Guerra Fría</li> <li>• La evolución del bloque comunista</li> <li>• La evolución del bloque capitalista</li> <li>• La descolonización</li> <li>• La construcción de la Unión Europea</li> <li>• La revolución feminista del siglo XX</li> </ul>
<p><b>Hacia un mundo globalizado</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Guerra Fría</li> <li>• La disolución de la URSS</li> <li>• Europa del Este tras la URSS</li> <li>• La complejidad de Yugoslavia</li> <li>• China en el siglo XX</li> <li>• Asia tras la Segunda Guerra Mundial</li> <li>• El Indostán y Oceanía tras la Segunda Guerra Mundial</li> <li>• Norteamérica: diferentes realidades</li> <li>• Centroamérica y el Caribe</li> <li>• El Sur de América</li> <li>• África: diferentes realidades</li> <li>• Oriente Medio</li> <li>• Conflictos sin resolver</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Cómo realizar el comentario de un texto y de un mapa</li><li>• Una cultura global</li><li>• La crisis de 2008</li><li>• Desafíos de la Unión Europea</li><li>• Desafíos globales</li><li>• Los objetivos del futuro</li></ul>
--	---

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## A.3. Actividades

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas* y en los recursos interactivos incluidos en los propios esquemas a través de enlaces y códigos QR. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en la acción formativa. Las

actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados en ella y comprobar por ti mismo cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Notas
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# INGLÉS I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

La sociedad europea, y en concreto la canaria, tienen como uno de sus elementos distintivos la coexistencia de múltiples lenguas en un mismo contexto. Es por ello que, para garantizar una participación activa y plena, se requiere de una ciudadanía plurilingüe que sea capaz de tender puentes entre lenguas y culturas. Consecuentemente, es crucial el dominio eficiente y fluido de una primera lengua extranjera al término de la etapa de Bachillerato, ya que así el estudiantado estará capacitado para optar a mayores cotas de promoción social y de desarrollo personal, bien con el fin de continuar y ampliar su formación académica, o de iniciarse en el mundo laboral.

Con esta materia se pretende que el alumnado profundice en las habilidades y destrezas que le permita manejar la lengua inglesa de manera oral, escrita o multimodal, con fluidez, adecuación y aceptable corrección, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad y autonomía. Se trata de establecer analogías y transferencias para comunicarse y aumentar el propio repertorio lingüístico. Pretende, además, contribuir a que el alumnado valore y aprecie otros idiomas y desarrolle actitudes favorecedoras del diálogo entre culturas y la cohesión social, así como al enriquecimiento y la expansión de su conciencia intercultural.

La materia **Inglés I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Time to speak... again! 1*
- *Time to speak... again! 2*
- *Time to speak... again! 3*

La primera pretende que el alumnado sea capaz de comunicarse, con mayor fluidez, en la lengua inglesa en todas aquellas situaciones frecuentes de la vida cotidiana y académica. En la segunda, se pretende que el alumnado mejore sus conocimientos y destrezas al mismo tiempo que disfrutará de lugares de ensueño y de aspectos culturales que llamarán, sin duda, su atención; también desenvolverse con éxito en situaciones prácticas. Y, en la última, se seguirán desarrollando las destrezas comunicativas en la lengua inglesa: podrá interpretar

textos específicos, detectar los aspectos más significativos de un discurso e, incluso, analizar textos literarios. Por lo que a la gramática se refiere, será capaz de expresarse utilizando las formas verbales correctas y un vocabulario variado y adecuado a cada situación.

## 1. Objetivos

- Dominar el campo semántico propio de la vida cotidiana, del ocio y de la formación, y de la vida académica.
- Utilizar correctamente los tiempos de presente, pasado y futuro (simples), en todas sus modalidades.
- Organizar, con cohesión y coherencia, tanto el discurso escrito como el oral, utilizando los distintos conectores y los recursos adecuados.
- Familiarizarse con algunos aspectos culturales de la lengua estudiada.
- Hacer un buen uso de las nuevas tecnologías aplicándolas a la vida cotidiana, a la formación y al ocio.
- Expresar sentimientos, sensaciones e impresiones.
- Expresar la opinión sobre un tema concreto, mostrando acuerdo y desacuerdo.
- Potenciar el aprendizaje de un nuevo vocabulario mediante la búsqueda de sinónimos y el manejo constante del diccionario.
- Redactar una carta de solicitud de admisión en un centro educativo.
- Elaborar un currículum vitae distinguiendo los apartados que lo componen y utilizando el lenguaje apropiado.
- Utilizar correctamente la tecnología para solucionar aspectos cotidianos de la vida (por ejemplo, conseguir billetes de avión por internet o hacer una reserva en un hotel).
- Dominar las formas verbales en todas sus modalidades.
- Organizar un texto utilizando los conectores adecuados para indicar la sucesión de acontecimientos (*first, next, finally...*).
- Utilizar correctamente *must* y *have to* para indicar la obligatoriedad de una acción.
- Dar consejos utilizando las formas *should, ought to* y *why don't you...?*
- Utilizar correctamente las peticiones formales e informales en los contextos adecuados.
- Desenvolverse con éxito en un aeropuerto en el momento de la facturación y ser capaz de comprender los mensajes de la tripulación.
- Utilizar correctamente los verbos modales y aquellos que expresen posibilidad, certeza, obligación o consejo (*must, may, can, should...*).
- Plantear, en un hotel, quejas relacionadas con algún problema de la habitación.
- Repasar las formas verbales de *There isn't/there aren't* y sus equivalentes *there is not + sustantivo/there are not + sustantivo*
- Comprender las instrucciones relacionadas con la prevención de accidentes relacionados con la electricidad.
- Utilizar el estilo indirecto con el fin de transmitir mensajes emitidos previamente en otros contextos.

- Comprender textos literarios de dificultad media y expresar nuestras opiniones y sensaciones al respecto.
- Cancelar una reserva en un hotel manteniendo un diálogo coherente y adecuado a la situación.
- Solicitar una hipoteca manteniendo un diálogo coherente y adecuado a la situación.
- Utilizar las nuevas tecnologías para dar opiniones y conocer las de los usuarios sobre el contenido de los *blogs* personales.
- Comprender el contenido de un texto, charla o conferencia de un tema de interés, y anotar la información de interés.
- Organizar o experimentar visitas a lugares de interés turísticos de nuestras islas.
- Utilizar las formas verbales adecuadas a cada situación comunicativa.
- Utilizar correctamente los distintos tipos de condicionales.
- Comprender los mensajes redactados en voz pasiva y utilizarlos en las situaciones adecuadas.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

Acción educativa	Saberes (contenidos)
<p><b>Time to speak... Again!</b> <b>1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>There is/There are</i></li> <li>● <i>You'd better, make sure</i></li> <li>● El genitivo sajón</li> <li>● El imperativo</li> <li>● El presente continuo y simple</li> <li>● El pasado simple</li> <li>● Mostrar acuerdo y desacuerdo</li> <li>● Usos de <i>will</i></li> <li>● Determinantes posesivos (<i>my, your, his, etc.</i>)</li> <li>● Pronombres complemento (<i>me, you, him, etc.</i>)</li> <li>● Plurales regulares e irregulares</li> <li>● Pronombres posesivos (<i>mine, yours, his, hers...</i>)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Peticiones formales e informales</li> <li>● El imperativo</li> <li>● <i>Going to</i></li> <li>● El presente continuo</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Time to speak... Again!</b> <b>2</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Can, could, may, might, should, ought to, have to, must</i></li> <li>● El presente simple</li> <li>● Usos de <i>will</i></li> <li>● La voz pasiva</li> <li>● El pasado simple y continuo</li> <li>● <i>Used to</i></li> <li>● El pretérito perfecto (simple y continuo)</li> <li>● <i>Who, which, whom, whose</i></li> <li>● <i>Anywhere, nothing, somebody, etc.</i></li> <li>● Oraciones finales (<i>to, so as to, in order to</i>)</li> <li>● Los grados de comparación de los adjetivos</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Time to speak... Again!</b> <b>3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El estilo indirecto</li> <li>● Repaso de las formas verbales (tiempos de presente, pasado y futuro)</li> <li>● Simple past perfect y past perfect progressive (<i>had watched/had been watching</i>)</li> <li>● Los condicionales</li> <li>● La voz pasiva</li> </ul>

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.

- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Se trata de las recogidas en el Cuaderno de prácticas y el Cuaderno de diálogos con ejercicios. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas; de esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones; luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas
- Diálogos adicionales con ejercicios

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Glosario
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# LATÍN I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

La lengua latina se encuentra presente en nuestra vida de muchas maneras: en la lengua que hablamos, en la literatura, en el arte... El estudio del latín aporta las bases lingüísticas, históricas y culturales fundamentales para entender aspectos esenciales de la civilización occidental y, evidentemente, permite un mejor conocimiento de la lengua española. No olvide que las dos terceras partes de las palabras de nuestro idioma provienen directamente del latín y que muchas expresiones que usamos con frecuencia son latinas: *curriculum vitae*, *per cápita*...

Con esta materia se pretende que el alumnado despierte el interés por el mundo clásico y combatir todas las ideas negativas que tiene la sociedad sobre una lengua que aún pervive. Seamos siempre conscientes de que muchas expresiones, tradiciones y manifestaciones culturales de la actualidad tienen su origen en la lengua y la cultura latinas.

La materia **Latín I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Sapere latin I*
- *Sapere latin II*
- *Sapere latin III*

La primera ofrece las nociones básicas de la lengua latina y una idea clara de cómo el mundo clásico ha influido en todos los aspectos de nuestra cultura. En la segunda, continuaremos avanzando en el conocimiento de la lengua y la cultura latinas. Descubriremos otros muchos aspectos de la vida cotidiana del pueblo romano: dónde vivían, cómo era su religión, la importancia de su mitología, cómo se divertían... Y en el último, profundizaremos un poco más en el conocimiento de la cultura y la lengua de la antigua civilización romana. Además, prestaremos una especial atención a uno de los acontecimientos que más huella ha dejado en la historia de España: la romanización.

## 1. Objetivos

- Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, identificando y analizando los aspectos básicos de la lengua latina y sus unidades lingüísticas y reflexionando sobre ellas mediante la comparación con las lenguas de enseñanza y con otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para realizar una lectura comprensiva, directa y eficaz y una interpretación razonada de su contenido.
- Distinguir los formantes latinos y explicar los cambios que hayan tenido lugar a lo largo del tiempo, comparándolos con los de las lenguas de enseñanza y otras lenguas del repertorio individual del alumnado, para deducir el significado etimológico del léxico conocido y los significados de léxico nuevo o especializado.
- Leer, interpretar y comentar textos latinos de diferentes géneros y épocas, asumiendo el proceso creativo como complejo e inseparable del contexto histórico, social y político y de sus influencias artísticas, para identificar su genealogía y su aportación a la literatura europea.
- Analizar las características de la civilización latina en el ámbito personal, religioso y sociopolítico, adquiriendo conocimientos sobre el mundo romano y comparando críticamente el presente y el pasado, para valorar las aportaciones del mundo clásico latino a nuestro entorno como base de una ciudadanía democrática y comprometida.
- Valorar críticamente el patrimonio histórico, arqueológico, artístico y cultural heredado de la civilización latina, interesándose por su sostenibilidad y reconociéndose como producto de la creación humana y como testimonio de la historia, para explicar el legado material e inmaterial latino como transmisor de conocimiento y fuente de inspiración de creaciones modernas y contemporáneas.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

Acción educativa	Saberes (contenidos)
Sapere latin I	<b>Bloque I: El texto: comprensión y traducción</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abecedario, pronunciación y acentuación de la lengua latina</li> <li>• Clases de palabras. Funciones y sintaxis de los casos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Concepto de lengua flexiva: flexión nominal y pronominal (sistema casual y declinaciones) y flexión verbal (el sistema de conjugaciones)</li> <li>● Sintaxis oracional: funciones y sintaxis de los casos</li> <li>● Estructuras oracionales. La concordancia y el orden de palabras en oraciones simples</li> <li>● Formas nominales del verbo</li> <li>● Análisis morfosintáctico como herramienta de traducción y estrategias de traducción</li> </ul> <p><b>Bloque II: Plurilingüismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sistema de escritura a lo largo de la historia</li> <li>● Evolución del latín: las lenguas indoeuropeas, etapas de la lengua latina, latín vulgar y latín culto, lengua hablada y lengua escrita</li> <li>● Reglas fonéticas básicas del latín</li> <li>● Influencia del latín en la evolución de las lenguas</li> <li>● Expresiones latinas integradas en las lenguas modernas y su empleo en diferentes tipos de textos</li> </ul> <p><b>Bloque III. Educación literaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La lengua latina como principal vía de transmisión del mundo clásico</li> </ul> <p><b>Bloque IV. La antigua Roma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Historia de la antigua Roma: etapas de la historia de Roma (monarquía, república, imperio)</li> <li>● Geografía del proceso de expansión de Roma desde su nacimiento hasta la desaparición del Imperio romano</li> <li>● Historia y organización social de Roma como parte esencial de la historia y cultura de la sociedad actual</li> <li>● Instituciones, creencias y formas de vida de la civilización latina</li> <li>● La aportación de Roma a la cultura y al pensamiento de la sociedad occidental</li> <li>● Relación de Roma con culturas extranjeras (Grecia, el cristianismo...)</li> </ul> <p><b>Bloque V. Legado y patrimonio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Herencia clásica en la cultura actual</li> </ul>
	<p><b>Bloque I. El texto: comprensión y traducción</b></p>

<p><b>Sapere latin II</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Flexión nominal, pronominal (sistema casual y declinaciones) y verbal (el sistema de conjugaciones)</li> <li>● Sintaxis de oraciones simples y compuestas más frecuentes</li> <li>● Análisis morfosintáctico como herramienta de traducción y estrategias de traducción</li> </ul> <p><b>Bloque II. Plurilingüismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expresiones latinas integradas en las lenguas modernas y su empleo en diferentes tipos de textos</li> </ul> <p><b>Bloque III. Educación literaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La lengua latina como principal vía de transmisión del mundo clásico</li> </ul> <p><b>Bloque IV. La antigua Roma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Instituciones, creencias y formas de vida de la civilización latina</li> <li>● La aportación de Roma a la cultura y al pensamiento de la sociedad occidental</li> <li>● Relación de Roma con culturas extranjeras (Grecia, el cristianismo...)</li> </ul> <p><b>Bloque V. Legado y patrimonio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La mitología clásica en manifestaciones literarias y artísticas.</li> </ul>
<p><b>Sapere latin III</b></p>	<p><b>Bloque I. El texto: comprensión y traducción</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Flexión nominal, pronominal (sistema casual y declinaciones) y verbal (el sistema de conjugaciones)</li> <li>● Sintaxis de oraciones simples y compuestas más frecuentes</li> <li>● Análisis morfosintáctico como herramienta de traducción y estrategias de traducción</li> </ul> <p><b>Bloque II. Plurilingüismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expresiones latinas integradas en las lenguas modernas y su empleo en diferentes tipos de textos</li> </ul> <p><b>Bloque III. Educación literaria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La lengua latina como principal vía de transmisión del mundo clásico</li> </ul> <p><b>Bloque IV. La antigua Roma</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Instituciones, creencias y formas de vida de la civilización latina</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La aportación de Roma a la cultura y al pensamiento de la sociedad occidental</li> <li>● Relación de Roma con culturas extranjeras (Grecia, el cristianismo...)</li> </ul> <p><b>Bloque V. Legado y patrimonio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● El derecho romano</li> <li>● Obras públicas y urbanismo</li> <li>● La romanización de Hispania</li> </ul>
--	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcar rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## A.3. Actividades

Tienes a tu disposición el Cuaderno de prácticas y los Recursos interactivos incluidos en los propios esquemas a través de enlaces y códigos QR. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas en tres bloques. De esta forma, una vez

terminado cada bloque, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así, estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Documentos
- Vocabulario
- Anexos
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I (1º Bachillerato)**

## **Guía didáctica**

### **Presentación**

La capacidad de comprender y expresarse es el vehículo que posibilita el aprendizaje del ser humano, por lo que la educación lingüística es un componente fundamental para el desarrollo integral del alumnado en una sociedad multicultural y plurilingüe. Establecer vínculos personales influye en la capacidad para desarrollarnos de manera eficaz, y este aspecto de la vida tiene que ver con las habilidades comunicativas, tanto en el ámbito interpersonal como grupal o social.

Con esta materia se pretende afianzar en el alumnado las competencias necesarias para participar de manera efectiva en procesos de interacción oral, escrita y multimodal, en diferentes ámbitos y con distintos propósitos comunicativos; para seguir desarrollando una alfabetización informacional que lo capacite en el manejo de las fuentes de información para la adquisición de nuevo conocimiento; para, en fin, tomar parte activa en el diálogo intercultural, en el fomento del hábito lector, en la interpretación de textos literarios y en la apropiación de un patrimonio cultural.

La materia **Lengua Castellana y Literatura I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *La lengua que nos une*
- *El texto en su contexto*
- *Del Cid a La Regenta*

La primera se adentra en los vericuetos del español, con el convencimiento pleno de que la palabra puede ser vehículo para la paz y libertad; pero, también, peligrosa herramienta de poder y manipulación. Por eso, hay que saber usarla e interpretarla. Dicho todo esto, no hacen falta más razones: el estudio de nuestra lengua resulta una tarea inexcusable. En la segunda, iremos descubriendo las distintas formas del discurso y la manera de interactuar en sociedad. Redactar e interpretar textos se convertirá en la tarea fundamental de esta acción educativa. Para ello se ofrecen las herramientas necesarias para que se adquieran

paulatinamente las habilidades necesarias para comunicarse con éxito en los distintos aspectos de la vida cotidiana. Y en la última, nos acercaremos a la lectura, el análisis y la interpretación de obras significativas de la literatura española; de esta manera, se trabajará en la consolidación del hábito de la lectura y en la contextualización de los textos considerando sus circunstancias culturales, históricas e ideológicas.

## 1. Objetivos

- Utilizar y valorar la lengua como medio eficaz para la comunicación interpersonal, la adquisición de nuevos aprendizajes y la comprensión y análisis de la realidad.
- Observar la situación lingüística —de la propia comunidad, de España y del mundo— y estudiar las relaciones entre las distintas lenguas y dialectos del país como manifestaciones de su naturaleza sociohistórica, para favorecer una actitud consciente y respetuosa con la realidad plurilingüe y pluricultural.
- Reflexionar sobre los distintos componentes de la lengua y sobre el propio uso, analizando y corrigiendo las propias producciones lingüísticas y empleando los procedimientos adecuados para ello.
- Exponer oralmente un tema especializado con rigor y claridad siguiendo un orden y empleando las técnicas de composición oral y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- Sintetizar por escrito el contenido de textos orales y escritos de carácter expositivo y argumentativo, discriminando la información relevante y accesoria y utilizando la lectura como medio de adquisición de conocimientos.
- Extraer información de textos orales y audiovisuales de los medios de comunicación, reconociendo la intención comunicativa, el tema, la estructura del contenido, identificando los rasgos propios del género periodístico, los recursos verbales y no verbales utilizados y valorando de forma crítica su forma y contenido.
- Leer, comprender e interpretar textos periodísticos y publicitarios de carácter informativo y de opinión, reconociendo la intención comunicativa identificando los rasgos del género y valorando su forma y contenido.
- Desarrollar la autonomía lectora y apreciar la literatura como fuente de placer y de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas.
- Leer y analizar fragmentos u obras completas significativas desde la Edad Media al siglo XIX, identificando sus características temáticas y formales, relacionándolas con él contexto, el movimiento, el género al que pertenece y la obra del autor y constatando la evolución histórica de temas y formas.
- Interpretar críticamente fragmentos u obras significativas desde la Edad Media al siglo XIX, detectando las ideas que manifiestan la relación de la obra con su contexto histórico, artístico y cultural
- Realizar presentaciones sobre temas, obras o autores de la literatura desde la Edad Media hasta el siglo XIX obteniendo la información de fuentes diversas aportando un juicio crítico personal y argumentando con rigor.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>La lengua que nos une</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Los signos en la comunicación humana</li> <li>● Lenguaje y comunicación</li> <li>● La situación lingüística de España</li> <li>● El español de Canarias</li> <li>● Las ciencias del lenguaje</li> <li>● Semántica: conceptos básicos</li> <li>● Fenómenos semánticos</li> <li>● Los cambios semánticos</li> <li>● Morfología: conceptos básicos</li> <li>● Formación del léxico español</li> <li>● El sustantivo y sus determinantes</li> <li>● El adjetivo calificativo y el pronombre</li> <li>● El verbo y su conjugación</li> <li>● El verbo: formas, voz y aspecto</li> <li>● Morfemas característicos de ciertas categorías</li> <li>● La oración</li> <li>● El sintagma nominal</li> <li>● Perífrasis verbales</li> <li>● El predicado nominal</li> <li>● El predicado verbal</li> <li>● Oraciones predicativas activas</li> <li>● Oraciones predicativas pasivas</li> </ul>
<b>El texto en su contexto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Refuerzo de los conocimientos sobre la comunicación y las diferencias entre lengua oral y escrita</li> <li>● Conocimiento y uso del contenido de textos orales y escritos de carácter expositivo, argumentativo, periodístico y publicitario</li> <li>● Valoración crítica de la información de textos orales y audiovisuales de los medios de comunicación</li> <li>● Comprensión e interpretación de textos periodísticos y publicitarios</li> </ul>

<p><b>Del Cid a La Regenta</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento de la literatura en la época medieval: estilos, obras, autores...</li> <li>● Reconocimiento de las características de los romances y su clasificación</li> <li>● Comprensión del contexto social, político y económico del siglo XV y reconocimiento de los rasgos propios de La Celestina como una de las obras fundamentales de la literatura española</li> <li>● Reconocimiento de las principales características de la literatura en el Renacimiento: temas, estructuras métricas, autores... destacando a Garcilaso de la Vega como uno de sus máximos exponentes</li> <li>● Identificación de las principales características del Lazarillo como novela picaresca</li> <li>● Conocimiento de los rasgos más característicos del Quijote como la novela más representativa de Cervantes</li> <li>● Reconocimiento de las características literarias del Barroco -Conceptismo y Culteranismo- en los textos literarios, distinguiendo el estilo de Luis de Góngora y el de Francisco de Quevedo</li> <li>● Conocimiento de los rasgos de la Comedia Nueva y las características fundamentales del estilo de Lope de Vega</li> <li>● Distinción de los rasgos de la literatura neoclásica y sus autores más representativos</li> <li>● Conocimiento de los principales movimientos literarios españoles en el siglo XIX e identificación de los rasgos de la literatura romántica y sus autores más representativos</li> <li>● Distinción de las características de la literatura realista y naturalista y de sus principales autores</li> </ul>
------------------------------------	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminado cada bloque, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## C. MATERIALES/RECURSOS

### - Básicos y obligatorios

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### - Complementarios

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Notas
- Prácticas
- Actividades digitales
- Anexo verbos

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# LITERATURA UNIVERSAL (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Un texto literario es un acto de expresión artística que encierra una fuente de información cultural —en el doble sentido del mundo representado y de la propia obra como elemento de la cultura— y que, al mismo tiempo, requiere de un entrenamiento intelectual y emocional para poder ser disfrutado en toda su grandeza.

Con esta materia se pretende dotar al alumnado de una amplia formación humanística y cultural, que le permita desbrozar la información y apropiarse del significado connotativo de un texto literario a través de estrategias de comprensión lectora que, más tarde, se pueden transferir a la lectura de textos académicos o de los medios de comunicación, aparentemente más explícitos desde el punto de vista de su intencionalidad y de su ideología, pero, en el fondo, igualmente cargados de valores y visiones implícitos de la realidad.

La materia **Literatura Universal** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de dos acciones educativas ECCA:

- *Obras inmortales*
- *Un mundo para leerlo*

La primera realizará un viaje a través del tiempo y el espacio, que permitirá ampliar horizontes con el conocimiento indispensable de obras que constituyen una referencia cultural de valor incalculable; además, se observará la estrecha vinculación entre literatura y sociedad, llegando a comprender las características particulares de cada época. Y en la última, se culmina el recorrido que hacemos por la historia de la literatura a través de la materia de Literatura Universal. En esta acción educativa abordaremos los autores/as y movimientos más relevantes de los siglos XIX y XX. Todo ello desde un enfoque eminentemente práctico, con la pretensión de que resulte muy ameno para el alumnado.

## 1. Objetivos

- Conocer las principales obras literarias, autores y movimientos estéticos que han configurado nuestra realidad cultural (desde el año 2500 a.C. hasta el Siglo XVIII), valorando su valor a través del tiempo y su vigencia.
- Aprender y relacionar los vínculos existentes entre obras relevantes de la literatura universal y otras disciplinas artísticas (cine, teatro, etc.).
- Detectar la aparición de temas que han resultado recurrentes a lo largo de la historia de la literatura y analizar el tratamiento que se ha hecho de ellos a través de las diferentes épocas.
- Analizar con espíritu crítico los valores transmitidos por las obras literarias e interpretarlos en relación al momento histórico al que pertenecen.
- Establecer la relación existente entre obras y movimientos significativos de la literatura universal con la literatura española.
- Respetar y apreciar la diversidad de orígenes de las manifestaciones literarias, valorando la presencia de elementos propios de cada cultura.
- Dotar al alumno de un criterio propio que le permita calibrar el valor de una obra literaria
- Analizar y comentar textos literarios, localizando en ellos los elementos característicos de los diferentes movimientos, autores y obras de la literatura universal y realizando valoraciones de carácter personal.
- Valorar las estrechas relaciones que mantiene la literatura con la sociedad.
- Concebir la literatura como un instrumento válido para adquirir conocimientos y como actividad de ocio.
- Capacitar al alumnado para la realización de trabajos de investigación sobre diversos aspectos literarios.
- Conocer las principales obras literarias, autores y movimientos estéticos de los siglos XIX y XX, analizando su valor a través del tiempo y su vigencia.
- Respetar y apreciar la diversidad de orígenes de las manifestaciones literarias, valorando las diferentes identidades culturales de los lugares y épocas que constituyen el entorno de las obras estudiadas.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificación de los orígenes de la literatura</li> </ul>

<p><b>Obras inmortales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento de las principales obras literarias, autores y estilos de la literatura griega y latina</li> <li>● Conocimiento de las obras más importantes de la Edad Media: épica medieval, ciclo artúrico, literatura árabe</li> <li>● Identificación de los principales autores y obras de la literatura del Renacimiento, desde la lírica de Petrarca hasta la narrativa de Shakespeare</li> <li>● Conocimiento del teatro clásico francés</li> <li>● Identificación de las ideas ilustradas en la literatura del siglo XVIII y reconocimiento de autores como Rousseau y Voltaire, entre otros</li> <li>● Conocimiento de la literatura en el Prerromanticismo</li> </ul>
<p><b>Un mundo para leerlo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El Romanticismo</li> <li>● La narrativa romántica</li> <li>● Poesía romántica I</li> <li>● Realismo y Naturalismo</li> <li>● Realismo y Naturalismo en Francia</li> <li>● El Realismo en Rusia</li> <li>● Narrativa del siglo XIX en lengua inglesa</li> <li>● La literatura estadounidense del siglo XIX</li> <li>● La modernidad poética</li> <li>● La renovación poética del siglo XX</li> <li>● La renovación de la narrativa</li> <li>● La renovación del teatro en el siglo XX.</li> <li>● El Existencialismo</li> <li>● Literatura estadounidense del siglo XX</li> </ul>

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.

- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de práctica*. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminado cada bloque, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases

- Esquemas

## - **Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Notas
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

## **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CCSS I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Las matemáticas constituyen uno de los mayores logros culturales e intelectuales de la humanidad. A lo largo de la historia, las diferentes culturas se han esforzado en describir la naturaleza utilizando las matemáticas y en transmitir todo el conocimiento adquirido a las generaciones futuras.

Con esta materia se pretende que el alumnado comprenda conceptos y procedimientos matemáticos junto con las actitudes propias del quehacer matemático, lo que permite desarrollar destrezas sólidas a partir de la resolución de problemas, del razonamiento y de la investigación matemática, especialmente enfocadas a la interpretación y análisis de cuestiones de las ciencias sociales.

La materia **Matemáticas CCSS I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres formaciones educativas ECCA:

- *Estadística y probabilidad aplicadas a las CCSS I*
- *Aritmética y matemáticas financieras aplicadas a las CCSS I*
- *Álgebra y funciones aplicadas a las CCSS I*

La primera ofrece las nociones básicas de cómo aplicamos las técnicas estadísticas a la recogida, análisis e interpretación de los datos. La teoría de la probabilidad proporciona una base para evaluar la fiabilidad de las conclusiones alcanzadas y las inferencias realizadas. En la segunda, trataremos todo lo que conlleva la aritmética y geometría, encuadradas dentro de lo que conocemos como el sentido numérico y sentido espacial. El primero se caracteriza por la aplicación del conocimiento sobre numeración y cálculo en distintos contextos y por el desarrollo de destrezas y modos de hacer y de pensar basados en la comprensión, la representación y el uso flexible de los números, de objetos matemáticos formados por números y las operaciones. El segundo se caracteriza por abordar la comprensión y comparación de atributos de los objetos del mundo que nos rodea, así como en la medida de la incertidumbre. Todo esto lo iremos analizando y estudiando mediante la combinación

de apartados teóricos y prácticos, que harán que consigamos afianzar los conocimientos de una manera más competencial. Y en la última, profundizaremos en el álgebra estudiando los polinomios, las fracciones algebraicas, las ecuaciones, las inecuaciones y los sistemas y, también en las funciones que estudian las relaciones entre dos magnitudes, de forma que se pueda determinar el comportamiento de una de ellas en función de la otra.

## 1. Objetivos

- Comprender, analizar e interpretar datos, así como la elaboración de conjeturas y la toma de decisiones a partir de la información estadística, su valoración crítica y la comprensión y comunicación de fenómenos aleatorios en una amplia variedad de situaciones.
- Aplicar el conocimiento sobre numeración y cálculo en distintos contextos y por el desarrollo de destrezas y modos de hacer y de pensar basados en la comprensión, la representación y el uso flexible de los números, de objetos matemáticos formados por números y de las operaciones.
- Proporcionar el lenguaje en el que se comunican las matemáticas: ver lo general en lo particular, reconocer relaciones de dependencia entre variables y expresarlas mediante diferentes representaciones, así como modelizar situaciones matemáticas o del mundo real con expresiones simbólicas.
- Comprender y comparar atributos de los objetos del mundo que nos rodea, así como en la medida de la incertidumbre.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Estadística y probabilidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Variable estadística unidimensional: concepto, tipos, diferencia entre distribución y valores individuales. Representaciones gráficas.</li> <li>• Organización de los datos procedentes de variables unidimensionales.</li> <li>• Medidas de localización y dispersión en variables cuantitativas: interpretación.</li> </ul>

<p><b>aplicadas a las CCSS I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística</li> <li>• Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal o cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste</li> <li>• Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos científicos y tecnológicos</li> <li>• Cálculo de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa</li> <li>• Cálculo de probabilidades en experimentos simples: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y en combinación con diferentes técnicas de recuento</li> <li>• Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal.</li> <li>• Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.</li> <li>• Estimación de probabilidades mediante la aproximación de la binomial por la normal.</li> </ul>
<p><b>Aritmética y matemáticas financieras aplicadas a las CCSS I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias y técnicas de recuento sistemático (diagramas de árbol, técnicas de combinatoria...)</li> <li>• Números reales (rationales e irracionales): comparación, ordenación, clasificación y contraste de sus propiedades</li> <li>• Potencias, raíces y logaritmos (decimales y neperianos): comprensión y utilización de sus relaciones para simplificar y resolver problemas</li> <li>• Resolución de problemas relacionados con la educación financiera (cuotas, tasas, intereses, préstamo, etc.) con métodos de cálculo o tecnologías digitales</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalización de patrones en situaciones sencillas</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>Álgebra y funciones aplicadas a las CCSS I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.</li> <li>● Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.</li> <li>● Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones no lineales en diferentes contextos.</li> <li>● Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo polinómicas, exponenciales, irracionales, racionales sencillas, logarítmicas, trigonométricas y a trozos: comprensión y comparación.</li> <li>● Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.</li> <li>● Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.</li> <li>● Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.</li> <li>● Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.</li> <li>● Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en diferentes contextos.</li> </ul>
--	---

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las

dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

## - **Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

## **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# MATEMÁTICAS GENERALES (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Las matemáticas constituyen uno de los mayores logros culturales e intelectuales de la humanidad. A lo largo de la historia, las diferentes culturas se han esforzado en describir la naturaleza utilizando las matemáticas y en transmitir todo el conocimiento adquirido a las generaciones futuras.

El desarrollo vertiginoso del mundo actual hace necesario que el alumnado disponga de capacidad de análisis e interpretación de la realidad para poder adaptarse a unas condiciones llenas de incertidumbre, además de disponer de las competencias necesarias para aprender por sí mismo. Las matemáticas desempeñan un papel fundamental para modelizar, analizar y comprender los fenómenos de múltiples campos de conocimiento: sociales, educativos, científicos, económicos, etc. Las competencias matemáticas comprenden, además de las ideas y elementos matemáticos, destrezas de resolución de problemas, de razonamiento matemático y de comunicación, extrapolables a contextos no matemáticos.

La finalidad de esta materia es la aplicación de las matemáticas para la interpretación y análisis de situaciones problemáticas en diversos contextos reales que faciliten al alumnado afrontar los desafíos del siglo XXI de una ciudadanía informada y comprometida.

La materia **Matemáticas Generales** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Estadística y probabilidad aplicadas a las Matemáticas generales*
- *Aritmética y matemáticas financieras aplicadas a las Matemáticas generales*
- *Álgebra y funciones aplicadas a las Matemáticas generales*

La primera ofrece las nociones básicas de cómo aplicamos las técnicas estadísticas a la recogida, análisis e interpretación de los datos. La teoría de la probabilidad proporciona una base para evaluar la fiabilidad de las conclusiones alcanzadas y las inferencias realizadas. En la segunda, se introduce la teoría de grafos, herramienta con importantes aplicaciones en la visualización y modelización de problemas de diversos contextos. Y en la última, profundizaremos en el álgebra estudiando los polinomios, las fracciones algebraicas, las

ecuaciones, las inecuaciones y los sistemas y, también en las funciones que estudian las relaciones entre dos magnitudes, de forma que se pueda determinar el comportamiento de una de ellas en función de la otra.

## 1. Objetivos

- Comprender, analizar e interpretar datos, así como la elaboración de conjeturas y la toma de decisiones a partir de la información estadística, su valoración crítica y la comprensión y comunicación de fenómenos aleatorios en una amplia variedad de situaciones.
- Manejar y comprender el número, avanzando en técnicas de recuento más complejas, a la vez que se profundiza en la comprensión de información numérica presente en diversos contextos sociales y científicos en forma de tasas, incrementos, etc.
- Conocer la teoría de grafos, herramienta con importantes aplicaciones en la visualización y modelización de problemas de diversos contextos.
- Proporcionar el lenguaje en el que se comunican las matemáticas: ver lo general en lo particular, reconocer relaciones de dependencia entre variables y expresarlas mediante diferentes representaciones, así como modelizar situaciones matemáticas o del mundo real con expresiones simbólicas.
- Comprender y comparar atributos de los objetos del mundo que nos rodea, así como en la medida de la incertidumbre.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Estadística y probabilidad aplicadas a las</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y análisis de información estadística en diversos contextos.</li> <li>• Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística</li> </ul>

<p><b>Matemáticas generales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal o cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste</li> <li>● Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos científicos y tecnológicos</li> <li>● Cálculo de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa</li> <li>● Cálculo de probabilidades en experimentos simples y compuestos en problemas de la vida cotidiana. Probabilidad condicionada e independencia entre sucesos aleatorios. Diagramas de árbol y tablas de contingencias. Teorema de la probabilidad total.</li> <li>● Modelización de fenómenos estocásticos mediante las distribuciones de probabilidad binomial y normal.</li> <li>● Variables aleatorias discretas y continuas. Parámetros de la distribución.</li> </ul>
<p><b>Aritmética y matemáticas financieras aplicadas a las Matemáticas generales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Reglas y estrategias para determinar el cardinal de conjuntos finitos en problemas de la vida cotidiana: uso de los principios de comparación, adición, multiplicación y división, del palomar y de inclusión-exclusión</li> <li>● Interpretación de la información numérica en documentos de la vida cotidiana: tablas, diagramas, documentos financieros, facturas, nóminas, noticias, etc.</li> <li>● Herramientas tecnológicas y digitales en la resolución de problemas numéricos</li> <li>● Razones, proporciones, porcentajes y tasas: comprensión, relación y aplicación en problemas en contextos diversos</li> <li>● Razonamiento proporcional en la resolución de problemas financieros: medios de pago con cobro de intereses, cuotas, comisiones, cambios de divisas...</li> <li>● Grafos: representación de situaciones de la vida cotidiana mediante diferentes tipos de grafos (dirigidos, planos, ponderados, árboles, etc.)</li> <li>● Grafos eulerianos y hamiltonianos: resolución de problemas de caminos y circuitos</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Resolución del problema del camino mínimo en diferentes contextos</li> </ul>
<p><b>Álgebra y funciones aplicadas a las Matemáticas generales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Generalización de patrones en situaciones sencillas</li> <li>● Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.</li> <li>● Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.</li> <li>● Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones no lineales en diferentes contextos.</li> <li>● Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo polinómicas, exponenciales, racionales sencillas, logarítmicas y a trozos: comprensión y comparación.</li> <li>● Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de distintos ámbitos.</li> <li>● Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y de distintos ámbitos utilizando herramientas o programas adecuados.</li> <li>● Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.</li> <li>● Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.</li> <li>● Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en diferentes contextos.</li> </ul>

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la

**clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.

- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### - **Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Anexos
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# MATEMÁTICAS I (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

Las matemáticas constituyen uno de los mayores logros culturales e intelectuales de la humanidad. A lo largo de la historia, las diferentes culturas se han esforzado en describir la naturaleza utilizando las matemáticas y en transmitir todo el conocimiento adquirido a las generaciones futuras.

Con esta materia se pretende que el alumnado desarrolle destrezas relacionadas con la resolución de problemas, el razonamiento y la argumentación, la representación y la comunicación, así como aquellas vinculadas al ámbito socioafectivo. A través de estos aspectos, las matemáticas en Bachillerato aportan al bagaje formativo del alumnado características indispensables para su futuro académico y profesional.

La materia **Matemáticas I** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de tres acciones educativas ECCA:

- *Estadística y probabilidad I*
- *Aritmética y geometría I*
- *Álgebra y funciones I*

La primera ofrece las nociones básicas de cómo aplicamos las técnicas estadísticas a la recogida, análisis e interpretación de los datos. La teoría de la probabilidad proporciona una base para evaluar la fiabilidad de las conclusiones alcanzadas y las inferencias realizadas. En la segunda, trataremos todo lo que conlleva la aritmética y geometría, encuadradas dentro de lo que conocemos como el sentido numérico y sentido espacial. El primero se caracteriza por la aplicación del conocimiento sobre numeración y cálculo en distintos contextos y por el desarrollo de destrezas y modos de hacer y de pensar basados en la comprensión, la representación y el uso flexible de los números, de objetos matemáticos formados por números y las operaciones. El segundo se caracteriza por abordar la comprensión y comparación de atributos de los objetos del mundo que nos rodea, así como en la medida de la incertidumbre. Todo esto lo iremos analizando y estudiando mediante la combinación de apartados teóricos y prácticos, que harán que consigamos afianzar los conocimientos de una manera más competencial. Y en la última, profundizaremos en el álgebra estudiando los polinomios, las fracciones algebraicas, las ecuaciones, las inecuaciones y los sistemas y,

también en las funciones que estudian las relaciones entre dos magnitudes, de forma que se pueda determinar el comportamiento de una de ellas en función de la otra.

## 1. Objetivos

- Comprender, analizar e interpretar datos, así como la elaboración de conjeturas y la toma de decisiones a partir de la información estadística, su valoración crítica y la comprensión y comunicación de fenómenos aleatorios en una amplia variedad de situaciones.
- Aplicar el conocimiento sobre numeración y cálculo en distintos contextos y por el desarrollo de habilidades y modos de hacer y de pensar basados en la comprensión, la representación y el uso flexible de los números, de objetos matemáticos formados por números y las operaciones.
- Comprender los aspectos geométricos de nuestro entorno; identificar relaciones entre ellos, ubicarlos, clasificarlos o razonar con ellos son elementos fundamentales del aprendizaje de la geometría.
- Proporciona el lenguaje en el que se comunican las matemáticas: ver lo general en lo particular, reconocer relaciones de dependencia entre variables y expresarlas mediante diferentes representaciones, así como modelizar situaciones matemáticas o del mundo real con expresiones simbólicas.
- Comprender y comparar atributos de los objetos del mundo que nos rodea, así como en la medida de la incertidumbre.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Estadística y probabilidad I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de los datos procedentes de variables bidimensionales: distribución, conjunta y distribuciones marginales y condicionadas. Análisis de la dependencia estadística</li> <li>• Estudio de la relación entre dos variables mediante la regresión lineal o cuadrática: valoración gráfica de la pertinencia del ajuste</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coeficientes de correlación lineal y de determinación: cuantificación de la relación lineal, predicción y valoración de su fiabilidad en contextos científicos y tecnológicos</li> <li>• Cálculo de la probabilidad a partir del concepto de frecuencia relativa</li> <li>• Cálculo de probabilidades en experimentos simples: la regla de Laplace en situaciones de equiprobabilidad y en combinación con diferentes técnicas de recuento.</li> </ul>
<p><b>Aritmética y geometría I</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adición y producto escalar de vectores: propiedades y representaciones</li> <li>• Estrategias para operar con números reales y vectores: cálculo mental o escrito en los casos sencillos y con tecnologías digitales en los casos más complicados</li> <li>• Potencias, raíces y logaritmos (decimales y neperianos): comprensión y utilización de sus relaciones para simplificar y resolver problemas</li> <li>• Los números complejos como soluciones de ecuaciones polinómicas que carecen de raíces reales</li> <li>• Conjunto de vectores: estructura, comprensión y propiedades</li> <li>• Análisis de las propiedades y determinación de los atributos de objetos geométricos de dos dimensiones</li> <li>• Resolución de problemas relativos a objetos geométricos en el plano representados con coordenadas cartesianas</li> <li>• Expresiones algebraicas de objetos geométricos: selección de la más adecuada en función de la situación a resolver</li> <li>• Ecuaciones de la recta en el plano</li> <li>• Modelos matemáticos (geométricos, algebraicos...) en la resolución de problemas en el plano. Conexiones con otras disciplinas y áreas de interés</li> <li>• Modelización de la posición y el movimiento de un objeto en el plano mediante vectores</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generalización de patrones en situaciones sencillas</li> <li>• Relaciones cuantitativas en situaciones sencillas: estrategias de identificación y</li> </ul>

<p><b>Álgebra y funciones I</b></p>	<p>determinación de la clase o clases de funciones que pueden modelizarlas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ecuaciones, inecuaciones y sistemas: modelización de situaciones en diversos contextos.</li> <li>● Resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas de ecuaciones e inecuaciones no lineales en diferentes contextos.</li> <li>● Propiedades de las distintas clases de funciones, incluyendo polinómicas, exponenciales, irracionales, racionales sencillas, logarítmicas, trigonométricas y a trozos: comprensión y comparación.</li> <li>● Álgebra simbólica en la representación y explicación de relaciones matemáticas de la ciencia y la tecnología.</li> <li>● Formulación, resolución y análisis de problemas de la vida cotidiana y de la ciencia y la tecnología utilizando herramientas o programas adecuados.</li> <li>● Límites: estimación y cálculo a partir de una tabla, un gráfico o una expresión algebraica.</li> <li>● Continuidad de funciones: aplicación de límites en el estudio de la continuidad.</li> <li>● Derivada de una función: definición a partir del estudio del cambio en diferentes contextos.</li> </ul>
-------------------------------------	--

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

### **A.3. Actividades**

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables. Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## **B. EVALUACIÓN**

### **Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos**

Todas las materias van a tener una acción que se evalúa con trabajo que se calificará de 0 a 10 puntos. Los exámenes presenciales se calificarán de cero a 8 puntos. En el TEST DE EVALUACIÓN se podrá obtener un máximo de dos puntos.

En las pruebas de recuperación todas las acciones educativas se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Anexos
- Prácticas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.

# MEDIO NATURAL CANARIO (1º Bachillerato)

## Guía didáctica

### Presentación

El Medio Natural Canario es una materia de libre configuración autonómica. En ella, se estudia el medio natural de forma globalizada, teniendo en cuenta las relaciones del ser humano y las de otros seres vivos entre sí y con el propio medio, interaccionando, a su vez, con las condiciones socioculturales y económicas que afectan a la vida de las comunidades.

El medio natural de las Islas Canarias se caracteriza por presentar una gran variedad de paisajes y ecosistemas vinculados a unas singularidades geológicas y climáticas que hacen posible una pluralidad ambiental.

La materia **Medio natural canario** de primero de Bachillerato se desarrolla a través de una sola acción educativa ECCA:

- *Medio natural canario*

El planteamiento de esta materia tiene un enfoque sintético que permite lograr una visión integradora, cuya finalidad es que el alumnado conozca y comprenda las principales características del medio natural en el que habita, valorando el patrimonio natural del Archipiélago y aplicando sus conocimientos en la protección y mejora del entorno.

### 1. Objetivos

- Conocer la geodinámica de Canarias, relacionándola con la teoría de la tectónica de placas, las etapas en su formación y los modelos que explican su origen; distinguir los elementos que caracterizan el relieve canario, las rocas y los minerales más representativos.
- Identificar las características fundamentales de la oceanografía y del clima de Canarias, con el objetivo de predecir y prevenir los riesgos climáticos.
- Interpretar el funcionamiento del ciclo del agua en Canarias; identificar las acciones de las aguas superficiales, en particular, los barrancos y los acuíferos; conocer los

métodos de obtención de agua con el fin de tomar conciencia de la necesidad de ahorro en el consumo y de una adecuada gestión y planificación.

- Conocer las especies de seres vivos más relevantes de Canarias, relacionando sus adaptaciones con las diferentes condiciones ambientales y describir las vías de colonización de las especies y su evolución posterior.
- Describir los ecosistemas marinos y terrestres de Canarias, y los principales factores abióticos que los caracterizan, reconociendo las especies dominantes de flora y fauna.
- Valorar la importancia del uso sostenible de los recursos, principalmente, de la biodiversidad.

## 2. Criterios de evaluación, contenidos y competencias

### A. SECUENCIACIÓN

#### A.1. Acción educativa y bloques de contenidos

<b>Acción educativa</b>	<b>Saberes (contenidos)</b>
<b>Medio natural canario</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El origen de las islas Canarias</li> <li>● La construcción de los edificios insulares</li> <li>● El modelado del relieve</li> <li>● El medio físico de Canarias</li> <li>● La colonización</li> <li>● La vegetación del piso basal</li> <li>● La vegetación de la zona de transición</li> <li>● La vegetación del piso montano húmedo: el monteverde</li> <li>● La vegetación del piso montano seco</li> <li>● La vegetación de la alta montaña</li> <li>● La fauna terrestre del piso basal y la zona de transición</li> <li>● La fauna terrestre del piso montano y la alta montaña</li> <li>● La vegetación marina</li> <li>● La fauna marina pelágica</li> <li>● La fauna marina bentónica</li> <li>● Los problemas medioambientales</li> <li>● Desarrollo sostenible</li> <li>● La conservación del medio</li> <li>● La conservación de espacios naturales</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• La conservación de especies</li></ul> |
|--|---|

## A.2. Orientaciones generales (metodología)

ecca.edu dispone de un Sistema de enseñanza propio basado en el uso de tres elementos interdependientes: material didáctico, clase audiovisual y acción tutorial.

- **El material didáctico** contiene toda la información precisa para seguir el curso. Suele constar de un conjunto de esquemas, elemento central e imprescindible que sirve de soporte para la clase grabada y que ofrece la información esencial de cada materia; notas y/o documentos, que amplían y complementan los contenidos explicados en la **clase audiovisual**, que es una explicación minuciosa y eminentemente activa del contenido del esquema.
- **La acción tutorial** se realiza de forma individual y grupal y se contempla no solo como respuesta reactiva a las diferentes problemáticas que puedan surgir o a las dudas del alumnado, sino prioritariamente de manera proactiva, minimizando la sensación de “soledad” que puede generar un entorno virtual.

Para sacar el máximo partido de esta formación, te recomendamos:

- a) Plantear todas las dudas que te surjan.
- b) Compartir la experiencia con tus compañeros y compañeras de estudios.
- c) Marcarte rutinas de estudio diarias o semanales, según tus posibilidades. Como sugerencia, te aconsejamos que semanalmente escuches y estudies, al menos, cinco clases.
- d) Entrar en la plataforma cada día o, al menos, cada dos días. Así podrás revisar si hay algún aviso importante.

## A.3. Actividades

Las recogidas en el *Cuaderno de prácticas*. No son evaluables, pero sí aconsejables Su finalidad principal es la de afianzar los conocimientos expuestos en el módulo. Las actividades propuestas se encuentran secuenciadas por esquemas. De esta forma, una vez terminada cada clase, podrás incidir sobre los contenidos fundamentales trabajados y comprobar de forma autónoma cómo evoluciona tu proceso de aprendizaje. Es importante que intentes realizar siempre los ejercicios sin mirar las soluciones. Luego, comprueba las respuestas. Solo así estas prácticas podrán cumplir su función.

## B. EVALUACIÓN

### Criterios de calificación, procedimientos e instrumentos

- Esta acción educativa tendrá dos instrumentos de evaluación: examen presencial y trabajo de evaluación.
- La nota máxima en el examen presencial será de un tres y, en el trabajo, será de un siete.

Las pruebas de recuperación se evaluarán con un examen presencial que se calificará de 0 a 10.

## **C. MATERIALES/RECURSOS**

### **- Básicos y obligatorios**

Estos recursos son imprescindibles para la consecución de los objetivos anteriormente señalados y la adquisición de un aprendizaje significativo.

- Audio de clases
- Esquemas

### **- Complementarios**

Estos recursos reforzarán y ampliarán tu aprendizaje:

- Prácticas
- Notas

Este apartado está abierto a ir incorporando diferentes recursos que complementan su formación si se considera oportuno.

### **Otra bibliografía y recursos de interés**

El material ECCA es autosuficiente para cumplir con los objetivos y contenidos curriculares de la C. A. de Canarias.

Los recursos complementarios de interés se encuentran insertos en los esquemas y/o disponibles en la plataforma Moodle.