OSCALE

Boletin interne de los skammes del SECTOR: 7-143 del Sisteme ECGO

El Toscal (Santa Cruz de Tenerife), Sábado 15 de Mayo de 1.981

Depósito Legal: TF. 229/1.981

Número 20

Peproduce: "COPICENTRO KERACH"

Mayo de 1.982

19

En innumerables ocasiones, TOSCALECCA ha sentido la tentación de traer a su primera página,= el tema del equilibrio ecológico y manifestar su preocupación porque éste, no siempre se logra.

Hoy ha llegado el momento en que lo vamos a =

hacer.

Nos quejamos contínuamente cuando salimos al= campo o a nuestras hermosas y tranquilas costas, de que todo está sucio y descuidado, de que encontramos botes, papeles, residuos de comidas, = botellas, etc. por todas partes. Que nuestras = calles suelen estar "adornadas" con colillas de= cigarros, tapas de botellas, chicles, papeles y= otras inmundicias que no solo hacen daño estético a nuestra vista, sino que además en algunos = casos atentan a nuestra salud.

Pero entendemos que la solución no está en == quejarnos constantemente, sino en que TODOS, absolutamente TODOS pongamos "manos a la obra" y = no solo proporcionemos "energias a la lengua".

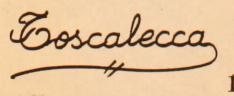
En el fondo, estos descuidos y esa cómoda pos tura de preocupación lo único que delata es que= el egoismo anda anidado por muchos rincones, por que no nos planteamos seriamente el futuro (tal= vez no tan lejano) tan triste que nos espera si= no contribuimos a remediar este mal. Seguramen te que, inconscientemente cada cual se dirá: "el mundo es grande, y si un sitio está sucio y descuidado, me voy a otro". Pero no es ese el asun to, porque al ritmo que vamos, pronto nos quedaremos sin poder salir a ningún sitio sin peligro inminente de algún susto higiénico.



La situa ción es= problemá tica, pe ro la so lución = está en= nosotros mismos;= no hace= falta de masiados recursos no es im

prescindible hacer grandes estudios para colaborar; se podría afirmar que sólo es suficiente == con tener el propósito, la voluntad de ponerle = remedio; en definitiva, basta con QUERER.

No es cuestión de unos pocos, es un problema= de todos; es en resumen una ACCION COMUN.



AULA ABIERTA DE VERANO

Nuestra querida emisora Radio ECCA, siempre atenta a la cultura de los adultos, pondrá en mar cha este próximo verano su AULA= ABIERTA DE VERANO, que contiene= cursos diversos con el fin de == que las personas que lo deseen,= además de descansar en vacacio-= nes, pueda promocionarse cómodamente puesto que la frecuencia = de las clases radiofónicas es == muy asequible.

Los cursos que se pondrán en= marcha son los siguientes: CONTA BILIDAD ANALITICA (grupo 9), PLAN GENERAL DE CONTABILIDAD, ANALISIS DE BALANCE, CONSTITUCION ESPAÑOLA, PSICOLOGIA Y PEDAGOGIA PARA PA-= DRES, RENDIMIENTO ESCOLAR, FOTO-GRAFIA, DIPLOMA DE CONTABILIDAD, EDUCAR EN LA FE, INTRODUCCION A= LA HISTORIA DE CANARIAS A NIVEL-DE E.G.B., además de los cursi-= Llos de recuperación de las dife rentes áreas de C.B., GE-1 y GE-2, amén de las clases para los alumnos de C.B. (2).

La Asociación de Vecinos de = nuestro barrio (Toscal), tiene = desde hace algunos dias, nueva = junta directiva. Es ésta: Presidenta: Da Ma-Carmen Pezzi;= Vicepresidente: D. Vicente Cabre ra Espinosa. Secretario: D. José Luisjuste Dabán. Vicesecretario: Da. Juana-Ma Santana Martin. Tesorero: D. Arsenio Gómez Marrero Contador: D. Rafael Martin. Voca les: D. Francisco Romero Cabrera, D. Antonio Encinoso Cabello, D. = Felipe Coello Higueras, D. Julio= Figueroa. D. Ignacio González Mar tín. D. José-Manuel Ramos Pezzi. D. Juan Romero Cabrera. D. Miguel Angel Morales Pestano. D. Salvador Pérez Luz. D. Juan Quesada. D. Gregorio Arteaga Arteaga. D. Pedro Rodríguez Gutiérrez. D. Miguel Pla sencia. Da Lolina Pérez Luz, Da. Lila Diaz y Da Rosa Ramallo.

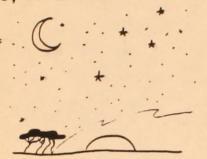
IFELIZ Y FRUCTIFERA GESTION!

Al "Amor"

En éste mundo cada vez más antinatural y antihumano es difícil aprender a amar. Debido a eso, yo siento una extraña sensación de soledad, al= ver que la vida se me escapa, con horas silen== ciosas y vacíás que se deslizan entre sombras,= de las cue intento apartar, mi capacidad de amar mi ternura y mi sensibilidad.

To siempre he estado enamorada de la vida, de las cosas pequeñas, de una puesta de Sol, de = un amanecer de una flor, de una sonrisa, de una

palabra amable, de la amistad... De tantas= cosas he vivido enamo= rada, que mi sorazón= se ha desbordado de = alegría, haciendo que esa carga de sinsabo- res que todos lleva== mos a la espalda, se= convirtiera, en una = carga ligera y livia- na fácil de soportar.



Moy tristemente, vemos que a las personas que = deseamos pasar por la vida enamoradas del amor, se nos califica de cursis, retrogadas, locas a == bien que nacimos tantas. Esas personas superdesarrolladas que se burlan de los sentimientos = que pasan de todo, nunca podrán entender, que el amor es una necesidad para el corazón. Un cara=zón lleno de amor, es capaz de perdonar todas == las ingratitudes. Si tenemos amor, podremos en=== trar en el corazón del amigo y comprender su sufrimiento. Si tenemos amor, sabremos tolerarnos, juzgar, disculpar y ofrecer ternura.

Yo aunque me llamen cursi, quiero sentir amor, lo necesito para seguir viviendo. Quiero contemplar una puesta de Sol, quiero reir, cantar, tener una flor en las manos, saber que hay un bello mananecer y que el cielo por la noche se cubriráde estrellas, solo así podre entender que tengo un corazón. Que estoy viva que soy capaz de amar a todas y a todas las cosas de la Herra.

En mi casa vive el amor, pero eso no es sufi==
ciente, porque mi casa no es el mundo, ni a mi casa se puede reducir la vida. La vida es un espacio abierto, con opiniones y sentimientos di versos, dónde se ahoga el amor en esa lucha diaria de egoísmos y envidias que nos vuelve mezqui
nos, ruines, y sin sensibilidad. Por eso tendremos que aprender a amar, volver de nuevo a dar sentido a las cosas pequeñas y sencillas, a tender las manos, si es preciso pedir ayuda, a despojarnos de la vanidad, a pedir perdón, a decir
lo siento... Eso es el amor para mí, y quiero re
tenerlo para poder recorrer mi camino con humani
dad, y alejar de mi alma esa extraña sensación =
de soldad y desamparo.

ROSA RAMALLO

AI AMOR

El amor se va llorando entre solhozos y olvido quiere quedarse no puede el corazón lleva herido.

(Continua arriba)

Madie puede retenerlo el huye por los caminos herido de ingratitudes de silencios y suspiros.

i Espera amor, no te marches; iEspera, escucha mi grito! Yo quiero estar a tu lado quiero saber por qué vivo.

Vuelve y duérmete en mi alma vuelve, yo te lo suplico pues si te marchas amor nada tendrá ya sentido.

Quiero verte entre las clas en un jardín florecido en mis noches y en mis dias y en la sonrisa de un niño.

Quiero hablarte con ternura grante las heridas.

Tu me enseñaras a amar y yo sabré que estoy viva.

BOSA RAMALLO

Blancaflor

Flores blancas y esmeraldas, renacen, en las praderas, y unas espigas, losanas, y unas girnaldas de penas.

Un cielo azul y naranja, bajo los rayos del Sol, con un mar de nubes blancas, por el prado se extendió.

Al alborear la mañana, la niña al prado salió, a coger la rosa blanca, que con el rocio se abrió.

Una mañana de mayo, con un cielo decolor, bajo un mar de nubes blancas, y las praderas en flor.

Al llegar a la pradera, pradera multi color, aquella rosa encantada, como paloma voló.

Con un brillo de esmeralda, bajo los rayos del Sol, envuelta en un mar de nubes, hacia lo alto subió.

En aquel lugar Sagrado, todos los años se abrió, blanquísima de rocio, para la Virgen la flor.

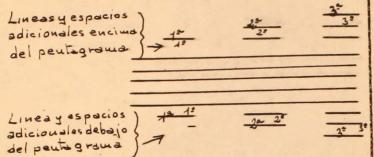
Desde entonces, va la niña, entre nubes de algodón, en alborear de mayo, a coger la blanca flor.

MELA

Queridos compañeros y compañeras:

Continuando con nuestro propósito de comprender un poco la música, hoy vamos a ver ==
las LINEAS ADICIONALES, que son las que se ce
locan encima y debajo del PENTAGRAMA. SIR-ven
para poner en ellas y sus espacios las notasque, por corresponder a series demaciados agu
das o graves, no caben dentro de aquél. Su or
den es, contando por primera y hecia arriba,
la immediata a las Seolinea del renglón, y hacia
abajo, la inmediata a la la, siendo el mismo =
orden los espacios.

EJEMPLO:



Tambien habiamos quedado anteriormente en = ver el compás de compasillo que es el que regula todos los demás.

Consta de cuatro partes, que se marcan ha== ciendo con la mano los movimientos indicados,= en la siguiente figura:

iHasta la próxima!

JOSE VERA VARRACHINA

alumno 5555

COPLASCANARIAS

Son las chicas de la villa guapas bonitas y honestas en la fiesta de las flores son las flores de las fiesta

NIJOTA

Aunque tu padre me dé el caballo y la tartana no me casaré contigo porque no me da la gana

(anónimo)

Mató un burro a pellizcones y no dejó ni la piel ¿Cómo quiere que el marido le durara más de un mes?

(Anónimo)

Al pié de la luz chiquita me juraste amor eterno y por detrás de la cruz el diable enseñaba un cuerno.

(Idelfonso Maffiote)

(Aportación de NERCIA, 5º nivel)

"Un soldado en acción"

Hola soldado

Te dirijo mi carta con el ansia de transmitirte toda la esperanza y el deseo de paz que mi corazón es = capaz de experimentar.

Eres jóven. Estás ahí con tu fusil en las manos, los nervios tensos y el miedo a la muerte. Tú quizá = no comprendas porqué; pero estás dis puesto a matar. Esta idea te horroriza pero palabras como "patriotismo" o"deber" golpean tu mente y tus oidos



Quisieras huir, estar lejos de ese lugar de frío y de muerte, mas... hay algo que te da fuerzas..."patria" "honor", "deber"... Sientes por momentos oleadas de valor que te hacen desear la lucha, dar incluso ta vida == por tu patria. Pero esos momentos = se desvanecen cuando estás solo en tu guardia, o cuando caes rendido de can Entonces vie sancio en tu camastro. nen los recuerdos ... Tu casa, tus padres, tus hermanos, quizá tu novia... Estaran bien? ¿Sufriran mucho: por= tu ausencia?. Por tu imaginación des filan escenas hogareñas cargadas de = ternura y de paz, entonces sientes co mo asoman a tus ojos esas lágrimas = relajantes e inquietas que tratas de borrar de un manotazo porque piensas que son signo de debilidad . Enme== dio de esos pensamientos aparece con= martilleante insistencia una interro-gante: , POR QUE?

¿Por qué esta guerra?. ¿Por qué el sa crificio de tantas vidas?. ¿Por qué = quieren sembrar en tu corazón el odio y el rencor?. ¿Por qué estás ahí sintiendo ese miedo paralizante y cruel? ¿Por qué, por qué...? ¡Cuántos inte-=

rrogantes sin respuestas!.

Yo quisiera soldado, darte una explicación lógica y convincente. Decirte que el sacrificio de tu vida y la de todos los jóvenes que luchan en todas las guerras, tienen una finalidad, pero... tampoco yo (creo que nadie) = puede darte una razón válida, porque no hay razón para la guerra, no hay = razón para el odio, no hay (no puede haber) nánguna razón que justifique = la inmolación de tantas vidas.

Ojalá la humanidad comprenda la == sinrazón de la guerra, y en esos campos de alambradas y metralla, florezcan el trigo y la amapola, canten los pájaros y los corazones de los hombre se llenen de PAZ.

Un abrazo:

FEFA MARTIN

La nueva vida

Pequeño ser cue al principio fuiste simiente, y luego estuviste nueve meses dentro de un vientre, llegado el momento tu madre te alumbró, y ahora estás aquí ocupando un lugar más en este mundo incomprensible para muchos, mientras que pera tí son diferentes sensaciones que sientes sibrando en lo más profundo de tu diminuto cuerpo.

En los brazos de tu madre te sientes protegido y seguro, pues fue ella quien te dió la vida y te engendró de un amor limpio y puro.

Al anochecer, te acurrucará con cariño mientras te canta una canción de cuna, y al despertarte, te heblará suavemente observando tus reacciones una a una.

Serás la dicha de tus papás que con emocionantes lágrimas de ternura, reirán, que ndo esbozes tus primeras sonrisas que son el fruto y el simbolo de la felicidad.

T se sentirán complacidos cuando digas tus primeras palabras, que como orgullosos padres por doquier comentarán.

T es que llevas su sangre, I Eres su hijo!

V ese es el bien mas preciado que ambos puedieron lograr.

FERNANDA PEREZ CARRILLO. CB.2.



ADOLFO MARTIN COELLO



"FIESTHS DE MAYO"

Con la elección de la reina de la Primave ra, comenzaron estas fiestas. largo de estos dias se celebraron diversos actos, entre ellos, quisiera resaltar la exposición de flores en el parque Gar-El dia 2 tuvo lugar el == cía Sanabria. tradicional "Baile de Magos", celebrandose en diversas sociedades tinerfeñas. El más popular de todos ellos fué en la Reco ba vieja, concentrandose en ella gran can tidad de público ataviados con el traje = Cada una típico de las distintas islas. de las familias que allí se encontragan = llevaron sus cestas cargadas de comida a= base de pescado salado, papas, gofia, que En las laggas mesas so, chochos, etes. preparadas para tal ocasión se iban sen-tando las familias desde el mayor al mas= Algunos con instrumentos musipequeña. cales, así cantando y bailando hasta la = madrugada en una auténtica camaradería es perando los churros para desayunar.

A los pocos dias se celebró un concurso = folklorico, participando varios grupos en tre ellos la rondalla Iberia del Toscal, = la "Peña del lunes", "Grupo de Coros y = Danzas". El día trece tuvo lugar el con curso de "Cruces" en varios barrios de == Santa Cruz. La Asosmación de Vecinos de del Toscal "Luz y Vida", presentó una her mosa cruz, enclavada en"La Muralla" resultando muy bonita y original. Por último el pasado domingo: el concurso de comidas típicas, llevándose la rondalla "Iberia" = el 2º premio.

Hasta aquí lo acantecido en las fiestas.

ANGELES RODRIGUEI G.E.-1

En nuestro pasa...

PASA...que en las horas puntas es myydificil circular ¿Porqué?, pues porque entre el circular de las guaguas del cole, = los coches y las mamás que se ponen a dar recados a la "seño" de la guagua, las colas son enormes. Y yo me pregunto = ¿Tiene remedio? ¿SI?, pues imanos a la obra, a remediarlo!

=0=0=0=0=0=0=0=

PASA... que regamos las plantas a cualqui er hora, eso no está bien, ya que podemos manchar a quien pase por debajo. Las == plantas se riegan por la noche, despues = de las 10, y con mucho cuidado.

GRACIAS porque sé que no lo volverás hacer

=0=0=0=0=0=0=0=

PASA... que sacamos las basuras a cualqui er jora, y eso no está bien. Sabemos == que hay que sacarla un poco antes de que= pase el camión, asi nos evitaremos que == las bolsas se abran y se esparrame por to da la acera. Con este pqueño sacrificio= ¿qué podemos ganar? Pues que nuestras aceras estén un poquito más LIMPIAS.

Esperanza

(Selleza) MASCARILLA

Los ingredientes: y cucharadas soperas de la nolina, cuatro de agua caliente y media cucharada sopera de miel (os aclaro que la = lanolina se vende en farmacias y drogueria). Se funde la lanolina con el agua caliente. = Para ello la poneis al fuego en un recipiente y le vais añadiendo lentamente el agua y la miel. Vais batiendo bien al mismo tiempo Cuando la lanolina esté fundida, retirais el recipiente del fuego y seguis batiendo hasta que la mezcla se enfrie. Y ya está lista para aplicar al rostro.

Esta crema es fabulosa. Aporta a la piel la humedad necesaria para evitar las arrugas. I Ah! no habeis de meterla en el congelador porque si no se centaria.

Pili C.B. 2

¡ Que viene

Cuando veas a personas con caritas asustadas pálidos rostros, ojeras y miradas extraviadas...

¡No temas; locos no son! ¡Es que estan de Evaluación!

Si caminan presurosos tropezando con la gente se topan con las farolas y murmuran entre dientes...

¡No temas; losos no son! ¡Es que están de Evaluación!

Si hacen gestos extraños van con frecuencia al baño hablan solas, vienen van uñas ridedes semmerden...

¡No temas;locos no son! ¡Es que están de Evaluación!

Si al fumar un cigarrillo por el filtro prender fuego dan "chapadas con gran fuerza y lo terminan comiendo...

¡No temas; locos no son! ¿Es que están de Evaluación!

Si temblando como un flan te dicen desasosegados que tienen la "mente en blanco" porque mucho han estudiado...

¡No temas; locos no son! ¡Es que están de EVALUAGIÓN!

"EMPOLLONA"

RECETARIO

"ALMOGROTE GOMERO"

Ingredientes: queso blanco duro pimientas quemona, seca tomate, aceite.

Mddo de hacerlo: Se ralla elqueso que debe estar bastante duro, se pela en = tomare, según la cantidad de queso la pimienta se pone de remojo para que se ponga blanda. Todo esto se maja en el almirez o bien en una picadora electrica y se saca con aceite.

Para untar con el pan es exquisito y = para comen con papas guisadas, mejor.

TERE BENCOMO alumna 8695

Plan de acción común "ENCLESTA"

En el anterior Toscalecaa anticipábamos que los alumnos de Cultura popular estabamos re alizando una encuestam sobre el tema de La=

Las personas entrevistadas fueron 51 entre= estas édades 7 5020 -

- de 14 a 19 años 8 personas
- de 20 a 24 " 10
- 25 a 30 " 12
- 36 a 40 " 13
- más de 40 años 8

Esta encuesta fué realizada con poco tiempo pues estábamos en vacaciones de Semana Santa, de ahí que no sea una muestra muy amplia

Formulamos las siguientes preguntas:

- 10.- ¿A qué hora baja usted la basura?
- 29.- ¿Qué hace cuando tiene desperdicios de de pescado u otras cosas que produzcan malos olores?
- 39.- ¿Qué solución daría al problema de la basura?

RESPUESTAS

- 1.-De todas las personas entrevistadas, so lo una admitíó que bajaba la basura a = la gora que le fuera más cómodo. Todas las demás dijeron bajarla entre las 82 y las 10½ de la noche.
- 2.-Un 60% lo ponen en bolsas bien cerradas y luego depositan en la bolsa de la ba Un 30% lo ponen en el congela dor o le agregan sal hasta que sea la = Un 2% dijo que gui hora de bajarla. saba los desperdicios y luego los ponia Un 5% lo e en la bolsa de la basura. chan a los animales (gatos, perros), y, Un 3% lo echan en el W. C.
- 3.- Mentalizar a la población para que co-Poner carteles annn labore (un 50%). ciando la hora de recogida de basusras= y la obligación de bajarla en determina das horas, poniendo guardias que vigile y sancione a quienes no cumplan. Un 25% poner contenedores o depósitos a decuados y más papeleras. El restante 25% respondió no considerar que la basura fuese un problema. Otras personas aportaban sugerencias de maneras de destruir las basuras (conver sión en abonos etc.)

Estas son en breve síntésis las conclusiones más relevantes de la encuesta. Creemmos que ahora la tarea de mentalizar a los vecinos de la necesidad de tener un barrio más limpio, es tarea de todos. ¡A trabaja jar! ;

PORTAVOCES DE CULTURA POPULAR

PROGRAMA SOBRE "El Toscal

El pasado Lunes, día 10 de los corrientes, el Programa "Diálogo" de Radio Ecca estuvo dedicado al Barrio del Thacal de Santa Cruz de Tenerife. Por este motivo fueroninvitadas a las Oficinas de la Emisora en esta Capital, la Concejala del Ayuntamien to de S/C Doña Lolina Pérez, la Presidenta de la Asociación "Lúz y Vida" del Barrio del Toscal, Doña Maria del Carmen -Pezzi, y la alumna de C.B. 2 Fernanda Pérez, residente asimismo en el mencionado Barrio.



El Programa se centró basicamente en el Pro blema de las basuras que afecta a este po=pular Barrio situado en el centro neuralgi co de la Capital. En el transcurso del mis= mo fueron formuladas interesantes pregun== tas desde la Emisora de Las Palmas a los = asistentes en las oficinas y a los radio oyentes por lo que se sostuvo un diálogo = ameno en el cual tuvieron eco las diferen= tes opiniones de los que participaron del= mismo. En él se citaron algunas de las === principales cancas de ésta situación, entre los que figuran la deficiente mentalizas== ción de los vecinos y el poco espíritu de= colaboración existente, ya que bien por mo tivos de comodidad o de desprecio a la higiene que debe imperar en las calles donde juegan muchos niños, muchos vecinos depósi tan sus bolsas de basura desde tempranas == horas de la tarde, sabiendo que la recogi= da de las mismas es a avanzadas horas de = la noche, lo que produce malos olores, y = al tener fácil acceso a los animales atraí dos por los mismos los rasgan quedando esparcidos por las aceras y la calle toda == clase de desperdicios. También se hizo cons tar que muchos vecinos de pisos altos por= no bajar personalmente a depósitar las bol sas eccajas etc. los arrojan a la calle ó solares advacentes, ocasionando igual pro= blema. Todo esto quedó reflejado en el men cionado Programa y entre las soluciones -aportadas figura como primordial "La mentalización " de los vecinos a que cambien de manera de obrar, que acudan a dejar sus bolsas con las debidas garantías higiénicas (bien cerradas) y a una hora apropia-da, como para todo esto se necesita un espiritu de colaboración, desde aqui hacemos. una llamada de solidaridad para que los ve cinos de este Barrio ya desde hoy mismo co mienzen a predicar con el ejemplo, y se -conviertan en algo digno de emitar por los demás, Barrios con análogos problemas al -tratado aqui.

IVECINO, CONTAMOS CONTIGO! FERNANDA PEREZ C.B.1

Ecos de ecca

EXCURSION

iMañana todos a la excursión!
Ya están hechos los preparativos para
la excursión de mañana. Sobre unas =
ciento veinte personas nos reunimos =
mañana domingo en nuestro centro de =
orientación para salir en la guagua =
camino de Candelaria a tomar los churros. De allí, seguiremos hasta el =
Portillo por Arafo. Después de estigarar las piernas en ese cruce, conti-=
nuamos rumbo a la Caldera donde almor
zaremos y procuraremos divertirnos lo
más posible.

ALUMNOSY profesores

Los profesores de CB2 se reunieron el pasado 28 de Abril con los alumnos de Tenerife, cambiando impresiones y hablando sobre los estudios.

CONDOLENCIA

Desde estas páginas queremos haner llegar hasta nuestra compañera de 5º2 nivel Victoria Pello García, nuestra más sentida condolencia por el falle cimiento de su hermana. Hacemos extensivos a sus familiares nuestro = sentimiento de pesar y pedimos paratodos la resignación cristiana.

iFelicitaciones!

Hasta nosotros ha llegado la revista Nº 3 "SA TAUTEJO" de los alumnos de= ECCA de Santa Brígida, las Palmas. La recibimos con gran satisfación y= les expresamos nuestras felicitaciones por la variedad y calidad del == contenido. Les animamos para que sigan con entusiasmo y que el ánimo no decaiga. ¡Sabemos por experiencia = propia lo que cuesta la continuidad= compañeros! Pero también sabemos == que"querer es poder".

Mos gustaría llegar a conocernos y = poder intercambiar ideas

CONTABILIDAD

Nuestros compañeros de lo de contabilidad, andan últimamente un poco enrollados con tantos papeles que tienen que manipular para hacer los eijercicios. Isigan con los números a
migos! El curso ya está en la esquina.

1º curso de inglés

Los alumnos del curso especial de in glés de nuestro sector, parece que e están animados con el idioma. Según nos e dicen, solamente les baja un poco la moral los jueves que es el día del dictado. ¡Que no decaiga el ánimo, amigos!

OPINION

Soy una alumna que expongo mi opinión para que se tenga en cuenta por quien correspon da, pues no solo es mantener limpias las = calles de bameras, sino tambien que participaran los propietarios de las viviendas= en albear las fachadas de las casas, pues= muchas están en un estado lamentable. Creo que es obligación de todos colaborar= en el embellecimiento del barrio y de la = ciudad.

NERCIA

Colegio "Mayea", a las siete, dentro de la "Ill semana pedagógico-cultural", charla coloquio sobre "La radio como medio de difusión de la enseñanza y de la cultura" presentada por José Manuel Barroso Gámez, profesor de EGB y delegado de Radio "Ecca" en Tenenfe.

(Sobre estas líneas la nota publicada por el-"DIARIO DE AVISOS" con fecha 28 de Abril donde nos informan del co loquio presentado por-

José Manuel Ba-

(A la derecha, la in-=
formación aparecida en
"EL DIA" con fecha 27IV-82, donde hacen referencia a nuestro ">=
TOSCALECCA" del pasade
mes)

5



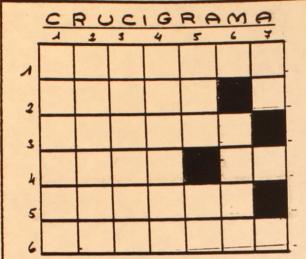
Un nuevo número de la revista «Toscalecca», que realizan de forma periódica los alumnos de esta emisora cultural en Santa Cruz. En su portada se habla de la recta final del curso, y la noticia de la entrega del título de hijo predilecto de la capital a Antonio Marti. En páginas interiores, diversas secciones, comentarios y pasatiempos de un número de «Toscalecca» que siempre está lleno de interés y amenidad.

AVISO

Desde nuestra revista, queremos ayudar, todo lo que podamos a la mejora de nuestro=barrio, así que si tienes algún problema=y crees que podemos ayudarte, ponte en si contacto non nosotros, que si está en se nuestra mano desde aquí lucharemos, ya == que lo único que deseamos es mejorar nues tra comunidad.

PASATIEMPOS

(Por: Amada Rodriguez)



Horizontales: l parte de atrás. 2 rataros. 3 liaron. 4 Familiarmente nombre de mujer. Preposición. 5 = Al revés, quitará la vida. 6 Tañirán Verticales: l Urdes. 2 Ladronzuelo. 3 Unirán. 4 Familiarmente, nombre demujer. 5 Pronombre demostrativo. Terminación del infinitivo. 6 Al revés, = así sea. 7 Dativo y acusativo del pronombre de la 2ª persona.

SOPA DE LETRAS MHAISNETROH ARUGERA NI 0 I ML 0 P I T A L P IP R E 0 RA S B T P U Z I L I NA I E L C A A PETR RO I UD 0 I TOSLCRCA ERIOAAAEL ZMINTUGNG AV ELCARAS UI 0 **R** Q D E A D M I A R D

Localice en la sopera los quince nombres de flores.

SINONIMOS

¿Sabes algun sinónimo de BORRACHERA?

Aqui van algunos: Jumera, turca, papalina, mosca, tajá, pítima, gato, curda, em briaguez, cogorza, tranca, lobo, porrote morrión, mona, filoxera, cermeña, moscorra, mica, chispa, lupanda, manga, cuezo mosquero, merluza, bodega, pellejo, hipérbole, peana, túnica, follón, jimazo, peluca, lobazo, sundela, zorra, alcoholismo agudo, pea, tormenta, caca, zunuperio, cerpentón, trúpita, moña, fiebre, ebaba, disfraz, talanquera, caspanta, pastilla, hiperencia, peonia, moscorro, cargazón, trancazón, sibemol...

Si sabes algún sinónimo que no hayamos e anotado, háznoslo saber.

REFRANERO

Al pan pan y al vino, vino.

Al que al cielo escupe, en la cara le cae Al que de ajeno se viste, en la calle le desnudan.

Al que no está hecho a bragas, las cos-= tumbres le hacen llagas.

Al que va a la bodega, por vez se le cuenta, beba o no beba.

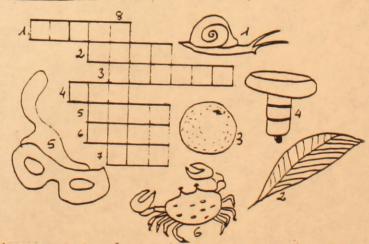
Alábate cesto, que venderte quiero.

Albricias madre, que pregonan a mi padre Aldeana es la gallina y cómela el de la = villa.

Algo tendrá el agua, cuando la bendicen.
Allá van las leyes donde quieren reyes.

PUZZLE

Si haces bien este PUZZLE, en la columna 8 saldría el nombre de un animal.



(La solución a los pasatiempos en próx. Nº)

Sopa DEL SOLUCIONES A:skater, 4 indian, 5 eye.
D: 1 candle, 2 sailor, 3 ring. t,j. 5 yo, sabias. 6 anisete. 3, soga, oso. 4 Verticales; 1 vas, ito, be. HORizontales; Crucigrama No de ANTERIOR letras satán. 5 DELLOS vió, PASATIE-IPOS ya. entero. miró. tia. jota, enjo.