

TOSCALECCA

Boletín interno de los alumnos del SECTOR: 7-143 del Sistema **eccca**
El Toscal (Santa Cruz de Tenerife), Sábado 17 de Abril de 1.982

Depósito Legal: TF. 229/1.981

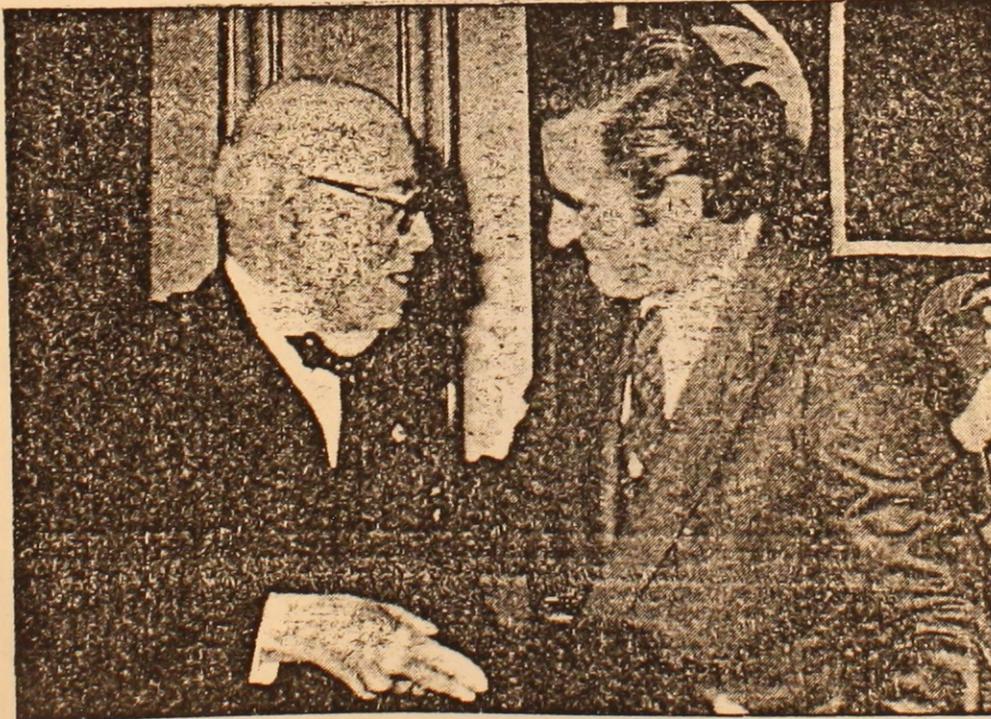
Número 19

Recta Final

Estamos ya a menos de dos meses del final del actual curso escolar; nos encontramos ya en la llamada RECTA FINAL.

Poco a poco se han ido cubriendo las diferentes etapas y la verdad es que muchos de nosotros no pensábamos en el comienzo de nuestra actividad escolar, llegar hasta estas fechas con las fuerzas con las que nos encontramos aún. Y es que la cosa requiere esfuerzo, pero sobre todo requiere FIRME VOLUNTAD y DESEOS DE SUPERACION. No es raro escuchar de nuestros compañeros su enorme satisfacción al comparar su actual preparación con la que tenían antes de comenzar a estudiar; la diferencia -dicen- es abismal, enorme, reconfortante; y dicen que la han ido adquiriendo casi sin darse cuenta, paso a paso; únicamente se percatan de ello cuando establecen la comparación (en este caso, no odiosa) y cada vez que han de echar mano de su preparación cultural, que suele ser casi a diario y en todo momento, porque con dicha asiduidad hay que aclarar cosas de las clases a los hijos, hay que mantener un diálogo civilizado con nuestros semejantes, hay que entender lo que nos dicen los medios de comunicación, hay que rellenar un impreso para un organismo oficial, hay que hacer gestiones de diversa índole, hay que... ¡bueno!, HAY QUE VIVIR RESPONSABLEMENTE EN NUESTRO ENTORNO, y para ello, DEBEMOS ESTAR PREPARADOS. ¡Animo y adelante amigos!. Ya falta menos.

Toscalecca



Un momento del acto celebrado ayer en la Casa de los Dragos.

Antonio Marti recogió el título de Hijo Predilecto de Santa Cruz

(Foto del periódico "EL DIA")



Reproduce: "COPICENTRO XERACH"

Abril de 1.982

COSAS NUESTRAS

Inglés y Contabilidad

Precisamente hoy día 17, nuestros compañeros de inglés y contabilidad tienen su evaluación; todos la realizarán en su Centro de Orientación (Colegio Nacional "FRAY ALBINO"), excepto los del nivel TERCERO de INGLÉS, que la harán en la Escuela de Magisterio "María Auxiliadora" a las 4 de la tarde. ¡Suerte compañeros!

G.E.-2

Ya está también "ahí" la tercera evaluación de G.E.2 que será el sábado 24 de este mes a las 3'30 de la tarde en el Centro de Enseñanzas Integradas de la Laguna (antigua Universidad Laboral). ¡Suerte!.

C.B. y G.E.-1

La primera semana de Mayo tendrán su evaluación los compañeros de C.B. y G.E.1. Ya concretaremos.

Reconocimiento

Días pasados, en el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, la Corporación capitalina entregó al prestigioso periodista, gran valedor de los rincones, cosas y vocablos de nuestra tierra, a la vez que buen amigo de TOSCALECCA, el TITULO DE HIJO PREDILECTO.

Nos hemos alegrado muchísimo de que por fin se haya celebrado este esperado acto que entendemos ha sido de una justicia fuera de toda duda.

Pedimos a Dios conserve entre nosotros a don Antonio muchos años más para que siga deleitándonos con sus artículos llenos del más genuino de los sabores del "terruño".

A la vez que felicitamos desde estas líneas al Sr. Marti, lo hacemos también al Excmo. Ayuntamiento por haber llevado a cabo tal nombramiento.

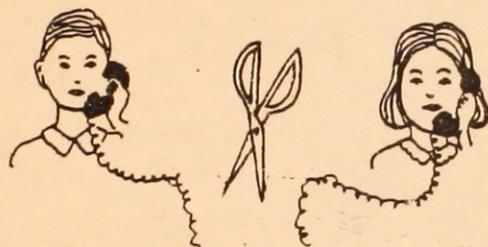
"La incomunicación"

Hola Incomunicación:

Resulta extraño y hasta paradójico que te dirija mi carta precisamente en una época en la cual, el campo de la comunicación ha conquistado metas sorprendentes.

Cualquier noticia producida en el más recóndito lugar del Planeta, recorre en pocos segundos todo el mundo. La radio, el télex, el teléfono, la televisión... ¡todo un mundo fantástico a disposición de la Humanidad! Pero, curiosamente, estos mismos seres que han sido capaces de llegar a la luna, que han inventado todos esos fabulosos ingenios, parecen haber olvidado esa otra comunicación más sencilla, más humana: la comunicación interpersonal, la charla amable y serena.

Ese contacto humano tan vital en nuestras vidas.



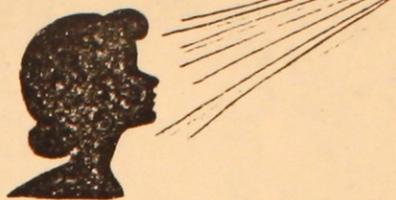
Hoy vemos gente. Gente que vienen y van. Expresiones duras, miradas vacías..., saludos presurosos, palabras entrecortadas por la prisa. Sonrisas que a fuer de forzadas resultan tristes y grotescas muecas. Gente con mucha prisa, con nervios destrozados... Gente inmersa en la gigantesca rueda del progreso?... Gente en fin, con una soledad interior deprimente y angustiosa. Esa soledad que se siente entre la gente y que es (a mi juicio) la peor de las soledades. Soledad mordiente y dolorosa que procede sin duda de la INCOMUNICACION.

Nuestro mundo progresista, ha roto == (tal vez sin saberlo) ese "cordón umbilical" de la comunicación, y... es bien triste que la televisión (por ejemplo), sea en muchos casos la causa de que no haya diálogo en la familia. ¿Habrá merecido la pena el esfuerzo de esos adelantos? Confieso que tengo mis dudas.

Ojalá Incomunicación, podamos romper tu "maleficio". Tender ese puente de COMUNICACION entre todos los seres humanos. Ojalá, podamos ser cada día un poquitín más persona y menos "gente".

Un abrazo:

FEFA MARTIN

"Yo y la Fe"

Lo confieso, mi fe está muerta. Lo tengo que reconocer, aunque siempre había pensado que era una mujer llena de fe y de esperanza. He llegado a esta conclusión después de leer en el ABC un artículo del sacerdote José Luis Martín Descalzo titulado: "Las monjas de la colza". Este artículo es estremecedor, cuenta con gran humanidad la tragedia que están viviendo unas monjas a consecuencia del aceite de colza. Como en tantas casas españolas, al convento llegó también el ángel del dolor y la muerte, siembargo = ventidós monjas (porque una falleció) = llevan con resignación la enfermedad. Ellas con alegría rezan y le dan gracias a Dios por haberlas elegido para vivir ese calvario, junto a sus pobres hermanas.

Este artículo me impresionó. No entiendo esa fe. Yo creo en Dios y me llamo cristiana, pero he olvidado el verdadero sentido de estas palabras: fe, esperanza y caridad. Esa es la triste realidad.

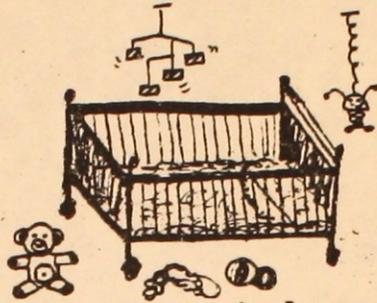
Actualmente, todos nos creamos un Dios = distinto, según sean nuestras ideas o necesidades. Está el dios del egoísmo, que nos esclaviza a los hombres con ansias de poder. Ellos rezan, suplican a su dios para llegar a la meta deseada. Está el dios de la injusticia, el dios de la ambición, es decir, un dios acomodadizo al que llamamos a gritos a veces para que nos consuele, y otras para hacerle reproches porque no se han cumplido nuestros deseos. Hay un solo Dios pero la mente humana ha creado infinidad de dioses, para pasar por el mundo lo más cómodamente posible. La vida se nos escapa de las manos minuto a minuto sin sentir caridad por nadie, nos herimos unos a otros sin saber por qué, decimos tener esperanza y es la desesperanza la que nos rodea; nuestra fe es quebradiza, se rompe a la menor contrariedad. Luchamos y nos revelamos desesperadamente para conseguir lo que consideramos importante, sin darnos cuenta que en nuestras almas se filtra calladamente la soledad que nos llena de resentimiento y amargura donde mueren los sentimientos junto a la fe, la esperanza y la caridad. Todo esto me hizo reflexionar un artículo lleno de patetismo y de humanidad donde la fe que alienta a estas monjas es algo irreal para mí, ellas son felices en su desgracia y dan gracias a Dios, por eso digo que mi fe ha muerto o peor aún, que nunca la he conocido.

LA CUNA

Ahí permanece quieta y silenciosa mientras mi hijo menor duerme placidamente en ella, en esa cuna que hace ya casi trece años ocupa un lugar privilegiado en la casa. Es metálica, brillante y con barrotos finos que serpentean sus cuatro costados. Las patas terminan en pequeñas ruedas que ya no giran sino se deslizan con dificultad por el suelo, cuando el niño la impulsa, tratando de desplazarse a un determinado lugar de la habitación.

También su colchoncito ha cambiado. Al principio, cuando la compré, era muy bonito; con perrito y flores de colores vivos. Tan atractivos que los niños se esforzaban en sacarlos de allí a toda costa.

Y en su afán de conseguirlo, utilizaban incluso sus diente-cillos sacando de allí algunos trozos. Poco a poco aquel festival de preciosos dibujos fue dando paso a un no agradable rectángulo de esponja. Pero de todas formas ha prestado hasta aquí su servicio y ella que ha velado el sueño de mis tres hijos, no merece ser arrinconada y olvidada como cualquier trasto inservible. Para mí representa todo un símbolo y le dedico estos versos:



En esta cunita de metal brillante su niñez durmieron hijos de mi sangre

Llegó ya la hora de decirle adiós porque el benjamín muy pronto creció

Le viene pequeña pues cuando despierta bosteza, se estira y salen las piernas

Pero yo no quiero desprenderme de ella por si alguna vez los hijos me dejan

Entonces podré revivir al verla pasados momentos de alegría o pena

El primer hijito la cruel varicela aquel diente-cillo el cuento de abuela

El llanto en la noche que a papá despierta y en sus fuertes brazos él le balancea

El nuevo hermanito ¡menuda sorpresa! Esta cuna es mía ¡aquí no se acuesta!

La tranquilidad luego de la guerra duerme como un ángel y esta madre sueña...

que vendrá el mañana que los años vuelan que serán los niños de esta cuna vieja

Por eso no quiero desprenderme de ella por si alguna vez los hijos me dejan.

Eleonora Lina

"Labrador"

Van quedando ya muy pocos hombres que viven de su trabajo en el campo. No es fácil esta vida, ni mucho menos, y por ello, la mayoría de los que realizaban hace años estos trabajos, se han buscado otros medios que les permitiera vivir sin tantos sacrificios y sobresaltos. Conozco antiguos labradores que hoy trabajan en la albañilería, en hostelería, los conozco conductores, policías los más jóvenes y hasta trabajadores del metal.

Mis humildes palabras son en esta ocasión para tí, campesino. Tú has resistido la tentación de abandonar la tierra puesto que la amas tanto, que piensas que en otro lugar no podrias vivir mejor.

Eres hombre sencillo y sin otra preocupación que prepararla para la siembra. Tu jornada suele ser larga. No miras el reloj mientras esperas, asada en mano a que el agua corra por el surco.

Te basta mirar al sol para saber las horas que te faltan para terminar el día. Tu labor silenciosa que siempre admiré, me obliga a realzar tus cualidades de hombre bueno, trabajador y honrado.

Detalles en los que casi nunca reparamos ya sea por desconocimiento o por eso mismo, porque trabajas y callas.

En estos días en que todo son pro-



testas, todo son huelgas, vicios que matan a los jóvenes o a su interés por la vida, permanece fiel a tu quehacer cotidiano y convencido de que no se debe malgastar el tiempo y que hay que ganar el pan con esfuerzo porque nadie te lo va a regalar. Me gusta que, como hace 20, 30, ó 40 años, aún sigas diciendo: "deja ver si no se mete viento y se aguarecen las papitas", o que todavía mires con esperanzas hacia esas nubes que prometen mucho y que talvez no den nada. Mientras tú pienses así, habrá gente feliz a tu alrededor; porque tu imagen humilde y honrada les inspirará la paz y la fe que

(sigue en la página 4)

Queridos compañeros:
Siguiendo un orden trazado de antaño hoy vamos a ver lo que es la clave SOL

CLAVE DE SOL



Es un signo que se coloca al principio de una composición musical y nos indica que la nota que se coloca en la 2ª línea del pentagrama, se llama Sol.

Hay otras clases de clave de las que no nos ocuparemos por el momento. Compás es la división del tiempo en partes iguales. El principal es el compás de comparsillo que se divide en cuatro partes, y en él se basa todos los demás.

En nuestra proximo numero veremos las distintas notas que pueden entrar en dicho compás.
¡Hasta la proxima edición!

JOSE VERA BARRACHINA Alumno nº 5555

"A mi Cristo Lagunero"

De magrugada yo ví
a mi Cristo lagunero
iba clavado a una Cruz
el rostro lleva sereno
va rodeado de amor
de cirios, cantos y rezos
pero tambien de egoismos
y de falsos sentimientos

Todos rogamos pedimos
en medio de un gran silencio
por eso quiero decirle
a mi Cristo lagunero

Yo siempre he creído en Tí
en lo malo y en lo bueno
yo se que solo hay un Dios
es el dueño de mi aliento

El que me cierran los ojos
por la noche cuando duermo
el que al llegar la mañana
me hace ver la luz de nuevo

El que me tiende las manos
a pesar de mis recelos
el que perdona mis faltas
y me escucha cuando rezo

Tdo lo espero de Tí
mi buen Cristo lagunero
el que clavado en la Cruz
tiene su rostro sereno.

ROSA RAMALLO

Al principio de los tiempos
al hacer la creación,
en el medio del Atlante
Dios un corazón formó.

Un corazón fuerte y firme
que la mar no destruyó,
pues su constante oleaje
fuerza y belleza le dió.

Un corazón que por dentro
inmensa caldera hierve,
y al rebozarse, desborda
y cae sobre la nieve.

Un corazón que palpita
y brotan lindos vergeles,
y renacen blancos lirios
por los barrancos silvestres.

Un tapiz de verde alfombra
entre nardos y claveles,
perfumado de violetas
en un campo de laureles.

Verdes y quemados campos,
altas y verdes montañas,
dorados rayos de sol
al chocarse con el agua.

Ese dorado naranja
que se refleja en el agua,
es el fuego del volcan
de la isla de La Palma.

En una puesta de sol,
quisiera estar en La Palma,
bajo de un almendro en flor
o en la arena de sus playas.

Este volcán en acción,
regalo de omnipotencia,
del Atlántico brotó
por divina providencia.

Ese corazón ardiente
que en el Atlante palpita,
se crece con la marea
y nacen nuevas palmitas.

NELA

LABRADOR

(Viene de la página 3)
necesitan para afrontar un futuro que muchos ven tan negro y tan incierto. Tu vida no tiene otras inquietudes que las de sacarle mejor provecho a la huerta. Tu sueño es tranquilo porque no aspiras a otra cosa que no sea vivir con sencillez y poder dar a tus hijos lo necesario. Sólo te intranquiliza no poder conseguir el agua para poder regar, o ese dichoso viento que va a dejar arrasados tu trabajo y esperanzas de muchos días. ¡Cuánto tenemos que agradecerle, amigo Labrador! Eres ejemplo de constancia y dedicación a una labor dura

ELEONORA LINA

Almuerzo

El pasado 27 de Marzo nos reunimos en un almuerzo los alumnos de GE-1 y otros niveles para celebrar entre otras cosas, el final de curso de los alumnos de C.B.(2) que terminaron en Septiembre y que se había retrasado por diversas razones.

Fue un rato muy agradable, buena comida y muy buena armonía que reinó en todo momento.

Después de los postres, nuestros profesores nos entregaron los Certificados de Escolaridad a los que, habiendo finalizado, no poseíamos dicho documento oficial.

Quiero aquí hacer un llamamiento para que en otras ocasiones en las que nos reunamos para un fin similar, acudamos absolutamente todos; dichas ocasiones representan una estupenda oportunidad para convivir, conocernos y contrastar opiniones con nuestros compañeros aunque no pertenezcan al mismo nivel.

Tere Bencomo
Portavoz de GE-1
Alumna: 8.695

ACCION COMUN

En CULTURA POPULAR continuamos trabajando en el PLAN DE ACCION COMUN. En esta semana Santa hemos estado realizando una encuesta sobre el problema de la basura. Cuando tengamos las conclusiones las exponeremos a los demás compañeros a través de TOSCALECCA. Si aún no perteneces a ningún grupo de éstos, animate y únete a nosotros.

PORTAVOCES DE CULTURA POPULAR.

Excursion!

En la primera quincena de MAYO pensamos llevar a cabo la ansiada EXCURSION. El día y la hora la fijaremos este fin de semana. El proyecto de itinerario es: SANTA CRUZ-ARAFO-PORTILLO DE LA VILLA (Teide)-CALDERA (Orotava) para almorzar en plan campestre y divertirnos en la explanada con juegos y algo de deporte, por la tarde bajar al PUERTO DE LA CRUZ y estancia allí un rato para pasear y regresar a SANTA CRUZ a últimas horas de la tarde.

Naturalmente pueden acudir todas las personas que lo deseen sean o no alumnos; sería muy importante que cada cual anime a algún vecino del barrio del Toscal para integrarlos en esta excursión y en todas nuestras actividades.

Ponte en contacto con el portavoz de tu grupo si piensas que te gustaría asistir. ¡Hazlo cuanto antes!.

HUMOR

- Doctor, sigo muy mal; me continua la tos y tengo mucha fiebre.
- ¿Se tomó usted el jarabe que le receté?.
- ¡Cómo lo iba a tomar!. El frasco decía: "Manténgase bien cerrado".

--oOo--

Curiosidad:

EL BAMBÚ, RARA VEZ FLORECE ANTES DE HABER CUMPLIDO 30 AÑOS

CONSULTORIO "Foscalecca"

por: RP

Querida Pipí: Siento un cosquilleo y picor por todo el cuerpo que me tiene muy inquieta. ¿Será fogor primaveral? ¡Ah!, tengo 60 años.
"Fogosa"



Respuesta: Adorada fogosa: A tu edad de "fogor primaveral" ¡Nada!. Creo se trata de una vulgar urticaria. Trátala con "polvos = talco".

oooo000oooo

¡Ay Pipí! Siempre que llega la primavera se me llena la cara de granos. Parezco un granero. He probado con todo tipo de crema y ¡nada!. ¿Cohoces algún remedio?.

"Granuda"

Respuesta: Estimada y "granulada" amiga: te daré una receta infalible. Coge una lija del doble cero (cuanto mas gruesa mejor) = raspa bien toda la cara hasta que desaparezcan los granos. Por último con "aguaplás cubre todos los "hojuelos" que puedan quedarte, y procede al pintorrejado habitual. ¡Quedarás como nueva!.

Ecos de

ecca

Radio ECCA

Indice de programas para Onda Media

Jueves	
14.30 Clase de Contabilidad 1º y 2º	
15.30 Curso de Fotografía	6.55 Apertura e Índice
16.00 Clase de Cultura Base	7.00 Clase de Graduado Escolar 2º
17.00 3º y 4º	8.00 2º de BUP
18.00 Graduado Escolar 1º	9.00 Reflexión
19.00 Cultura Base 1º	9.00 Agenda Socio-cultural
20.00 1º y 2º	9.30 Diálogo
21.00 Cultura Base 2º	10.30 Amigos
22.00 5º nivel	11.30 ECCA-Servicio
22.45 Contabilidad 1º y 2º	11.45 Clase de 5º nivel
23.45 Despedida y cierre	12.30 Graduado Escolar 1º

Pasatiempos



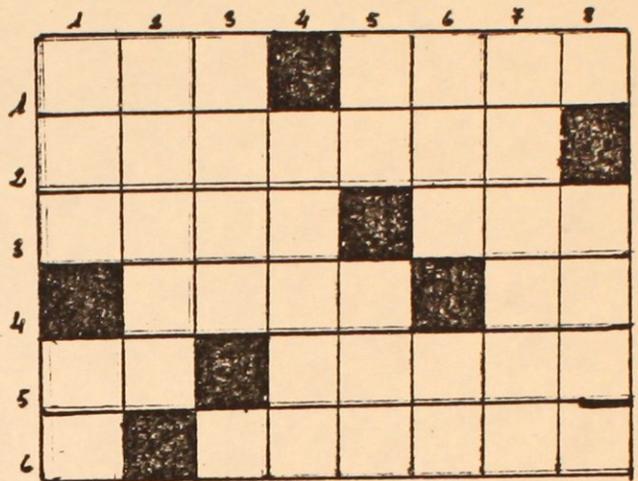
HUMOR



La MUJER es como el

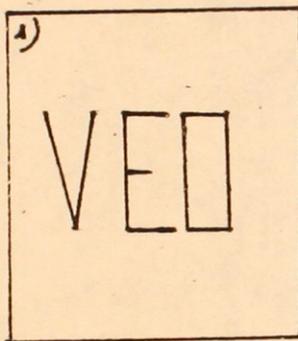
- A los 20 años; como Africa; casi sin explotar.
- A los 30, como la India; cálida y misteriosa.
- A los 40, como América; técnicamente perfecta.
- A los 50, como Europa; toda una ruina.
- A los 60, como Siberia; se sabe donde está pero nadie quiere ir a ella.

CRUCIGRAMA

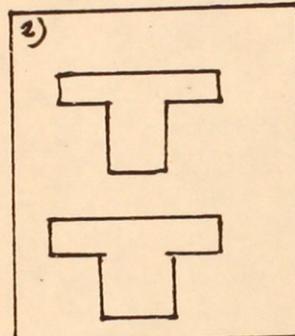


Horizontales: 1 Miro. Veo. 2 anis. 3 cuerda. Animal plantigrado de gran tamaño. 4 Baile popular. Consonantes. 5 Pronombre personal. Al revés, estas enterado. 6 Vocal. Completo. Verticales: 1 Te trasladas. En este momento. 2 Ira. 3 Escucho. 4 Satanás. 5 Pronombre personal. Al revés, hermana del padre o la madre. 6 Terminación del diminutivo. Nombre de consonante. 7 Quitar. 8 Al revés, capital de nación europea.

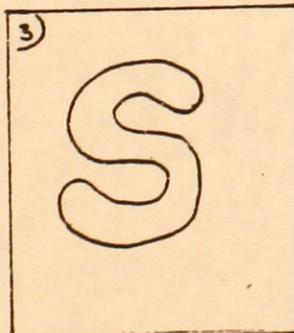
JEROGLIFICOS



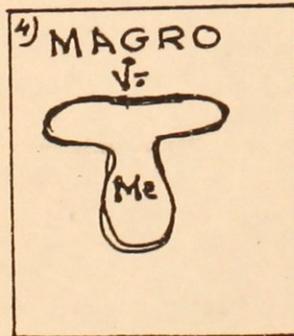
¿Por qué notaron que lloraste?



¿Le conocías mucho?



¿Tienes buenos libros? ¿Cómo te salvaste?



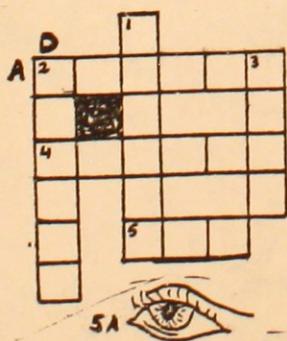
SOPERA

A	O	E	T	A	C	A	U	G	A	R	O	M
B	N	U	V	S	M	S	A	N	D	I	A	A
A	A	I	V	F	G	A	O	T	X	U	D	L
Y	T	O	S	A	E	T	N	I	A	C	N	E
A	A	E	N	P	O	M	O	Z	T	I	I	U
U	L	I	S	C	E	R	E	R	A	T	U	R
G	P	C	O	S	A	R	E	P	O	N	G	I
M	E	L	O	N	E	E	O	P	E	N	A	C
T	E	R	E	S	G	N	A	R	A	N	J	A
M	I	H	I	G	O	C	O	G	N	A	M	A

Localice en la sopera 20 nombres de = sabrosa fruta.

PUZZLE

RESUELVELO EN INGLES



(La solución a los pasatiempos en el próximo número.)

SOLUCIONES A LOS PASATIEMPOS DEL NO ANTERIOR S O P E R A

N	U	I	E	R	D	A	M	A	I	A	B
A	U	E	A	N	U	R	L	U	N	I	B
R	I	E	S	I	O	T	U	E	S	I	B
G	I	O	S	I	V	I	N	R	I	Z	E
E	S	S	L	C	A	N	E	I	D	I	D
U	O	D	R	I	C	U	N	D	A	M	E
S	E	S	A	S	O	P	E	R	A	M	E
B	A	N	A	H	R	E	B	I	T	U	E
M	A	I	T	A	L	E	U	A	B	A	S
C	R	I	N	A	N	U	X	I	W	C	V
A	I	V	O	N	C	O	N	C	U	R	A

PUZZLE. A: 2 Teapot, 4 bottle, 5 ear. D: Roller, 2 table, 3 antler.

CRUCIGRAMA

Horizontales: 1 Restasen 2; Uniese. 3, mímica. 4, can, mate. 5, si, los. 6 ata, seso. 7, naciones. Verticales: 1, reunión. 2 es, asta. 3, caes, ca. 4 tic. 5, animoso. 6, suma sen. 7, ti, se. 8, números.

JEROGLIFICOS

- 1) Con la familia.
- 2) De duende.
- 3) Pirata.
- 4) La cobra.
- 5) No faltaría más.
- 6) Dentro de una hora.

PROBLEMA DE INGENIO

4 coches y 19 personas.