

TOSCALECCA

Boletín interno de los alumnos del SECTOR: 7-143 del Sistema ECCA
El Toscal (Santa Cruz de Tenerife), Sábado 14 de Noviembre de 1.981

Depósito Legal: TF. 229/L.981

Número 14

Reproduce: "COPICENTRO KERACH"

Noviembre de 1981

ESCUELA de PADRES

El próximo día 25 de Noviembre, dará comienzo la emisión de las clases = del curso especial de "ESCUELA DE PADRES ECCA".

Traemos en TOSCALECCA esta noticia = a nuestra primera página dada la enorme importancia que concedemos a estas enseñanzas y prácticas referidas a un tema tan transcendental como es la EDU

LOS HIJOS NO OBEDECEN: IMITAN



escuela de padres ECCA



COMIENZO DEL CURSO: NOVIEMBRE 1.981

CACION DE LOS HIJOS.

La duración de la clase semanal es de media hora, y el horario de emisión es así: RADIO ECCA: miércoles y viernes a las 15'30, y sábado a las 16.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: En = Frecuencia Modulada, los viernes a las 21'30, y en RADIO POPULAR DE TENERIFE, los lunes a las 19'30.

La matrícula está ya abierta en todos los Centros de Orientación e Inter cambio y en las Oficinas de RADIO ECCA

SATISFACCIÓN

Tenemos hoy un motivo de gran satisfacción en TOSCALECCA porque la respuesta a la solicitud de colaboración que hacíamos en nuestro anterior número, ha sido sencillamente masiva y espléndida.

Muchísimos alumnos han aportado colaboraciones para TOSCALECCA, de tal manera que hoy ya aparecen nuevas firmas en nuestros trabajos, algunas de excelente calidad y TODAS, = con el inmensurable valor de querer aportar = algo a los demás.

Esta satisfacción se hace aún más honda y entrañable si tenemos en cuenta que hay un = gran número de alumnos colaboradores en los = niveles de CULTURA POPULAR (también en los de GRADUADO ESCOLAR), esto hace que cada vez más todos sintamos como más propio nuestro TOSCALECCA.

Tenemos también el propósito de recabar y conseguir más colaboración de los alumnos de los primeros niveles (1º y 2º), que, a nuestro juicio son los que merecen los más dignos elogios al disponerse a estudiar partiendo = desde poco menos de cero. ¡Animo!.

Toscalecca

EVALUACIÓN 3º 4º y 5º

Los compañeros de 3º, 4º y 5º nivel realizan su primera prueba de control el pasado fin de semana. Nerviosillos ellos, esperan sus notas. Hemos de felicitarles muy sinceramente a todos porque lo han hecho MUY BIEN.

Aprovechando esta ocasión de felicitarles, = queremos pedirles especialmente a ellos colaboración para TOSCALECCA. Todos podemos aportar = algún trabajo por sencillo que nos parezca.

Con demora de tres horas

Por fin fue lanzado el «Columbia»

Hasta el momento, sin
novedad en el espacio

Houston (Ee.Uu).— Desafiando problemas técnicos de última hora y un decreciente interés de los norteamericanos, el transbordador espacial «Columbia», fue lanzado ayer con éxito desde Cabo Cañaveral.

(A la izquierda de estas líneas parte de la información aparecida en "EL DIA", = 13-XI-81)

Carta a...

UN NIÑO HAMBRIENTO

Querido niño hambriento:

Te ví un atardecer. Rebuscabas entre la basura desperdicios de comida. Confieso que al principio te creí un golfillo de los tantos que disfrutaban esparciendo basuras, por ello sentí indignación y te iba a reprender; pero los reproches se helaron en mis labios cuando ví que comías con voracidad un trozo de manzana semipodrida, mientras seguías buscando con ansiedad en aquellos desperdicios. Fué una mirada fugaz, pero ví en tus ojos negros y brillantes un tinte de profunda tristeza, tal vez un mudo reproche... Confieso que no supe qué hacer ni qué decir, solo se me ocurrió acelerar el paso y huir de allí. Fué =



una postura cobarde y = mezquina que aún me reprocho. Perdóname niño hambriento; perdóname ¡por favor!.. Yo = jamás había visto la cara del HAMBRE; para mí era sólo una palabra. Triste sí, pero = lejana. Siempre la asociaba a ese entorno = tercermundista, a esas fotos de niños esqueléticos que nos ofrecen = las revistas y que nos hacen sentir lástima; = pero una lástima que dura el tiempo de pasar = la hoja, porque nos pilla muy lejana.

Tú, niño hambriento, me golpeaste con la realidad de tu miseria. Jamás pensé que en mi ciudad, que en mi barrio, = hubiesen personas que = pasaran hambre. Hambre de todo, hambre física. Hoy pienso en tus padres. Pienso en tantas familias hundidas en la mas absoluta miseria. Pienso en su dolor cuando =

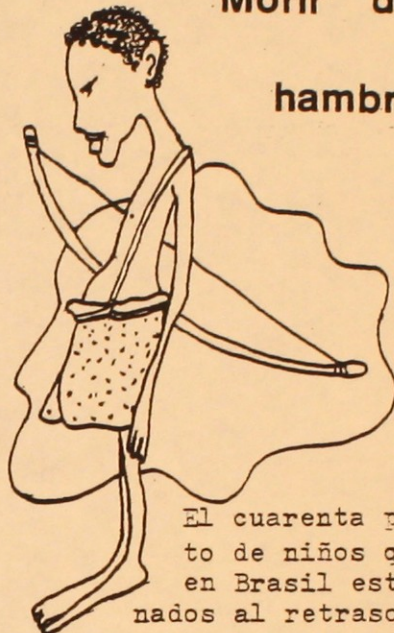
los estómagos rebeldes reclamen el alimento ante un plato vacío... Pienso en tí y en todos esos = chiquillos sucios y harapientos que pululan por = las calles y rebuscan en las basuras. Pienso en tu futuro, un futuro incierto y triste. Probablemente te iniciarás en el camino de la delincuencia. Delincuencia juvenil que no voy a tratar = ahora porque merece un estudio más serio y profundo. Tú serás (eres ya) un marginado. Las personas "civilizadas" te rechazamos. Seguiremos pasando a tu lado y no te veremos (tal vez no te querramos ver).

Perdona mi crueldad, no puedo (no puedo ser optimista!). Hazme un favor. Préstame por un momento tu alma de niño, para poder soñar y esperar el milagro de que la realidad de tu miseria, pueda = derretir el hielo de nuestra indiferencia y brote

de nuestros corazones ese sentimiento ya casi olvidado, de AMOR = y de HUMANIDAD.

Un abrazo;
Fefa Martín.

Morir de
hambre



El cuarenta por ciento de niños que nacen en Brasil están condenados al retraso físico =

y mental para el resto de sus vidas, a causa de la desnutrición = histórica de sus antepasados. Si no son alcanzados por la mortalidad infantil, estos niños van a continuar procreando nuevos hijos desnutridos, ampliando ese índice de forma indefinida.

La única solución, opinan los expertos, sería que los gobiernos = distribuyeran alimentos adecuados para los afectados. Aun en este caso, solamente en las próximas = tres generaciones los descendientes de estos malnutridos tendrían la inteligencia y la estatura de = las personas normales.

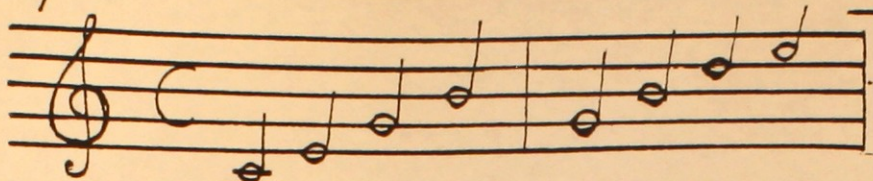
o-o-o-o-o-000-o-o-o-o-o-o-o-o-o

NEUTRON'S

Corazones de sentimientos olvidados inmersos en un progreso sin freno. Fruto de amor sin amor, vileza de nacimiento. Una vida que surge de vientre muerto, acto inhumano de crear sin la debida función. Hoy es tanta nuestra pobreza, que sin poner corazón damos vida a un ser, que antes y después de nacer es, naturaleza muerta.

Adolfo Martín Coello

Apartado MUSICAL



Queridos compañeros y compañeras:

Bienvenidos todos al nuevo curso que acaba de comenzar. Con él iniciamos una nueva escalada hacia esa meta que todos nos hemos propuesto, con nuestro esfuerzo y con la ayuda de nuestros profesores. Una meta, cada día más a nuestro alcance.

Y después de este saludo, comunicarles que este año, contaremos con un apartado más en nuestro periódico "TOSCALECCA" y se llamará "Apartado musical". No será un noticiero de novedades musicales, por el contrario, hablará de la manera de interpretar una partitura musical, cómo se escribe la música; qué es un pentagrama; qué valor tiene cada nota y compás et

En cada edición iremos viendo todos estos datos hasta comprender el significado de una partitura de la manera más grata y amena.

Y por hoy, no quiero cansarles más, solamente de cirles, ¡bienvenidos! y ¡adelante amigos!

¿...que qué es la música? Música es el arte de combinar el sonido con el ritmo y estos con el tiempo.

JOSE VERA BARRACHINA

alumno Nº 5555

= o = o = o = o = o = o = o = o = o = o = o = o = o = o =

Pequeñas cosas

Hay momentos en los que uno se pone a pensar en esta carrera de obstáculos de la vida actual y se pregunta "¿Qué hacemos?". ¿Es esto vivir y disfrutar de la vida? ¿Qué manera de complicarlo todo! Lo que priva es al ansia de conseguir, de poseer, la prisa, la competición...

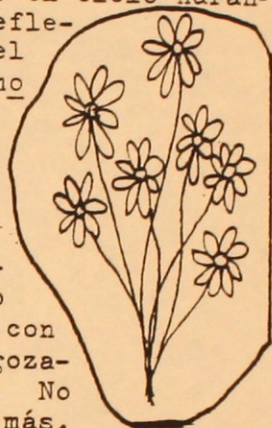
Cientos de pluriempleados ocupando puestos que deberían ser para uno de estos hombres padres de familia jóvenes en para que necesitan sentirse útiles a la familia y a la sociedad.

Pero no es mi intención entrar de lleno en tan controvertido tema. Eso queda para los sociólogos y los especialistas. Solo quiero que volvamos nuestros cansados ojos hacia las pequeñas cosas ¡y tan bonitas! que se nos escapan por estar demasiado ocupados. Por ejemplo: ¿te has sentado alguna vez junto a una persona mayor para escucharla? la enorme experiencia de estas personas puede dejarte sorprendido. Una anciana me contaba que cuando se casó, a sus diecisiete años, una vez terminada la ceremonia se fué a despedir de sus padres y hermanos quienes asombrados dijeron: "pero" ¡cómo! ¿es que vas a irte ya con él?", y es que al parecer, estaba mal visto entonces que la pareja mostrara impaciencia por entregarse desde el primer día de su unión Sacramental. Así ocurría, al menos aquí en los pequeños pueblos.

Pequeñas y preciosas cosas que nos perdemos, sí. La mirada limpiísima de los niños pequeños. Siempre le oí decir a mi madre que esa es una de las pocas miradas en las que no hay engaños ni malicia. Y es cierto.

Contemplando esos ojos te sientes mejor y más esperanzado.

Contemplar la lluvia tranquilamente. Ver salir el sol. Cómo se ilumina todo poco a poco. Preparar la merienda y salir a tomarla con tu hijo disfrutando de la Naturaleza. Llegar hasta la orilla del mar y mojar los pies. "Mamá, mira que lindo está el mar" me decía uno de mis hijos hace ya unas semanas. Maravilloso. Ante nosotros, mar y cielo. Un cielo naranja-dorado reflejado en aquel espejo, al mirar un día cualquiera de Septiembre. Fue una puesta de sol inolvidable. Yo estaba allí con los míos y gozaba de salud. No podía pedir más.



Por favor, no pienses que soy cursi. Creo que si miramos hacia nuestro interior, a todos nos satisface esta forma de vivir. Lo que pasa es que los pensamientos hoy, son otros. Nuestra mente está cargada de problemas absurdos. Y lo peor del caso es que ellos, los pequeños, van a heredar un mundo demasiado falso. Un mundo sin valores auténticos, en el que se buscan necesidades, que en el fondo, no lo son, para complicarse la vida cada día más.

ELEONORA LINA H.

INGLÉS y CONTAB. (GRACIAS)

Los Centros de Orientación e Intercambio de INGLÉS y de CONTABILIDAD y CALCULO COMERCIAL del Toscal, tienen su sede cada sábado a las 4 de la tarde en el Colegio "FRAY ALBINO" (En la Rambla).

TOSCALECCA quiere agradecer públicamente desde estas páginas las gestiones y disponibilidad de las personas que han hecho posible dicha circunstancia. Invitamos también especialmente a los alumnos de dichos cursos, a participar en TOSCALECCA, ya saben que ésta es de TODOS.

EXCURSIÓN

El domingo día 25, tuvo lugar la tradicional excursión que realiza nuestro sector a comienzo de curso. Alumnos, familiares y amigos dispuestos a disfrutar de un día espléndido, pues hasta el sol quiso sumarse para dar mayor realce (los días anteriores había llovido abundantemente). La tradicional "charanga", los platillos y la alegría desbordante de los asistentes, lograron hacernos pasar una jornada inolvidable.

Salimos hacia Tacoronte donde desayunamos con churros. Seguimos hacia la Orotava donde proyectábamos hacer visitas importantes, las cuales se vieron alteradas por inconvenientes surgidos. Pasamos por Icod y por fin a Garachico. Allí algunos se dieron un chapuzón antes del almuerzo.

Después de los postres, se procedió a la imposición de bandas, a las tres misses elegidas por unanimidad.

Más tarde nos fuimos al Puerto de la Cruz. Allí, tras la entrega de los certificados de escolaridad, armamos un "jaleo" sano y alegre. Cantamos, bailamos y hasta hubieron turistas que se sumaron a nuestra singular algarabía.

Medio afónicos pero "con cuerda para rato", regresamos.

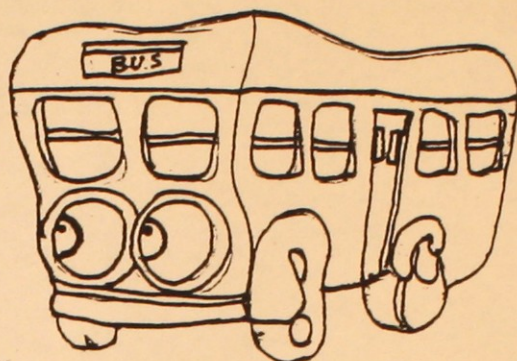
Contado así, parece una excursión perfecta, pero... hubieron anomalías protagonizadas por una empresa de transportes (de cuyo nombre no quiero acordarme). Esas anomalías, alguien las recogió en unos "versillos" que aunque imperfectos en su rima, tienen el valor de haber sido escritos en la misma guagua sobre la marcha, y con el único objeto de poner, un poco de humor a la situación aquella.

Por último, resaltar un hecho encomiable. A pesar de todos los fallos, la gente se tomó la cosa, con humor, y buena señal de ello fue que antes de bajarse de la guagua, ya querían organizar la próxima excursión.



GRUPO DE EXCURSIONISTAS EN EL PUERTO

Oda a "una excursión singular"



¡Oh qué ilusión, vamos de excursión!
Pasa hora y media y la guagua no llega.
Aparece al fin la guagua amarilla
Subimos corriendo en algarabía
Todos no cabemos pues es pequeña
Enfadados, rabietas, discusiones, risas..
Nos suben en ella, nos mandan pa'riba
Allá en las Mercedes cambian de "cirila"
parece más grande y hasta más bonita
Mas ¡oh desilusión! le falta un sillón
Lo colocan presto y todos contentos
Allá en Tacoronte, comemos como locos
los sabrosos churros que saben a pocos
Más entonadillos seguimos pa'lante
no funciona el micro tampoco el embrague
No podemos ver cosas importantes
porque nuestra guagua sigue renqueante
Por calles estrechas tiene que pasar
Nazario de guardia tiene que actuar
Seguimos la ruta, suenan los platillos
reina el buen humor, todos contentillos
Mas nos huele a cuerno o goma quemada
la gente comienza a estar mosqueada
El chófer se para, no quiere seguir
los excursionistas callar y sufrir
Dicen que han llamado, llegará otra
guagua/
como el hambre aprieta: ¡a robar naranjas!
¡Viva nuestro ánimo, arriba esas caras!
cantemos, bailemos, que no pasa nada
Solo nos faltara un buen chaparrón
y al llegar al restaurante digan
¡La comida se acabó!
La solución...en la próxima excursión.

LOTERÍA del "gordo" este año al TOSCA

Nos da a nosotros en "la nariz" =
que el premio gordo de la LOTERÍA, =
este año va a ser el número:

16.801

Hemos decidido hacernos RICOS, =
por ello, si quieres participar en =
dicho sorteo en el aludido número, =
ponte URGENTEMENTE en contacto con =
Montserrat Galindo o con Josefa. Da
te prisa porque el número de partici
paciones es limitado.

¡ANIMATE A "PELLIZCAR" A LA SUERTE!

La medicina de

NUESTROS ABUELOS

Siguiendo con los remedios de las abuelas, hoy hablaremos de la "ictericia" (hepatitis). A parte de seguir el tratamiento médico, las abuelas ponían en practica sus remedios.

Para empezar, cogían varias cabezas de ajo y con los dientes ya pelados hacían un collar para ponerse al enfermo. Luego se amasaba gofio con el orín del paciente y se le daba de comer a un perro, para que éste llevara la enfermedad.

También decían que era muy eficaz buscar tunos indios, rojos y pequeños, que se dan en nuestras islas. Se pelaban y se ponían una noche al sereno y se le daban de comer al enfermo. Tal vez creían que el rojo = intenso del higo, hacía desaparecer la amarillez de la piel.

Efectivo o nó, ellos se iban remediando.

= - o o o - =

CONSULTORIO "Zoscalecca"

por: P. T.

Querida Pipí:
Hace tiempo que padezco de gases. Mi mayor problema es que no los puedo expulsar. He probado varios medicamentos pero sin resultado. ¿Conoces algún método eficaz?.
Caríñosamente:
"Gasona".



Respuesta. Te daré un remedio infalible. 1º haz de camerte un kilo de castañas crudas, a continuación una piedra de "carburo" y un vasito de sifón. Ya verás como "explotas" de una vez.

Nota.- Conviene que antes del tratamiento, avises al vecindario y al Ogl, para que no confundan el efecto del medicamento con una bomba.

Hola Pipí: Soy una joven de 65 años, últimamente me noto en la cara unos puntitos rojos. ¿Crees que será acné juvenil?

Respuesta: Nada de eso querida, creo se trata sencillamente de un "sarpullecillo" senil.

Pipí: estoy en un mar de dudas; amo lo camente a una chica y ella dice corresponderme, pero quiere que nuestro amor sea "Platónico" ¿Querías explicarme qué es el "Amor Platónico"?

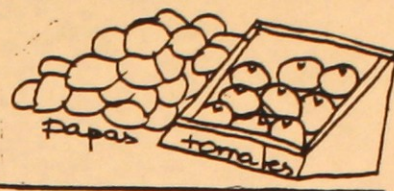
Firma: "Enamoradísimo". (Sige en pág. 6)

RECETARIO

Papas bravas

INGREDIENTES

- papas- azucar
- tomates-sal
- orégano-ajos
- tabasco-
- 6 cucharadas de salsa catchup



Se hace una salsa de tomate y se le añade la sal, el azucar, el orégano y unas gotas de tabasco con el catchup.

Las papas se frien a cuadritos y se echan dentro de la salsa, dejándolas cocinar a fuego lento unos diez minutos. Despues de todo esto la saborearse tocan!

= o = o = o = o =

TARTA DE

ZANAHORIA

INGREDIENTES

- 1Kg. de zanahorias
- 1Kg. de azucar
- 1Kg. de coco rallado
- bizcochos Saydo



Se cocinan las zanahorias y se les escurre bien el agua pasándolas por el pasapuré. Se le añade el azucar y el coco rallado. (Se deja un poco para adornar). En una ondilla se ponen los bizcochos y una capa de crema de zanahorias, otra tanda de bizcochos, otra capa de crema, así hasta que se termine y quede la crema arriba. Se adorna con el coco rallado. Y ¡buen provecho!

Receta de P. T.
Nº 8694

ODA A UN POSIBLE OCASO

Lluvia intensa. Pies descalzos y heridos caminan sobre gruesos surcos de barro, que fueron formados por enormes animales de hierro y hojalata.

Animales que con su partida alivian algo el dolor, dolor viejo que queda atrás no muy lejos, dolor nuevo que trae consigo el temor de volver a empezar algo que era, que fué hermoso, que tuvo vida propia y floreció. Era muy bello, ahora medo, cuenta, se fué desapareció, como humo se difuminó. Recuerdos en unas mentes esforzadas que quieren retener contrabía su imagen. Así era antes de "aquello" ya no es.

Un traspíe, una caída sonora, chapoteo de barro y sangre, una incorporación ayudada por un craneo, que aun conserva algo de su anterior paso por este mundo. Una rabia incontrolable que amenaza estallar el cuerpo. Rios caudalosos de sangre que se agolpan en las sienes que revientan, nauseas, muerte viva, una desesperción, una blasfemia; Por qué!

¿ODIO O

DESILUSIÓN?

Siento que algo se está rompiendo irremediablemente dentro de mí, porque el odio ha llegado a mi vida.

Mi barca siempre navegó con alegría, mecida por las olas en el mar de las esperanzas. Cada mañana retornaba a la orilla con su carga de ternura, amor y comprensión. Mas hoy, mi barca rodeada por una espesa nube que se apoderó de mi pensamiento, ha encallado en la playa de la soledad. Un silencio estremecedor me hace temblar, siento miedo, porque un odio negro y profundo, ha varado calladamente en mi alma, por un odio ceniciento que se filtra sin piedad, para destruir mis sueños entre sus garras.

Ese odio sin tenerme compasión, arrasó mi siembra de sueños, de la que yo había recogido una gran cosecha de ilusiones, para alimentar a mi espíritu. Mi huerto está seco y vacío. Sobre mi tierra fértil ha caído una plaga de mentiras y frases engañosas como una gran tormenta.

Nunca más nacerán las flores que han perfumado mis horas, un viento frío y helado se ha escondido en mi corazón, para fundir mis nobles sentimientos.

Quiero luchar para vencer el odio y grito desesperadamente preguntando al cielo: ¿Por qué me han engañado? ¿Por qué me enseñaron a amar? ¿Dónde está la justicia, el amor y la belleza del mundo? ¿Dónde? Nadie me contesta. De mis labios brota ahora una súplica, ¡Dios mío! aparta de mi vida el odio y el rencor que está arrebatándome los sueños y las esperanzas, para que mi barca vuelva a navegar entre las aguas tranquilas, y pueda ver de nuevo mi huerto florecido con la semilla de la ilusión.

ROSA RAMALLO

- - - - -

Esperanzas

El odio negro y cenizo
en mi alma se alojó
anuló mis sentimientos
y me robó la ilusión.

Ya no tendré yo en mi barca
esperanzas ni ternuras
está encallada en la playa
junto a la arena dormida.

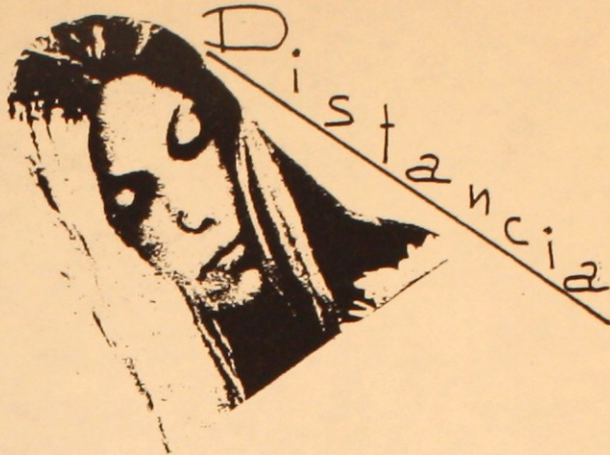
El odio que está creciendo
en mi huerto florecido,
ha secado la cosecha
que ha dado aliento a mi vida.

La semilla del rencor
ingratiitudes y olvido,
hace crecer tempestades
en mi corazón herido.

Por eso yo clamo al cielo
y le suplico a mi Dios
que me de una tierra fértil
donde sembrar con amor.

Esperanzas, ilusiones,
sueños, mariposas, flor,
para que nunca germine
la semilla del rencor.

ROSA RAMALLO



Ya, quedando va lejano
aquel día que partí,
lejano en tiempo y distancia
pero no dentro de mí.

Yo nunca podré olvidar
las cosas que allí pasé,
ni las cosas que allí había
yo nunca olvidaré.

Yo quise mucho a los míos
y con amor les traté,
cuando padecían dolor
yo siempre les consolé.

Así sentía mi alma
yo nunca lo negaré,
bien sabe Dios que era cierto
por eso les regalé.

Aquellos mis sentimientos
que yo en mi alma creé
como prueba del cariño
que siempre les demostré.

Ellos a mí, me sentían
como cosa pasajera,
que nunca siente dolor
y se toma a la ligera.

Aquellas cosas pasaron
y ahora me encuentro aquí,
lejos del terruño amado,
del sitio donde nació.

Yo camino por tinieblas,
nadie se acuerda de mí,
yo padezco este martirio
desde el día en que nació.

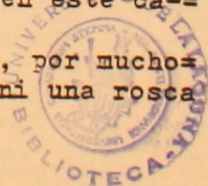
NELA

CONSULTORIO (Viene de la pág. 5)

TOSCALECCA

Respuesta: Mi querido joven. Platón era un filósofo... ¡Bueno!, te lo explicaré más sencillamente. Imagínate que "Platón" se derivaba de "plato" (de "plato" vacío en este caso).

Pues bien, esto significa que, por mucho que os améis, no te vas a comer ni una rosca. ¿Está claro?.



En la Universidad Laboral

Inaugurado el curso 81-82 de "Radio ECCA"

En el salón de actos del Centro de Enseñanzas Aplicadas (antigua Universidad Laboral) de esta ciudad ha sido inaugurado el curso académico 1981-82 de la emisora cultural de Canarias ("Radio ECCA"). Al acto asistieron el director de la emisora, Luis Espina; el director del Centro de Enseñanzas Integradas, Antonio López, delegado de "Radio ECCA" en Tenerife; José-Manuel Barroso, profesores orientadores, y representaciones de autoridades, actuando como presidente del acto el delegado provincial de Educación, profesor Cerdá Vera.

En el transcurso del acto inaugural fueron entregados 324 títulos de Graduado Escolar obtenidos en las convocatorias de junio y septiembre pasados. Después de una breve lectura de la memoria del curso anterior, en la que se recogió el dato de que el 71,3 por ciento de los alumnos de Graduado Escolar consiguen

ron su título el pasado curso, el profesor de la emisora, Gregorio Armas, alentó a los alumnos presentes a continuar sus estudios y no quedarse estancados a mitad de camino.

Intervinieron con éxito en el acto el rapsoda tinerfeño, José-Miguel, y la rondalla folklórica de Guamasa, "Rosa de Lima". Posteriormente, el director de la emisora destacó el ambiente familiar en que se desarrollaba el acto, y alabó a los alumnos que compartían sus actividades laborales con el estudio. Cerró el acto el delegado provincial de Educación, Antonio Cerdá, quien dijo que "Radio ECCA" es un ejemplo claro de lo que es la educación permanente de adultos, es decir, su carácter de permanente a lo largo de toda la vida y no en unos años determinados de nuestra vida. El delegado declaró inaugurado el presente curso, no sin antes prometer que trasladaría



Antonio Cerdá

al ministro la impresión del acto y la extraordinaria colaboración del funcionamiento del departamento correspondiente de la delegación de Santa Cruz de Tenerife.

El 71 por ciento de los matriculados en graduado escolar por Radio Eccca obtuvieron el título

Tenerife.— El pasado viernes la Emisora Cultural de Canarias Radio Eccca, entregó 324 títulos de graduado escolar a los alumnos que con satisfactorios resultados lo obtuvieron en junio y septiembre de este año.

El acto se celebró en el marco del anfiteatro del Centro de Enseñanzas Integradas (antigua Universidad Laboral) de La Laguna, a donde acudieron numerosas personas vinculadas de alguna manera a Eccca (alumnos, familiares y simpatizantes), habiendo contado con la presencia del director de Radio Eccca, Luis Espina, director del Centro de Enseñanzas Integradas, Antonio López, delegado de Radio Eccca en Tenerife, José-Manuel Barroso, profesores orientadores, representaciones de autoridades, etc., y estuvo presidido por el delegado de Educación, Antonio Cerdá Vera.

Después de una breve memoria del curso pasado, a cargo del delegado de Radio Eccca en Tenerife, señor Barroso, quien resaltó el hecho de que el 71,3 por ciento de los alumnos que siguieron el último curso o nivel de los de graduado escolar obtuvieron

el título y animó a continuar por la senda del estudio, la alumna Montserrat Galindo, en nombre de sus compañeros, agradeció no sólo las enseñanzas recibidas, sino ese espíritu de superación y anhelo por la cultura que Eccca les ha infundido. El profesor de la emisora, Gregorio Armas, dirigió la palabra a los

presentes, alentándoles a no quedarse estancados al conseguir el título, sino que les invitó a una constante superación por medio del estudio.

Magnífica fue la interpretación del rapsoda tinerfeño José-Miguel. De extraordinaria puede calificarse la actuación de la rondalla folklórica de Guamasa «Rosa de Lima».

Después del reparto de títulos, el director de Eccca mostró públicamente su contento por el ambiente familiar que se respiraba en dicho acto y agradeció el enorme interés y esfuerzo realizado por los alumnos al tener que com-

Encima de estas líneas, información = aparecida en "DIA = RIO DE AVISOS el 20 de Octubre; a la izquierda de estas = mismas líneas, la = aparecida en "EL = DIA" de la misma fecha, y a la derecha la aparecida en dicho diario tinerfeño con fecha 23 de Octubre, que reproduce nuestra portada en la edición = del número anterior de TOSCALECCA.

paginar las ocupaciones diarias del trabajo y demás quehaceres, con el estudio, pero que en ese instante todos los alumnos eran conscientes de que todos los esfuerzos valen la pena.

Cerró el acto el señor Cerdá, delegado provincial del Ministerio de Educación, quien dijo que Eccca es un claro ejemplo de lo que es la Educación Permanente para Adultos, ya que es eso, permanente, durante toda la vida, cosa que queda corroborada con los números estadísticos que en el acto se dieron y que es una prueba patente de que los adultos quieren estudiar, quieren promocionarse a través de la cultura.

EN LAS ONDAS DE RADIOCADENA

El pasado día 26 de Octubre, las componentes del equipo de redacción de TOSCALECCA, Amada y Rosa, intervinieron en un programa de radio en directo en la emisora de RADIOCADENA ESPAÑOLA en Santa Cruz de Tenerife, se trata del "GACETA CULTURAL" que realiza y dirige el joven JOSE-MARIA MONTESDECCA, quien mostró mucho interés por nuestra publicación y se ofreció = gentilmente a colaborar, = cosa que aceptamos y agradecemos vivamente.

1.ª EVALUACIÓN

El sábado día 5 de Diciembre tendrán su PRIMERA EVALUACION los alumnos de G.E.-2 (Ya indicaremos hora y lugar).

La 1.ª EVALUACION PARA = los alumnos de GE-1 y CB. = será los sábados días 12 y 19 del citado mes de Diciembre en los propios Centros de Orientación.



Hemos recibido en nuestra redacción el número trece de «Toscalecca», boletín interno de los alumnos del sector de este barrio que siguen los estudios por la emisora cultural Radio Eccca. Además de las noticias internas, relativas a las clases, el Boletín recoge distintas informaciones publicadas por EL DIA y que tienen interés a niveles nacionales, internacionales y del campo de la cultura. Colaboraciones literarias y pasatiempos completan la simpática publicación.

~ Pasatiempos ~

AGUDICE SU INGENIO

① ¿Cómo llegaría a un resultado de 1000 usando cinco nueves?

- = o 0 o = -

② ¿Puede decirme cuanto es la mitad de 2+2?

- == o 0 o = -

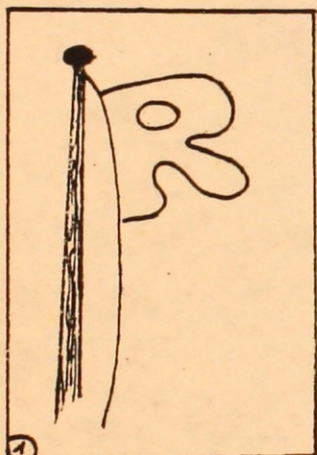
③ ¿Podría demostrar humorísticamente, usando = fósforos, que siete más siete son ocho?

- = o 0 o = -

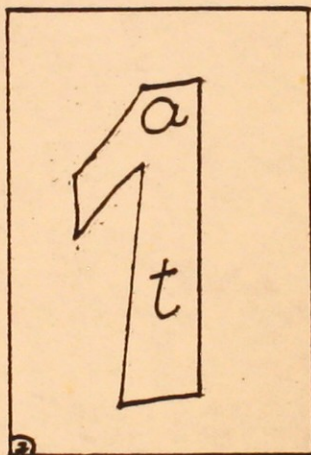
④ Ejercite su ingenio y consiga con cinco treses un resultado de 100. También puede conseguirlo con cinco cincos.

- = o 0 o = -

JEROGLIFICOS



¿Cómo está la mar?



Capital europea

- = o 0 o = -

REFRANES

A ruín, ruín y medio.

A su tiempo maduran las brevas.

A un traidor, dos alevosos.

Achaques el jueves para no ayunar el viernes.

Agua pasada no muele molino.

Al asno muerto, la cebada al rabo.

Al cabo de los años mil, vuelve el agua a su cubil.

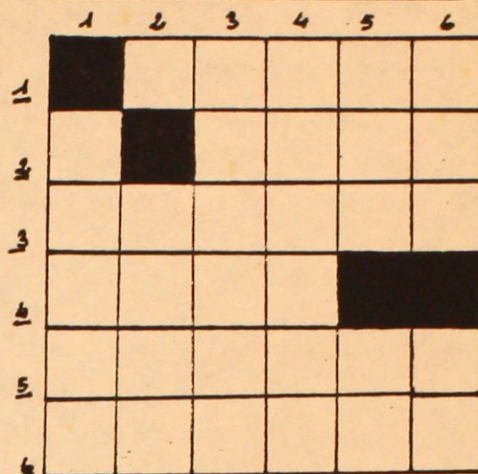
Al enfermo que es de vida, el agua le es medicina.

Al mal encuentro, darle la mano y mudar a sientto.

- = o 0 o = -

(Las soluciones a los pasatiempos, en el próximo número)

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.- 1:Porción de agua rodeada de tierra por todas partes. 2:Calzado que resguarda el pie y la pierna. 3:Tomen para sí una responsabilidad. 4:Dejen de desempeñar algún cargo. 5:Isla de nuestro archipiélago. 6:Adornáis.

VERTICALES.- 1:Compañero de la hembra. 2:(Al revés)Expresas alegría. 3:Usen en exceso. 4:Isla de nuestro archipiélago. 5:(Al revés)Uno.(Al revés)Marchar. 6:A pócope de santo. Símbolo del osmio.

- = o 00 o = -

CRUCISOPA

P	T	O	D	E	L	O	T	U	S	B	I	N
U	O	L	V	S	O	R	I	A	E	U	Ñ	G
S	A	N	L	L	D	U	R	A	S	R	X	T
M	R	O	T	I	E	N	L	A	N	G	W	O
U	S	G	I	E	I	I	A	N	E	O	R	U
R	H	U	E	L	V	A	B	I	R	S	A	Z
C	O	L	T	A	O	E	O	E	O	B	R	I
I	H	U	F	D	A	N	D	U	N	O	S	D
A	R	D	E	N	T	N	R	R	E	U	S	A
E	T	I	O	P	A	C	O	R	A	L	E	C
E	L	R	A	T	O	K	C	I	J	A	R	N
T	E	D	N	I	A	D	I	R	E	L	G	E
G	U	A	E	R	P	I	N	T	U	R	R	U
O	S	M	A	L	A	G	A	Ñ	U	R	O	C

Localice en el crucisopa los nombres de veinte (20) provincias españolas.

- = o 00 o = -

-FRASES CELEBRES-

Dadme un punto de apoyo y moveré la palanca-. (Frase con que Arquímedes sintetizaba la ley de la palanca).

-El fin justifica los medios-== (Frase atribuida a Maquiavelo).