

Radio y

Educación

de

Adultos



BOLETÍN CUATRIMESTRAL

43/44/45

Septiembre 1999 - Agosto 2000

Radio y Educación de Adultos

Boletín cuatrimestral ECCA n° 43, 44, 45
SEPTIEMBRE 1999 - AGOSTO 2000

CONSEJO DE DIRECCIÓN: Juan Luis Veza Iglesias, Rafael Arrocha Niz y M^a del Carmen Palmés Pérez.

CONSEJO DE REDACCIÓN: Rafael Arrocha Niz, Expedita Díaz Rodríguez, Ángel Fierro Domínguez, José A. González Dávila, M^a del Carmen Palmés Pérez, Laly Ramírez Lorenzo, Juan Luis Veza Iglesias.

ESPAÑA:

ANDALUCÍA: **Jaén:** Luis Pareja Pérez.
Málaga: Santiago Paz Florido.
Sevilla: José Manuel Copado

BALEARES: Margalida Moll Serra.

CANARIAS: **Las Palmas:** Raimundo Gutiérrez del Moral, Margarita López Sánchez, Víctor Ramírez López, Juan Jesús Santana González y Juana Rosa González Gopar.
Sta. Cruz de Tenerife: José M. Barroso Gámez, Miguel Gómez Ramos.

EXTREMADURA: **Badajoz:** Inmaculada Herrera Tello.
Cáceres: Fernando Salgado Quirós.

GALICIA: **A Coruña:** José C. Bellido Herrero.
Lugo: Miguel Iglesias Randulfe.
Ourense: M^a XesúsMazaira Castro.
Pontevedra: Rafael Domínguez de la Iglesia.

MADRID: Hortensia Bustos García.

MURCIA: Antonio Abril Fernández.

ARGENTINA: Nora Álvarez (CISE, Bahía Blanca).

BOLIVIA: René Martínez (IRFA, Santa Cruz)

COLOMBIA: Adalberto Gómez. (IPSICOL, Medellín).

COSTA RICA: Alicia Padilla (ICER, San José).

ECUADOR: Natacha Campana (IRFEYAL, Guayaquil), Esperanza Andrango (IRFEYAL, Quito).

GUATEMALA: José María Andrés (IGER, Guatemala).

HONDURAS: Marta Soto (IHER, Tegucigalpa).

MÉXICO: Begoña Hernáiz (ECCA de México, Méjico D.F.).

PANAMÁ: Enrique Alvarenga (Escuela de Padres ECCA Panamá).

PARAGUAY: Víctor H. Basili (M. Nueva Familia, Asunción), Oscar Martín (Fe y Alegría, Asunción).

PERÚ: Anthony Wilson (CECDEFAM, Lima).

REPÚBLICA DOMINICANA: Lucía Abreu (Radio Santa María, La Vega).

URUGUAY: María del Luján González (Enseñanza ECCA, Montevideo).

VENEZUELA: Iván Lemus (IRFA, Caracas), Gerardo Lombardi (IRFA, Maracaibo).

SECRETARIA: Zoila Marichal Ramírez

DIAGRAMACIÓN: Rosario Alemán Delgado.

PRECIOS: Suscripción anual, 2.000 ptas. N° suelto: 650 ptas.
Fuera de España: 21 dólares año y 7 dólares, número suelto.

EDITA:

Radio ECCA
Avda. Mesa y López n° 38.
Apdo. 994
35080 Las Palmas de Gran Canaria
ESPAÑA
Teléfono: 928 275 454.
Fax: 928 207 395
Correo electrónico: info@radioecca.org

TALLER DE REPROGRAFÍA DE RADIO ECCA.

Dep. Legal: G.C. 31-1986.
ISBN: 0213-496 9.

Sumario

EDITORIAL	3
NOTICIAS ECCA	4
ENCUENTROS	
Encuentro Internacional ECCA 2000	7
Acto de apertura	8
Conclusiones	9
● Producción de material didáctico	10
● La clase radiofónica	11
● Acción tutorial	14
● Voluntariado	16
● Escuela de padres y madres	18
● Proyecto Cristina	19
Declaración ECCA 2000	21
Emotiva y solemne clausura	28
LIBROS Y REVISTAS	32
OPINIÓN	
Educación en la radio	
Antonio Abril	34
AGENDA	35

Un sueño cumplido

Las instituciones, como las personas, engendran sus sueños. Algunos son alimentados durante años con la esperanza de verlos un día realizados. Y aunque nunca renunciemos del todo a ellos, muchas veces admitimos que difícilmente podrán cumplirse. Pero alguna vez el sueño se hace realidad. El pasado mes de mayo Radio ECCA ha visto materializarse un viejo y legítimo sueño: reunir a la familia ECCA, dispersa por varios Continentes.

Y es que la amplia expansión geográfica experimentada por el Sistema ECCA constituye al mismo tiempo una satisfacción y una tarea. La satisfacción de contribuir al desarrollo cultural de muchos pueblos, y la tarea de velar sensatamente por la eficacia de su fórmula pedagógica. Después de treinta y cinco años de dispersión, Radio ECCA sentía más que nunca la conveniencia de redefinir las líneas maestras de su Sistema educativo y, al mismo tiempo, el deseo del encuentro humano y profesional directo, la comunicación de experiencias y el enriquecimiento mutuo.

*Así pues, el **Encuentro Internacional ECCA 2000**, celebrado en el Auditorio Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria durante los días 17 al 19 de mayo, reunió a unas trescientas personas en representación de las diversas instituciones que utilizan el Sistema ECCA de enseñanza a distancia en Canarias y en otras veinticuatro provincias españolas, en catorce países de América Latina y tres de África, además de las instituciones europeas de Francia, Italia y Reino Unido, asociadas a la Fundación en algún proyecto.*

*El impagable entusiasmo desplegado por el equipo organizador en Gran Canaria; la alegría por la presencia de tantas instituciones hermanadas desde hace años en un empeño educativo común; el interés de las ponencias, los grupos de trabajo y las experiencias compartidas; la cordialidad, en fin, de los momentos informales del Encuentro, desembocaron el día de la Clausura en la firma de la **Declaración ECCA 2000**, que refleja con rotundidad la sintonía en los objetivos últimos y el propósito colectivo de un compromiso social ineludible.*

El Encuentro del año 2000 marcará muy probablemente un antes y un después en la vida de Radio ECCA. Es el momento de agradecer la generosidad de cuantas personas e instituciones han colaborado en su celebración, y aprovechar el impulso moral recibido para cumplir ilusionadamente con la hermosa tarea que toma cuerpo cada mañana en nuestras mesas de trabajo.

Difícilmente se puede reflejar el mosaico de los momentos vividos en el Encuentro Internacional ECCA 2000. Sirvan de muestra unas pocas imágenes, inevitablemente parciales e incompletas.

El marco atlántico



Se usa y abusa de aquello del "marco incomparable" en las reseñas de acontecimientos. El Auditorio Alfredo Kraus, lugar de celebración del Encuentro, justifica sin duda ese calificativo, no sólo por la sobria solemnidad de sus instalaciones sino por mantener a los asistentes en todo momento ante el panorama del Atlántico. Para ser exactos, el mar abierto admite comparaciones; pero en cualquier caso compone un extraordinario telón de fondo.

Intervenciones

A las brillantes intervenciones de los ponentes, Sres. García Garrido (en la foto) y Castellano Auyanet, se añadió el testimonio en imágenes del Nobel Saramago, lo mismo que las exposiciones del Sr. Aurelio Villa (Deusto) y del grupo de socios europeos en el proyecto transnacional Linguanet (Francia, Italia, Reino Unido), que expusieron sus respectivas experiencias de colaboración con ECCA.



Parranda en Vegueta



Después de la intensa jornada de trabajo, un paseo gratificante por Vegueta, el casco histórico de la ciudad: estrechas callejuelas adoquinadas, balcones canarios y la música folclórica arrancada de las voces e instrumentos de la "Orden del Cachorro", un grupo de hombres dedicados a fortalecer la identidad canaria. El cachorro, sombrero tradicional, es entregado anualmente a quienes hayan destacado en la defensa de los valores locales. Radio ECCA tuvo el privilegio de recibir el Cachorro de Honor en una de las primeras ediciones de esta simbólica entrega.

Isas, folías, malagueñas y todos los aires de la música tradicional de las islas fueron el acompañamiento ideal para la jornada, y los más atrevidos se arracaron a bailar entre los centenarios muros de las casonas coloniales de Vegueta.

La radio viva

Radio ECCA instaló un locutorio en el Auditorio Alfredo Kraus, desde donde cada día se dio cuenta puntual a todo el Archipiélago del acontecer del Encuentro. Por sus micrófonos pasaron muchas voces destacadas del Encuentro para compartir con la audiencia sus impresiones. Ponentes, grupos de trabajo, gentes de ECCA en varios Continentes, personalidades invitadas. En las fotos el Sr. Salek Bobih, Ministro de Educación de la República Árabe Saharaui Democrática, y el Sr. Juma Shabani, representante de la UNESCO para la Enseñanza Superior en África.



El Grupo Etnográfico La Aldea actuó para los participantes en el Encuentro. Personas de varias generaciones, ataviadas con vestimentas tradicionales, reproducen los diversos aspectos de la vida rural, tareas agrícolas, momentos festivos... toda una forma de vida de épocas no tan remotas. Estos vecinos de La Aldea de San Nicolás de Tolentino, pueblo del oeste de Gran Canaria, algo lejano en tiempos de comunicaciones terrestres difíciles, cubrían todas sus necesidades con singular empeño a base de trabajo comunitario. En muchos casos los vecinos retoman en la escena sus propios oficios, lo que proporciona una particular autenticidad y encanto a esta simpática fiesta costumbrista.

Tradiciones de La Aldea



Exposición internacional



Materiales de trabajo de las instituciones que trabajan con el Sistema ECCA, curiosidades, carteles conmemorativos y un largo etcétera de objetos conformaron una exposición que recorría el ayer, el hoy y hasta el mañana del Sistema ECCA. Desde los primeros micrófonos y aparatos que se usaron hace ya más de treinta y cinco años, hasta los modernos ordenadores, donde se puede visitar el sitio www.radioecca.org y asistir a una demo de nuestros cursos, grabados con los peculiares acentos de ambas orillas del Atlántico. La Exposición se convirtió además en lugar de convivencia e intercambio.

Visita a Teror



Era una cita ineludible. Quien se acerca a Gran Canaria ha de visitar la villa mariana de Teror y contemplar la talla encontrada hace siglos en un frondoso pino. Devotos y no devotos se ponen "caminito de Teror" para acercarse a los pies de la imagen, unos por convicción religiosa, otros por interés artístico, todos por tradición. Nuestra Señora del Pino recibió a los visitantes, y en la Basílica se dio a los congresistas oportunidad de participar en la Eucaristía, concelebrada por los sacerdotes participantes en el Encuentro. Tras la ceremonia religiosa, el popular potaje de berros con gofio y queso tierno de la tierra. Ires y venires llenos de alegría y canciones, en la estrecha relación que ofrece una guagua felizmente compartida.

Reconocimientos

Después de la solemne parte oficial, el acto de clausura del Encuentro buscó un momento para homenajear a nuestros compañeros Ángel Fierro, de Gran Canaria, y Milagros Ausín, de Vigo (ésta ausente), mercedores de la insignia de oro de Radio ECCA por sus veinticinco años de trabajo en la casa. Con el mismo calor la familia ECCA despidió a Blanca N. González Frías (Gran Canaria) por su inminente jubilación.



ENCUENTRO INTERNACIONAL ECCA 2000

Un espíritu, un Sistema

Radio ECCA ha celebrado en Las Palmas de Gran Canaria, del 17 al 19 de mayo, el Encuentro Internacional ECCA 2000, reuniendo a unos trescientos participantes vinculados de una u otra forma al Sistema ECCA de enseñanza a distancia. Además del personal de Radio ECCA en Canarias, asistieron miembros de los Centros y Escuelas de padres y madres ECCA en otras veinticuatro provincias españolas, representantes de las instituciones que utilizan el Sistema en catorce países de América Latina, tres de África, y socios de Francia, Italia y Reino Unido con los que se clausuraba un proyecto europeo.

El objetivo planteado —que parece conseguido en alto grado— era doble: como usuarios del Sistema ECCA, redefinir sus rasgos propios, reconducirlo en caso de posible desviación metodológica, velar en fin por su eficacia educativa. Y como representantes de entidades diversas, reforzar la actual red de instituciones afirmando los compromisos de colaboración y fidelidad.

Junto a las ponencias de fondo pronunciadas por D. José Luis García Garrido, Catedrático de Educación Comparada de la UNED (“La educación en el siglo XXI”) y D. Antonio Castellano Auyanet, Presidente Honorario del Centro de Empresas Públicas Europeas y Vicepresidente de nuestra Fundación (“Desarrollo, persona y libertad”) y al testimonio del Nobel José Saramago, en imágenes amablemente enviadas desde Lanzarote para la ocasión, el programa de trabajo se centró en la exposición de las experiencias de cada país, y las sesiones de trabajo en grupos para analizar los elementos del Sistema ECCA y otras áreas de interés general. En sesión plenaria se pusieron en común las conclusiones de los grupos, entre las que destaca la Declaración ECCA 2000, documento consensuado por los Directores de los diversos países presentes, que expresa la comunión de objetivos últimos y el compromiso de velar colectivamente por la correcta utilización del Sistema ECCA de enseñanza.

El marco físico del Auditorio Alfredo Kraus (en la foto) contribuyó con su sobria solemnidad a dignificar los trabajos e intervenciones, acogiendo al mismo tiempo una amplia exposición de materiales educativos producidos por las propias instituciones participantes, una unidad móvil de Radio ECCA que emitió desde allí de modo permanente durante los días del Encuentro, salas para atender a los medios informativos, etc.

Más allá de los aspectos programables, el Encuentro constituyó una intensa experiencia de sintonía de espíritu en el respeto a la diversidad. América Latina, África y España son fáciles a la comunicación. La presencia de países en vías de desarrollo nos ha recordado de cerca las urgencias educativas de pueblos enteros, de modo que a la satisfacción por la labor desplegada hasta ahora se une la llamada a proseguir en esta tarea solidaria.

A la espera de una publicación más completa que incluirá toda la documentación del Encuentro, adelantamos aquí la crónica de los actos de apertura y clausura, así como el texto de las conclusiones que se cierra con la Declaración ECCA 2000.



Acto de apertura



Las intervenciones de apertura se sucedieron con sobria agilidad y un punto de emoción, subrayando la bienvenida, el deseo de un trabajo fructífero y una relación humana que reforzara la mutua colaboración.

Terminado el acto, breve pero cargado de sentido, los asistentes pasaron a la inauguración de la exposición de materiales educativos, excepcionalmente reunidos para esta ocasión. Durante años los países usuarios del Sistema ECCA han ido editando sus propios productos, con el denominador común de la misma tecnología educativa, pero con

Después de unos intensos días previos, dedicados a acoger a nuestros invitados y mostrarles el quehacer cotidiano de Radio ECCA en "jornadas de puertas abiertas", el Auditorio Alfredo Kraus franqueó su entrada en la mañana del 17 de mayo para el acto de apertura del Encuentro.

Presidido por Don José Manuel Soria, Alcalde de la Ciudad, Don José Miguel Ruano, Consejero de Educación del Gobierno de Canarias, y Don Manuel Lobo, Rector de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, acompañados por el Director General de la Fundación y el Director de Radio ECCA, el acto arrancó a todo trapo con la proyección, casi por sorpresa, de unas imágenes de archivo del fundador de Radio ECCA, Francisco Villén. El contagioso entusiasmo de las breves palabras del fundador, tan evocadoras como actuales, elevó de entrada la temperatura emotiva del Encuentro. No hacía falta mucho más. La presencia física de tantos rostros y nombres, frecuentados durante años desde la distancia, era ya motivo de cordialidad y alegría.

"Hoy, pues, como reagrupando las pequeñas teselas de un viejo mosaico dispersas en el tiempo y la distancia, reencontramos los rasgos que nos definen. Con el respeto que merece la singularidad de cada una de las instituciones y países aquí representados, pero con la voluntad compartida de servir mejor a la sociedad, que es nuestro objetivo. Y esto es casi un sueño."

una interesante flexibilidad e iniciativa muy enriquecedoras. Entre lo más inesperado cabe destacar las versiones de materiales en varias lenguas autóctonas americanas especialmente destinadas a la población rural.



Conclusiones

El **Encuentro Internacional ECCA 2000**, celebrado en Las Palmas de Gran Canaria (España) durante los días 17 al 19 de mayo de este año, reunió a unos trescientos representantes de los dieciocho países que utilizan el Sistema ECCA de educación a distancia en Europa, América y África, además de algunos otros que han experimentado o proyectan acciones educativas en colaboración con Radio ECCA.

Además de asistir a las **ponencias** de fondo y al mosaico de **comunicaciones** en que cada país presentó brevemente su experiencia, los asistentes dedicaron parte de su tiempo a intercambiar en grupos sus puntos de vista sobre los grandes centros de interés comunes: los elementos del Sistema y algunos ámbitos especialmente significativos. Se constituyeron así **siete grupos de trabajo**, todos compuestos por miembros de diversos países, que reflejaban realidades muy diferentes:

1. Producción de materiales educativos.
2. Clase radiofónica.
3. Acción tutorial.
4. Voluntariado.
5. Escuela de padres y madres.
6. Proyecto Cristina.
7. Dirección institucional.

El trabajo se organizó en torno a varios **cuestionarios** previamente distribuidos que sugerían las líneas generales del diálogo: semejanzas y diferencias en la

adaptación del Sistema ECCA a cada país, aspectos positivos que conviene potenciar, aspectos mejorables. Las aportaciones de los grupos revelan este esquema básico de diálogo.

El grupo del Proyecto Cristina, que celebraba su seminario de clausura en el marco general del Encuentro, siguió sus propias pautas de trabajo. Y el grupo de los directores de instituciones de diferentes países preparó un documento que expresara la cohesión de objetivos y método como usuarios del mismo Sistema educativo (cuyo resultado fue la **Declaración ECCA 2000** firmada públicamente en el Acto de Clausura), además de esbozar una primera aproximación a varios acuerdos que se irán concretando paulatinamente: reflejar el conjunto de la actividad de todas las instituciones en la página web de Radio ECCA y en la Memoria anual; remitirse a la Fundación para la eventual incorporación de otras instituciones al uso del Sistema ECCA; y preparar desde la Fundación un borrador de documento que detalle los derechos y obligaciones de las instituciones que utilizan el Sistema.

El nivel de participación enriqueció el debate y el tiempo se hizo corto para una reflexión que excedía los límites obvios del Encuentro. Los grupos leyeron sus conclusiones en asamblea plenaria, subrayando su **carácter de aproximación** a los temas respectivos, más que un completo tratamiento. Éste es el **resumen** de dichas conclusiones.

Producción de material didáctico

Grupo 1

1. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS EN EL USO DEL SISTEMA ECCA.

Aspectos comunes.

- El uso de los tres elementos del Sistema: material didáctico impreso, clase radiofónica y acción tutorial. Dicho en lenguaje más coloquial, el Sistema ECCA tiene tres "patas", y si eliminamos cualquiera de ellas se puede caer, pierde eficacia.
- El material didáctico es utilizado para presentar y organizar contenidos.

Aspectos que nos diferencian.

- La interrelación entre los tres elementos para lograr la eficacia del Sistema. Generalmente el esquema es soporte de la clase radiofónica. En algunos casos es soporte, pero no el único. Y en otros la clase radiofónica se convierte en soporte del material impreso.
- Se concluye aquí que para impartir una "clase" radiofónica, el esquema es imprescindible. Para hacer "educación" radiofónica, se puede prescindir del mismo.

2. RASGOS DIFERENCIADORES DEL MATERIAL ECCA.

- Consigue «hacer fácil lo difícil».
- Usa un vocabulario adaptado al nivel del alumnado. "Se pone en su lugar».
- Se adapta a las personas adultas y a su realidad.
- Valora y parte de la valiosa experiencia de las personas adultas.
- Permite la elaboración de distintas adaptaciones.
- Presenta la información de forma «esquemática» y clara, combinando el texto, las ilustraciones y los espacios en blanco de forma adecuada.
- Apuesta de una forma definida por los más desfavorecidos.
- Genera la participación del educando en la elaboración de su material.
- Contempla ejercicios de autoevaluación.
- Permanece en constante evolución y actualización.

3. CARACTERÍSTICAS QUE DEBEMOS POTENCIAR O MEJORAR.

La pluralidad de nuestras realidades locales y los distintos niveles de desarrollo de cada una de las características hacen inviable un planteamiento común de lo que conviene potenciar y lo que debemos mejorar. Indicamos

cuáles son las características en las que hay que incidir, para tratar de potenciarlas y mejorarlas en general:

- La adaptación a las personas adultas y jóvenes.
- El enfoque didáctico de las ilustraciones, gráficos, dibujos...
- La diagramación ágil que facilite la comprensión, utilizando negritas, recuadros, tamaños y tipos de letra adecuados que permitan resaltar lo más importante, y tratando de incorporar recursos del ámbito de la informática para que el alumnado se vaya familiarizando con el mismo.
- Los resúmenes finales a pie de página de forma muy esquematizada.
- La actitud participativa del alumnado.
- La creatividad, tanto en el diseño como en el desarrollo de los contenidos, utilizando recursos motivadores que despierten y mantengan el interés del alumnado.
- La conexión con la vida cotidiana más próxima al alumnado. Y con la no tan próxima, por la repercusión que puede tener para su futuro, entre otras cosas, para desempeñar un puesto de trabajo fuera de su realidad más cercana.
- El tono alegre de los textos, evitando catastrofismos.
- La autoformación, desarrollando la capacidad de "aprender a aprender" de forma autónoma sin depender de una institución.
- La fundamentación teórica rigurosa.
- El tratamiento exhaustivo de los objetivos y contenidos propuestos.
- La contribución al desarrollo individual y social del alumnado.
- Los elementos de autoevaluación y los de evaluación propiamente dichos.
- La posibilidad de estar al alcance de todas las economías.
- La contribución al desarrollo de la capacidad para pensar.
- La innovación desde el punto de vista pedagógico.
- El fomento de la lectura, potenciando la incorporación de textos de otras fuentes (notas, documentos...) para desarrollar la capacidad de reflexión y espíritu crítico... para que el alumnado genere su propio discurso y no se limite a reproducir la información sino que pueda construirla a partir de diversas fuentes.
- La voluntad de propiciar la identidad cultural.

La clase radiofónica

Grupo 2

1. CARACTERÍSTICAS DE UNA CLASE RADIOFÓNICA.

Se presentaron las características generales de una clase radiofónica y el grupo estuvo de acuerdo en todas ellas. Dichas características se relacionan en el documento anexo.

2. DIFERENCIAS ENTRE NUESTRAS CLASES RADIOFÓNICAS.

- El tiempo de duración varía. Hay clases de 10, 15, 20, 25 ó 30 minutos.
- Costa Rica experimenta desde el curso pasado unas clases de 10 minutos, en las que el alumnado no sigue el esquema en la explicación, sino que se le sitúa en el material en un primer momento, para continuar después en la línea de un programa radiofónico, donde se incorporan dramatizaciones, música...
- Distinta utilización del guión escrito para la grabación de las clases. Aunque se está de acuerdo en que es mejor la grabación sin guión, porque se logra más naturalidad y frescura, algunos países latinoamericanos plantean que en ocasiones se ven obligados a utilizar el guión. Parte del profesorado, aunque conoce las técnicas de grabación, a veces no domina la materia y se siente más seguro con el guión escrito. Por otra parte en el momento de actualizar las

clases "enlatadas", si se ha seguido un guión es más sencillo localizar las que se deben regrabar.

- Cuando el alumnado no tiene aparatos de radio o el centro no tiene emisora propia, algunos países se ven obligados a reunir al alumnado y seguir las clases por cassette.

3. QUÉ DEBEMOS POTENCIAR EN LAS CLASES.

- Evaluar la calidad de las clases radiofónicas.
- Todo el equipo que colabora en algún aspecto de la clase debe conocer el perfil del alumnado. Hasta el dibujante debe tener ese conocimiento.

4. QUÉ DEMOS MEJORAR.

- Actualizar lo más pronto posible las clases "enlatadas".
- Más recursos radiofónicos en general.

5. EN DEFINITIVA, la clase radiofónica ECCA parece válida en todas partes, pero adaptándola en algunas ocasiones a las circunstancias y características de cada país. Un compañero de Guatemala resumió: «ECCA es un ser viviente que, al cambiar de entorno, se adapta».

¿QUÉ NECESITA HACER EL PROFESORADO GRABADOR DE ECCA?

Grupo 2. Documento anexo

1. PREPARACIÓN.

Hay dos tipos de preparación: remota y próxima.

1.1. Remota.

Dominio de la materia que se va a impartir. Ideas muy claras sobre lo que se va a explicar. Si el profesorado no lo entiende muy bien, menos lo va a entender el alumnado.

1.2. Próxima.

- Tener claros los objetivos del esquema.
- Adecuar al alumnado el lenguaje, la motivación, los ejemplos, el ritmo de la clase...
- Preparar la clase con la mayor inmediatez posible al momento de grabarla.

- Prepararla conjuntamente con la pareja, para que ambos puedan participar en la grabación, al 50% si es posible.
- Si hay módulos por especialidades, el/la «especialista» informará al compañero/a sobre el camino a seguir en la explicación y su posible participación.
- Preparar la motivación de la explicación, utilizando los recursos pedagógicos y radiofónicos necesarios: dramatizaciones, música, noticias, preguntas, efectos de sonido, hechos de actualidad local...
- Cuidar el enganche con la clase o clases anteriores.
- Conocido el objetivo del esquema, plantearse la estrategia para conseguir que le

llegue claramente al alumnado con el menor número de palabras posible.

- Prever los ejemplos que se pueden poner en clase y no estén en el esquema, ya que ayudan a comprender los conceptos. Han de ser sencillos, cercanos y estimulantes, para que el alumnado participe añadiendo sus propios ejemplos.
- Prever dónde se pueden hacer síntesis parciales y pausas de descanso.
- Distribuir el tiempo que puede dedicarse a cada apartado del esquema, dándole más tiempo a lo fundamental, para llegar al final relajadamente.
- Tener prevista la síntesis final, con las conclusiones del esquema.

2. GRABACIÓN DE LA CLASE.

2.1. Antes de grabar.

- Comprobar si el micrófono funciona observando si la aguja se mueve.
- Probar el volumen de las voces. La aguja debe marcar lo mismo para las dos voces. No sobremodular. Si una de las voces sobresale, bajar el volumen o acercar más el micrófono.
- Adoptar la postura correcta para favorecer la emisión de la voz.
- Relajar el cuerpo, especialmente el cuello, para que la voz salga fuerte y clara. Si estamos tensos, nerviosos, la voz pierde alcance y resonancia.

2.2. Lenguaje.

Ya en la preparación de la clase sabemos a qué tipo de alumnado nos dirigimos. Adaptaremos el lenguaje a ese tipo de público. En líneas generales, en la radio debemos usar un lenguaje sencillo, claro, asequible a todo el mundo. No se deben usar términos rebuscados. Hay que ser muy precisos para aprovechar el tiempo al máximo.

No se deben usar muletillas, o sea, palabras en las que apoyarse como: bueno, entonces, bien...

Hablar con naturalidad, pero evitando la vulgaridad.

Dirigirse a una sola persona. De este modo cada oyente la recibe como dedicada a él o ella, como una clase particular del profesor/a en casa. También se consigue, de esta forma, mayor cercanía a este medio, que es a distancia.

2.3. Tratamiento al alumnado.

Al alumnado hay que tratarlo como a per-

sonas adultas que son, con respeto. No caer en el trato paternalista. No intentar imponerle nuestro criterio.

Hay que tener en cuenta que esa persona adulta tiene mucha experiencia de la vida y sabe de muchas cosas; de algunos temas posiblemente sepa tanto o más que el profesorado. Hay que tratarlo de igual a igual, no dar la impresión de estar por encima.

El alumnado adulto aprenderá, pondrá interés en los conocimientos que se le imparten, si los ve útiles.

2.4. Tono.

El tono utilizado debe ser lo más cercano y entrañable posible, pero evitando la «ñoñería».

A lo largo de la explicación, es totalmente necesario hacer diferentes cambios e inflexiones de la voz para evitar el tono monótono y sin brillo, que hace caer al alumnado en el aburrimiento y termina por no atendernos.

Tengamos en cuenta que sólo con la voz tenemos que despertar la atención y el interés del alumnado a lo largo de la clase.

Debemos ponernos en situación de actores. En cada clase vamos a hacer una representación que capte el interés del alumnado. Esto se consigue subiendo o bajando la voz según el momento, y enfatizando en alguna palabra o frase.

El alumnado está cansado de la tarea diaria de su trabajo y de sus problemas cotidianos. Hay que procurar despertarle el interés, no le echemos un discurso.

Hay que conseguir un ritmo ágil, esto no quiere decir que vayamos rápido, porque entonces el alumnado no puede seguirnos en el desarrollo de la explicación. Tampoco debemos ir demasiado despacio, porque lo aburriríamos y no nos seguiría.

2.5. Inicio de las clases.

Sintonía. La presentación de la clase se deberá hacer con una música alegre, optimista, que anime al trabajo. Debe ser sin canciones y procurando no caer en lo chabacano.

Después del saludo se pueden comentar cartas recibidas, trabajos realizados por el alumnado, darles confianza en el trabajo que están realizando. El alumnado tiende a sentirse desanimado ante el estudio, requiere un gran esfuerzo diario para continuar. Hay que motivarle con la mejora en el trabajo, dignidad personal, ayuda a su familia en los estudios, evitar el ridículo, etc

Despertar el interés por el tema que se va a desarrollar, conectándolo con el tema o temas anteriores, llevándolo a la realidad co-

tidiana siempre que sea posible, comentando algún hecho actual o reciente. Hay que buscarle el aspecto útil y práctico para el alumnado.

2.6. Desarrollo de la clase.

Durante el desarrollo de la clase hay que tener en cuenta lo siguiente:

2.6.1. Situar al alumnado.

A lo largo de la explicación hay que situar al alumnado en el esquema en cada momento con palabras precisas y concisión. En el medio radiofónico, el alumnado se distrae fácilmente. No se puede perder tiempo, por ello hay que ser muy concisos y claros.

2.6.2. Mantener activo al alumnado.

Para mantener al alumnado en completa actividad durante la clase radiofónica hay varios recursos:

Escritura. El alumnado debe estar prácticamente todo el tiempo escribiendo algo en el esquema, rellenando espacios en blanco, redondeando o subrayando palabras o detalles importantes, resolviendo cuentas o problemas, escribiendo algún ejemplo además de los que figuren en el esquema, tomando apuntes de aclaraciones del tema, aunque no figure en el esquema.

Preguntas. Otra manera de mantener activo al alumnado y hacerle participar en la clase es a través de las preguntas.

Estas preguntas pueden ser orales o escritas, según que el profesorado las prepare durante la preparación de la clase o estén incluidas en el material impreso. De todas formas, el tipo de preguntas viene dado por el ritmo de la explicación y la duración de la clase.

Deben ser rápidas, sencillas, cortas, con un lenguaje adecuado al alumnado y al tema. Hay que formularlas de forma que el alumnado identifique inmediatamente lo que se le pregunta: enumerar, organizar, contestar sí o no, distinguir lo verdadero de lo falso, aportar un dato, dar un resultado... Las preguntas son fundamentales, ya que hacen participar al alumnado en la clase, lo mantiene activo mentalmente y además se siente acompañado, que se controla y confirma el proceso de su aprendizaje. Siempre la pregunta tendrá una respuesta por parte del profesorado.

Ejemplos. El profesorado puede poner ejemplos durante la explicación que ayuden a comprender mejor el tema.

Los ejemplos deben ser sencillos, de dificultad graduada, con intervención del alum-

nado ya sea oralmente o por escrito. Siempre que sea posible, acercarlos a la vida cotidiana.

2.6.3. Reflexión del alumnado.

La clase no puede ser un simple dictado para completar el esquema. Al alumnado hay que darle posibilidades de reflexionar sobre lo que estamos explicando. Al mantenerlo activo como ya hemos indicado, haciéndolo escribir, preguntándole, poniendo ejemplos, tenemos que darle tiempo para que cada cual sea quien primero intente decirnos lo que habría que escribir, contestar, etc.

Nunca debe preguntar un componente de la pareja y rápidamente contestar el otro. La pregunta, el ejercicio, es el alumnado quien tiene que realizarlo y quien tiene que contestarlo. Por eso hay que darle tiempo.

2.6.4. El silencio y la pausa.

Es necesario utilizar durante la explicación el recurso de la pausa y el silencio (nunca mayor de 2 ó 3 segundos) para que el alumnado pueda contestar a una pregunta, reflexionar, realizar un ejercicio...

Se puede acompañar esa pausa con comentarios, preguntas, aclaraciones que no interrumpen la actividad del alumnado, con quien ha ido trabajando simultáneamente el profesorado.

También se puede "llenar" la pausa con música que acompañe el trabajo del alumnado. Nunca se debe dejar la radio en blanco ya que puede dar sensación de avería.

2.6.5. Distensión.

A lo largo de la explicación, el alumnado está totalmente concentrado en lo que escucha a través de la radio y en el esquema. Está realizando un gran esfuerzo para seguimos paso a paso. Por ello es necesario hacer momentos de distensión para que se «enganche», relaje o estimule, que fije los puntos clave o que integre lo aprendido. Puede realizarse por medio de un comentario, una broma, un recurso radiofónico... Debe hacerse una vez terminada la explicación de algún punto importante, de forma que no se pierda el hilo del tema ni la concentración del alumnado.

Estas pausas deben estar planificadas en el momento de la preparación de la clase para que su utilización sea correcta, oportuna y útil.

2.6.6. Síntesis parciales y totales.

Al finalizar cada apartado del esquema o una idea completa, debe hacerse una síntesis de lo que se ha visto, haciendo reflexionar

al alumnado sobre lo que acaba de aprender. Al terminar el esquema completo se hará una síntesis total de lo explicado.

2.7. Final de la clase.

El final de la clase debe también prepararse con antelación.

Debe distribuirse el tiempo durante la clase para llegar a este final:

- Pausadamente, sin prisa.
- En tono sereno.

- Recogiendo en forma de síntesis final los aspectos esenciales del tema explicado de forma clara, escueta y ordenada.

Se deben repasar los trabajos y la actividad personal del alumnado, dándole ánimos para que los realice, tanto los ejercicios del esquema como los que tenga que llevar al centro de orientación.

Recordarle la necesidad de la asistencia al centro de orientación.

Acción tutorial

1. RASGOS COMUNES DE NUESTRA ACCIÓN TUTORIAL.

- a) Presencia y apoyo de tutores:
 - Bonificados
 - Voluntarios
- b) Rol, carisma y valores de los tutores.
- c) Tipología de los tutores:
 - Generales
 - Especializados
- d) Perfil académico mínimo.
- e) Periodicidad:
 - Semanales
 - Otros periodos:
 1. Programas normales
 2. Aula Abierta
- f) Función de la tutoría:
 - Orientación pedagógica para:
 1. Resolución de problemas y dificultades de aprendizaje
 2. Ampliación y profundización de conocimientos
 - Actividades complementarias:
 1. Talleres
 2. Visita museos
 3. Excursiones pedagógicas
 - Integración comunitaria.
 - Usos de los recursos didácticos:
 1. Módulos
 2. Emisoras. La mayoría.
 - Metodología flexible: adecuada al entorno y realidad educativa.
 - Ambiente de interacción e intercomunicación.
 - Espacio de evaluación.

2. CARACTERÍSTICAS QUE NOS DIFERENCIAN.

- a) Reparto de material didáctico:
 - Periodicidad
 - Responsables
- b) Modelos de organización de los centros de intercambio.
- c) Formas tutoriales:
 - Presenciales
 - Multimedia
- d) Características específicas:
 - En función de aspectos culturales
 - Disponibilidad de recursos técnicos
- e) Metodología de selección de tutores.
- f) Relación tutor - alumnado.
- g) Orientación cristiana.

3. PERFIL DEL ALUMNADO ECCA.

- a) Edad.
- b) Estudiante – trabajador/a.
- c) Padres o madres de familia que estudian para apoyar la formación de su familia.
- d) Certificación académica parcial o final para opción laboral.
- e) Promoción y proyección estudiantil hacia niveles superiores.
- f) Mayor presencia estudiantil femenina.
- g) Valoración y confianza en el Sistema ECCA.
- h) Personas que abandonan el sistema convencional de educación.

Grupo 3

4. OBJETIVOS / CARACTERÍSTICAS QUE SE DEBEN POTENCIAR.

- a) Potenciar la relación tutor - alumnado.
- b) Fortalecer la autoestima del estudiante.
- c) Motivar la continuidad de estudios a niveles superiores.
- d) Estimular al alumnado como agentes multiplicadores para el incremento estudiantil.
- e) Ampliar el tiempo tutorial pedagógico y racionalizar las actividades administrativas.
- f) Fomentar la relación interpersonal entre el alumnado.
- g) Consolidar la empatía. Vigorizar.
- h) Mejorar la formación y capacitación del profesorado.

5. CARACTERÍSTICAS QUE DEBEMOS MEJORAR.

- a) Recursos didácticos; introducir tecnología educativa en las jornadas tutoriales.
- b) Atender al alumnado en las necesidades educativas especiales.
- c) Aplicar acciones y estrategias para elevar la motivación del alumnado.

6. LA ACCIÓN TUTORIAL INTERESANTE DEBE SER:

- a) Participativa: a fin de favorecer su protagonismo en el proceso de aprendizaje.
- b) Estimuladora: debe valorar la asistencia al centro de intercambio.
- c) Eficiente: para responder a las necesidades y expectativas de los estudiantes; para saber diferenciar:
 - Lo que quieren
 - Lo que necesitan
 - Lo que buscamos en común
- d) Amena: integrar en la tutoría pedagógica el componente lúdico para aprender con alegría y satisfacción.
- e) Integradora: es decir, conformar un verdadero grupo de trabajo tutorial y no mera presencia de personas.

- f) Dinámica: que permita ampliar y flexibilizar el tiempo de tutorías.
- g) Comunicativa: comunicar mejor, escuchando más al estudiante y promoviendo la intercomunicación individual y grupal.
- h) Vivencial: que sea un laboratorio de vida de hoy y para el mañana.

7. DIFERENCIAS RELEVANTES RESPECTO A OTRAS TUTORÍAS.

- a) Tutorías presenciales.
- b) Uso de medios intercomplementarios:
 - Material impreso
 - Emisoras (variante de cassettes)
- c) Frecuencia tutorial.

8. PERFIL DEL PROFESORADO EN LA TUTORÍA ECCA.

- a) Como persona:
 - Vocación educativa.
 - Capacidad dinamizadora.
 - Liderazgo.
 - Polivalencia de recursos.
 - Responsabilidad en el trabajo.
- b) Como profesional de la educación:
 - Capacidad pedagógica.
 - Formación académica acreditada.
 - Conocimiento de la educación a distancia.
 - Dominio del área de estudio.
 - Capacidad de comunicación.
 - Conocimiento de dinámica de grupos.

9. DEFINICIÓN DE LA ACCIÓN TUTORIAL ECCA.

La acción tutorial es el proceso de interacción e intercomunicación formativa entre el alumnado y los tutores que, partiendo de los recursos didácticos del Sistema ECCA, se realiza en un espacio y tiempo definidos, con el fin de facilitar y complementar el aprendizaje, no sólo desde el aspecto académico y científico, sino también el sociocultural y de desarrollo personal, teniendo como características su condición de ser: abierta, educativa, permanente y flexible, en una visión y perspectiva socializadora y, en algunos casos, hasta individualizada.

Voluntariado

Grupo 4

El grupo ha constatado la **pluralidad**, la **cantidad** y la **calidad** del voluntariado ECCA.

La **pluralidad** por cuanto nos hemos reunido desde ámbitos geográficos muy diferenciados, con aportaciones de experiencias desde contextos sociales, culturales y políticos muy diversos.

La **cantidad** en la medida en que constatamos la existencia actual de un gran número de voluntarios, particularmente en América Latina.

Hemos destacado como **factores definitivos** de la acción voluntaria:

- La gratuidad
- La incompatibilidad con el desempeño laboral formal
- La sensibilidad social
- El compromiso y responsabilidad
- Y un grado mínimo de sintonía con los valores y objetivos de la entidad donde desarrolla su acción.

De ahí la importancia que adquiere el reconocimiento y valoración de la institución hacia las personas voluntarias concretas; y también la importancia de la formación del voluntariado, tanto respecto a su capacitación para la tarea, como a su desarrollo personal.

En cualquier caso, el trabajo con voluntariado requiere tiempo, dedicación y un equipo de personas con capacidad para formar y acompañar su acción.

1. SEMEJANZAS ENTRE NUESTROS VOLUNTARIADOS.

Las semejanzas entre el voluntariado latinoamericano y el español son evidentemente escasas debido a que el contexto y la realidad cultural, económica, política y social de los países del continente americano son muy diferentes a los del europeo. Asimismo, las características del voluntariado de una institución vienen definidas en gran medida por la historia y experiencia de la que ésta nace, su grado de evolución y desarrollo, las necesidades a las que atiende... De este modo, en un grupo tan plural existe una gran diversidad de voluntariados.

No obstante existen **características comunes**, como por ejemplo:

- el hecho de que los voluntariados están compuestos por personas cercanas a la institución y que comparten de al-

guna manera la filosofía de trabajo de ésta;

- el que son personas motivadas y desinteresadas que reciben formación para el trabajo a desempeñar;
- el papel indispensable que realizan...

2. DIFERENCIAS ENTRE NUESTROS VOLUNTARIADOS.

La principal diferencia, además de la numérica o cuantitativa (3.000 voluntarios en Guatemala), es la de las tareas que desarrollan. Así, en el IGER la gran mayoría de los voluntarios/as trabajan en la enseñanza reglada como profesores/as orientadores/as, mientras que en otros voluntariados las tareas se centran en el acompañamiento y animación de grupos de participación o intervención comunitaria.

Por otro lado, el IGER guatemalteco dispone expresamente de un departamento con personal asalariado que se encarga de la formación, coordinación y seguimiento del cuerpo de voluntarios/as, departamento que no existe en nuestras demás instituciones.

3. ACTIVIDADES QUE REALIZA NUESTRO VOLUNTARIADO.

Al ser múltiples nuestros campos de trabajo, las actividades que realiza el voluntariado son muy diversas. Entre ellas, y como más comunes, podemos destacar las siguientes:

- Actividades docentes y educativas (profesores orientadores).
- Acompañamiento y seguimiento del alumnado, de forma individual o grupal.
- Tareas de animación y mediación en los grupos de los cursos de intervención y participación comunitaria (Escuela de padres y madres, Mujeres y hombres...).
- Actividades relacionadas con la promoción de cursos y la captación del alumnado.
- Actividades de investigación y detección de necesidades.

4. DESCRIPCIÓN DEL VOLUNTARIADO DE TU INSTITUCIÓN.

Generalmente el voluntario/a es una persona sensible a la realidad social, responsable, dinámica, disponible, comprometida, e identificada con los objetivos y fines que per-

sigue la institución u obra para la que prestan sus servicios.

En Canarias la edad media de los voluntarios/as está situada entre los 32 y los 45 años. El 90% son mujeres. Sus profesiones son variadas: amas de casa, auxiliares administrativos, profesorado... Un 40% aproximadamente lleva colaborando de forma regular entre 8 y 10 años.

5. QUÉ ENTENDEMOS POR VOLUNTARIADO.

Después de debatir sobre cuáles eran los rasgos que caracterizan al voluntariado, se llegó al siguiente ensayo de definición:

«Voluntario/a es aquella persona que pone de forma desinteresada, organizada y gratuita, sus competencias y capacidades al servicio de un colectivo desfavorecido socialmente, compartiendo los objetivos y fines del ente o cuerpo que los agrupa, y con un horario limitado debido a su dedicación profesional a otras tareas».

6. QUIÉN PUEDE SER VOLUNTARIO/A EN TU INSTITUCIÓN.

Toda persona que se acerque a la institución con un mínimo de interés y desee serlo. La formación previa, aunque importante, no es del todo indispensable, ya que la misma institución le imparte cursos de formación para el desempeño eficaz de su tarea.

7. CANALES PARA EL RECLUTAMIENTO DEL VOLUNTARIADO.

Los medios más comunes para la captación de los voluntarios son los siguientes:

- Reclutamiento a nivel individual por parte de otros voluntarios y personal que trabaja en la institución.
- Reclutamiento en las diferentes jornadas de formación y presentación de cursos, así como en otras actividades extra-académicas.
- Oferta al alumnado en los centros de orientación.
- Acceso a las bolsas de voluntariado creadas en las administraciones públicas y en los distintos agentes sociales (Caritas, ONG...)
- Ofertas atractivas de actividades y trabajos a realizar.

8. QUÉ PIDES AL VOLUNTARIADO.

- Responsabilidad.
- Compromiso.
- Coincidencia y sintonía con los objetivos y fines de la institución.
- Aptitud y capacidad para dejarse formar y acompañar.

9. QUÉ PROPORCIONA TU INSTITUCIÓN AL VOLUNTARIADO.

Los medios e instrumentos que las instituciones ponen al servicio del voluntariado son diferentes y varían en número de un centro a otro. El abanico es amplio y va desde la ausencia casi total de medios a la más rica gama de posibilidades y atenciones. Los medios e instrumentos más comunes son:

- Certificados de colaboración y reconocimientos de horas.
- Jornadas de formación.
- Acompañamiento durante el transcurso de las tareas a desempeñar.
- Descuentos en los cursos de ECCA.

10. PROBLEMAS QUE PLANTEA EL VOLUNTARIADO.

Los principales problemas o dificultades que surgen del voluntariado son:

- Inestabilidad y falta de compromiso.
- Encontrar el equilibrio adecuado en la institución entre el personal profesional y el voluntario.
- Importancia de la selección.
- Insuficiencia en muchos casos de los cursos o jornadas de formación, debido a la poca preparación de los voluntarios/as.
- Encontrar las tareas adecuadas a sus capacidades.
- El voluntariado no debe ocupar puestos de trabajos profesionales.
- Necesitan tiempo y dedicación responsable.

Escuela de padres y madres

El grupo resumió su amplio debate en el esquema siguiente:

Grupo 5

Aspectos que se constatan	Propuestas
Una gran diversidad de actuación: – Objetivos – Enfoques	Aunar criterios para buscar objetivos y metodologías afines.
Diferentes grados de formación de los facilitadores (guías-mediadores).	Reflexionar sobre: – El papel de los guías-mediadores. – La formación continua y adaptada a las características de los grupos de padres y madres.
Diferentes grados de coordinación entre Ecce y los responsables de las Escuelas de padres y madres, y de éstos con sus guías-mediadores.	Buscar personas que funcionen de coordinadores que sean referentes para la implementación del programa.
Desconocimiento de los contenidos y materiales específicos elaborados en las diferentes comunidades en las que se realizan las Escuelas de padres y madres.	Necesidad de adaptar los materiales a cada contexto y dar a conocer los materiales elaborados.
Falta de recursos para poner en marcha y desarrollar los programas en la formación de los padres y madres.	La toma de conciencia de las instituciones públicas para que asuman la responsabilidad de estos programas.
Cierta monotonía en las dinámicas de las sesiones.	Respetando la metodología, diversificar las dinámicas de las sesiones para hacerlas motivadoras.
Falta de información acerca de la evaluación de los programas.	1. Necesidad de evaluación. 2. Necesidad de reflexionar, definir y aunar criterios acerca de qué se entiende por evaluación. 3. Buscar para estos programas de formación de padres y madres, indicadores de impacto personal, familiar y social. 4. Buscar instrumentos de recogida de datos de fácil aplicación, y que ofrezcan resultados útiles para la valoración y la posible introducción de modificaciones.

Proyecto Cristina

Grupo 6

El **Seminario de Clausura del Proyecto Cristina** se ha desarrollado en el marco general del Encuentro Internacional ECCA 2000, lo que nos ha dado ocasión de presentar a los representantes de todas las instituciones usuarias del Sistema ECCA la experiencia de este Proyecto Europeo (Iniciativa NOW III), cofinanciado por el Fondo Social Europeo, FEDER, el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y la Fundación ECCA, y realizado a lo largo de dos años y medio (1998, 1999, y hasta mayo de 2000) en los Centros ECCA de Badajoz, Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Murcia y Valladolid.

El grupo del «Proyecto Cristina» durante estos días ha trabajado en:

- la presentación general y los resultados de las acciones desarrolladas;
- la evaluación del Proyecto realizada por la UNED, la presentación del Proyecto Transnacional Linguanet-Star-Cristina, realizado entre los países europeos asociados presentes en el Encuentro;
- y también este «**Taller de nuevas tecnologías de formación**» que ha realizado un breve análisis de dos herramientas fundamentales y suficientemente representativas para poner bases sólidas a una formación telemática:

1. Correo electrónico
2. Tutoría telemática

Se ha analizado, de manera general, el impacto que pueden tener las nuevas tecnologías en los procesos formativos desde distintas perspectivas:

- Tecnológica: rapidez de cambio.
- Económica: ofertas a los formadores.

La tecnología se vuelve economía.

- Política: por el momento actual.
- Pedagógica: el docente tiene que constituir junto con las nuevas tecnologías un sistema de aprendizaje corporativo.

Como **marco general** hemos visto que las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación se presentan como herramientas útiles a la hora de mejorar la competitividad y los procesos de gestión en las empresas de cualquier sector.

El sector de la Educación es uno de los que más van a verse afectados por la introducción de este tipo de sistemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Con su impar-

ble uso, están influyendo positivamente no sólo en las actividades diarias de gestión, sino también en los procesos académicos y pedagógicos.

Los aspectos más representativos para información, iniciación y uso de nuevas tecnologías nos los muestran claramente las herramientas ya consolidadas:

1. CORREO ELECTRÓNICO.

1.1. VENTAJAS.

- La **globalidad**, es decir, la posibilidad de alcanzar a cualquier colectivo independientemente de su situación geográfica.
- Es **multimedia e interactivo**, es decir, nos ofrece la posibilidad de acceder a la información a través de la combinación de texto, imágenes, gráficos, audio y vídeo, estableciéndose un auténtico diálogo entre el usuario y el ordenador.
- La **comunicación**: los sistemas virtuales proporcionan la posibilidad de mantener una permanente comunicación entre todos los integrantes del proceso de enseñanza-aprendizaje. Los integrantes del curso y responsables de la institución académica en su conjunto, además de tener rapidez en esa comunicación, consiguen mayor información y posibilidades hasta ahora impensables.

1.2. INCONVENIENTES.

- Siguen produciéndose **problemas técnicos**, provocando distorsión en el trabajo a realizar, pérdida de tiempo y pérdidas económicas.
- **Inseguridad**. Problema existente con los virus, que pueden entrar a través de la red en cualquier equipo informático.
- Se puede crear una **adicción** exagerada por parte de los usuarios. Conveniencia de estructurar los mensajes: ocio, trabajo, publicidad, particular.
- Para poder manejar esta herramienta es imprescindible **disponer de los medios técnicos** adecuados y familiarizarse con el manejo de los recursos que estén en el entorno (agenda, base de datos, directorio...).

1.3. PROCESOS DE MEJORA.

- Mejora de las conexiones.

- Mejora de la seguridad.
- Mejora del acceso a las nuevas tecnologías.
- Principalmente mejora del tema económico, conseguir las tarifas planas.

2. TUTORÍA TELEMÁTICA.

2.1. VENTAJAS.

- «Muerte de la distancia»: vuelve a aparecer el concepto geográfico.
- Integración de varias herramientas.
- Mayor competitividad entre las empresas educativas debido a la supresión de las barreras de la distancia.
- Mayor información con acceso directo.
- Posibilidad de individualizar el mensaje entre el alumnado y el profesorado.
- Posibilidad de disponer en cualquier momento de toda la información, organizada y guardada mediante las herramientas informáticas.
- Optimización del tiempo.

2.2. INCONVENIENTES.

- Duda de si estamos ante una evaluación continua o intermitente.
- Necesidad de aprender a gestionar el tiempo.
- Con el uso excesivo de las nuevas tecnologías en la educación corremos el riesgo de "americanizarnos" (los cursos y las páginas de USA en la red predominan sobre el resto).
- Pérdida importante del contacto humano.
- Se requiere una formación previa para sa-

ber utilizar todo el proceso que conlleva la formación telemática y los recursos interactivos (chat, foros de debate, bibliotecas...).

2.3. MEJORA E INNOVACIÓN.

- Es importante invertir en procesos de investigación dirigidos a una mejora de las tutorías telemáticas.
- Los formadores necesitan un constante reciclaje de actualización para avanzar al mismo tiempo que los vertiginosos cambios tecnológicos.

Para concluir, solamente habría que decir que, desde el punto de vista de la innovación educativa, la integración de las nuevas tecnologías en la escuela está generando grandes expectativas.

También es cierto que estos nuevos recursos ponen en nuestras manos algunas posibilidades de trabajo tan atractivas y potencialmente innovadoras, que incluso se pueden desarrollar actividades impensables en otro contexto (videoconferencias multipunto para 75 alumnas, distribuidas en 5 centros, en el Proyecto Cristina, con bajo coste económico).

Una vez que se decide incorporar nuevas tecnologías con fines educativos, hay que conceder una especial atención al proceso de formación que se le facilita al profesorado.

Es el **profesorado** quien, como siempre, puede provocar un proceso innovador en las aulas, ayudado por éstos y muchos otros recursos. El proceso de cambio está en sus manos.

El Consejo de Redacción de *Radio y Educación de Adultos* desea fomentar la presentación espontánea de artículos e invita a colaborar a personas, colectivos e instituciones que se interesen por la Educación de Adultos.

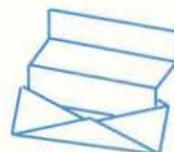
El Consejo examinará los artículos que se le propongan, reservándose el derecho de decidir sobre su eventual publicación e informará a los autores sobre dicha decisión.

Los artículos (de 3 a 10 páginas y 30 líneas por página) deberán remitirse a la redacción de esta revista:

Apartado 994

35080 Las Palmas de Gran Canaria. España

(No se devolverán los originales recibidos)



Declaración ECCA 2000

Grupo 7

REUNIDOS en el **Encuentro Internacional ECCA 2000** celebrado en Las Palmas de Gran Canaria (España), sede central de Radio ECCA, los representantes de las instituciones que compartimos los principios, objetivos y tecnologías propias del Sistema ECCA de educación a distancia, a saber:

- Zenzo Maconda Mbuta, *Ministerio de Salud*, **ANGOLA**
- Nora C. Álvarez, de *CISE*, (*Centro de Investigación y Servicios Educativos*), Bahía Blanca, **ARGENTINA**
- Francisco Flores, del *IRFACRUZ* (*Instituto Radiofónico Fe y Alegría-Radio Santa Cruz*), Santa Cruz de la Sierra, **BOLIVIA**
- António C. Lopes da Silva, del *Ministerio de Educación, Ciencia, Juventud y Deportes*, **CABO VERDE**
- Adalberto Gómez Suárez, de *IPSICOL* (*Instituto Psicoeducativo de Colombia*), Medellín, **COLOMBIA**
- Rafael Ángel Rojas, de *ICER* (*Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica*), **COSTA RICA**
- Pedro Niño Calzada, de *IRFEYAL* (*Instituto Radiofónico Fe y Alegría*), Quito, **ECUADOR**
- Rafael Arrocha Niz, de *Radio ECCA*, **ESPAÑA**
- José María Andrés, de *IGER* (*Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica*), **GUATEMALA**
- Ildelfonso Gullón, de *Escuela de padres ECCA*, **GUATEMALA**
- Marta Soto, de *IHER* (*Instituto Hondureño de Educación por Radio*), **HONDURAS**
- Bechir Ould Abeidi, de la *Mairie de Nouadhibou*, **MAURITANIA**
- M^a Begoña Hernáiz Arce, de *ECCA de México*, **MÉXICO**
- Enrique Alvarenga Arce, de *Escuela de padres ECCA*, **PANAMÁ**
- Mixadis Castellero de Tatis, de *Radio Hogar*, **PANAMÁ**
- Víctor Hugo Basili C., de *Movimiento Nueva Familia*, Asunción, **PARAGUAY**
- Adalberto Centurión Aguilar, de *Fe y Alegría*, Asunción, **PARAGUAY**
- Anthony Wilson, de *CECDEFAM* (*Centro Cultural de Desarrollo Educativo y Familiar*), Lima, **PERÚ**
- M^a Yolanda Ho Chau, de la *Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Piura*, **PERÚ**
- José Elías Concepción, de *Escuelas Radiofónicas Santa María*, **REPÚBLICA DOMINICANA**
- Francisco Sainz, de *Enseñanza ECCA* (UCUDAL), **URUGUAY**
- José Rafael Roca, de *IRFA* (*Instituto Radiofónico Fe y Alegría*), **VENEZUELA**,

MANIFESTAMOS en primer lugar que la educación, al promover la concientización y el crecimiento de las personas, es un instrumento irrenunciable para el desarrollo de los pueblos. Estamos convencidos de que la educación es desarrollo y que la profunda transformación humana que engendra la cultura es definitiva para el progreso personal y social. Por ello, al educar se propicia una inteligente cooperación internacional.

RECONOCEMOS que el Sistema ECCA, fraguado en la peculiar experiencia educativa que nació hace treinta y cinco años en el seno de Radio ECCA en Canarias y que compartimos hoy las instituciones que aquí representamos, ha demostrado plenamente su validez pedagógica al generar beneficios significativos para la población de nuestros respectivos países.

Radio ECCA, al tiempo que ha cedido desinteresadamente a muchas instituciones su Sistema educativo, ha venido depurándolo progresivamente. Y como generadora de este Sistema, sigue ofreciendo a las demás instituciones la experiencia y esfuerzo con que ha velado por mantener el correcto desarrollo y aplicación del mismo.

Su carácter tridimensional conjuga de forma sincronizada los tres elementos tradicionales de material impreso, clase radiofónica y orientación presencial, y en esta interacción radica la clave de su eficacia educativa. Actualmente el desarrollo incesante de los medios audiovisuales ha venido a enriquecer el Sistema ECCA con nuevos soportes tecnológicos, de modo que, sin abandonar su carácter tridimensional, se ha podido trasladar su mismo rigor pedagógico a los cursos ECCA que se difunden a través de las redes informáticas mundiales, donde el material impreso se traduce en sucesivas pantallas interactivas, la emisión radiofónica se convierte en clase multimedia, y el alumnado es orientado a través de la tutoría telemática. Éstas y otras adaptaciones posibles deben procurar, en todo caso, salvar el genuino carácter del Sistema ECCA como garantía imprescindible de su éxito pedagógico.

DECLARAMOS ante los Gobiernos de nuestros respectivos países que la sensatez y las limitaciones de las economías aconsejan más que nunca la colaboración de cuantas fuerzas puedan cooperar para elevar el nivel cultural y el legítimo bienestar de los pueblos. Vivimos la hora de las sinergias entre países, y entre las instituciones públicas y las privadas. Por eso ofrecemos nuestra experiencia, nuestros medios materiales y humanos, y el caudal de la fe en nuestro trabajo, a fin de avanzar en los cauces adecuados para que esta riqueza colectiva beneficie a tantas personas necesitadas de formación.

CONSTITUIMOS, como expresión de este convencimiento, la Red de Instituciones que comparten el Sistema, coordinada desde la Fundación ECCA, con el propósito de reforzar los objetivos últimos que nos unen en busca de la promoción de las personas, aumentar los cauces de colaboración que amplían el alcance de nuestra labor, y atender y acompañar el desarrollo y enriquecimiento del Sistema pedagógico que compartimos.

NOS COMPROMETEMOS a poner el Sistema ECCA al servicio de los objetivos que inspiran la común tarea de nuestras instituciones, a saber:

- Promocionar culturalmente a la población adulta.
- Contribuir a la liberación de toda discriminación cultural.
- Atender preferentemente a las mayorías sociales más desfavorecidas, sin excluir a nadie necesitado de educación.
- Extender la formación al mayor número de personas mediante la capacidad multiplicadora de los medios de comunicación.
- Formar personas que valoren el "ser más" antes que el "tener más".
- Contribuir al desarrollo de las capacidades de las personas para que se relacionen con el entorno sin dependencias.
- Promover la libertad crítica de la población adulta para que sea protagonista de su futuro.
- Fomentar en las personas adultas la apertura a los demás, con especial hincapié en los ámbitos familiar y social.
- Estimular a las personas para que sean agentes de una sociedad más justa.
- Valorar la dimensión trascendente de cada persona con respeto a la pluralidad.

ASUMIMOS el compromiso de velar por el correcto uso del Sistema ECCA, con las adaptaciones que imponen las diversas circunstancias esforzándonos por asegurar su eficacia pedagógica. Además de la mutua comunicación entre nuestras instituciones, intercambiando experiencias y actualizaciones de metodología y productos educativos, el vínculo más eficaz para mantener saneada nuestra relación de usuarios del Sistema ECCA es el propósito de celebrar periódicamente encuentros internacionales que faciliten el diálogo y mutuo enriquecimiento. Para ello aceptamos el compromiso de continuar este necesario intercambio en los lugares y en las proporciones que las circunstancias aconsejen.

Las Palmas de Gran Canaria, viernes 19 de mayo de 2000
Encuentro Internacional ECCA 2000

PAÍSES FIRMANTES DE LA DECLARACIÓN ECCA 2000

Angola

Angola es un país que se ha incorporado recientemente al Sistema ECCA de enseñanza, a través de cursos de formación para la salud. A pesar de las dificultades que existen actualmente en Angola, con una guerra civil vigente, a este programa de Educación para la salud se han acogido 810 personas. Actualmente trabajan en una nueva edición de este proyecto, como responsables de diferentes zonas, cuatro personas.



Argentina

Argentina lleva diecisiete años utilizando el Sistema ECCA a través del Centro de Investigación y Servicios Educativos (CISE). Imparte cursos de Escuela de padres y madres y Capacitación docente, entre otros, y ha atendido a 35.000 personas. Actúan con profesionales y voluntariado.

Bolivia

Bolivia lleva veinticinco años en el Sistema ECCA mediante el Instituto Radiofónico Fe y Alegría-Radio Santa Cruz (IRFACRUZ). Imparte clases de Primaria para la población adulta. Estos cursos los han seguido 14.000 personas. El alumnado actual suma 8.024. Las tutorías las llevan a cabo personas voluntarias en su totalidad.



Cabo Verde

El Ministerio de Educación, Ciencias, Juventud y Deportes de Cabo Verde tiene un programa de Formación Profesional Sanitaria en el que ha impartido el curso de Manipulador de Alimentos para 450 profesionales del sector de la hostelería. Su reciente incorporación al Sistema ECCA ha quedado abierta a otras futuras acciones.



Colombia

Colombia se incorporó al Sistema ECCA hace diecisiete años, a través del Instituto Psicoeducativo de Colombia (IPSICOL). Actualmente imparte cursos como Escuela de padres y madres y Cómo ver televisión. Además implementa los proyectos de Desarrollo Familiar Comunitario y Educación para la sexualidad y el amor. En estos cursos han participado 5.000 personas. El alumnado actual suma 600 personas adultas.



Costa Rica

Costa Rica, con el Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica (ICER), cumple veinticinco años impartiendo clases mediante el Sistema ECCA. En la actualidad su oferta va desde la Alfabetización al Bachillerato. Han seguido sus clases 450.000 personas, de las que permanecen activas 95.000.



Ecuador

El Instituto Radiofónico Fe y Alegría (IRFYAL) está incorporado al Sistema ECCA de enseñanza desde el año 1974. Imparte todos los cursos de formación para personas adultas, incluidos los del Aula Abierta, fundamentalmente Escuela de padres y madres. Han seguido sus clases en este tiempo 200.000 personas. Tiene una plantilla de 54 docentes y unas pocas personas voluntarias.



España

Desde Canarias, donde nació el Sistema hace treinta y cinco años, Radio ECCA ha extendido su acción a veinticuatro provincias españolas, bien en sus propios Centros, bien a través de las Escuelas de padres y madres ECCA gestionadas por otras instituciones. Se imparte toda la Formación Básica, Bachillerato, idiomas, contabilidad y alrededor de cuarenta cursos del Aula Abierta. En el curso pasado Radio ECCA registró más de 97.000 matrículas en toda el Estado, y a lo largo de los años su alumnado total está muy cerca de los dos millones de personas.

Guatemala

El Instituto Gualtemalteco de Educación Radiofónico (IGER) imparte cursos de Alfabetización, Primaria, Curso básico y Bachillerato. Han pasado por el IGER 250.000 personas. Tienen una plantilla de 120 personas, además de otras 300 voluntarias. Existe también una Escuela de padres y madres.



Honduras

Desde 1989 el Instituto Hondureño de Educación por Radio (IHER) viene llevando la educación a recónditos pueblos indígenas sin ninguna otra posibilidad de formación. Más de 1.200 personas voluntarias a cargo de Sor Marta Soto han hecho posible que 80.000 personas estudien a través del Sistema ECCA.

Mauritania

El Sr. Abeidi representa al Municipio de Nuadhibú, con el que Radio ECCA ha firmado un convenio para impartir cursos de "Salud y participación comunitaria" en el presente año.



México

Hace veintitrés años que México está incorporado al Sistema ECCA de Enseñanza. Ha impartido sus cursos de Escuela de padres y madres, Prevención de drogas y Formación de monitores, entre otros, a unas 85.000 personas.

Panamá

La Escuela de padres y madres de Panamá, en sus diecisiete años de andadura también ha ofrecido cursos de Técnicas de estudios, Estimulación precoz, Animadores de grupo, Comunicación y Cómo ver televisión. Trabajan a base de voluntariado, que ha atendido en este tiempo a 250.000 personas.

La acción se enriquece con la reciente incorporación de Radio Hogar, también de Panamá.



Paraguay

Paraguay se incorporó al Sistema ECCA hace diecisiete años. El Movimiento Nueva Familia, que trabaja a base de voluntariado, desarrolla las actividades de Escuela de padres y madres. El Instituto Fe y Alegría, con profesionales de la Educación, imparte la Enseñanza Básica incidiendo especialmente en la población guaraní. En este tiempo se han beneficiado de estas acciones unas 48.000 personas.



Perú

Perú lleva doce años en el Sistema ECCA con Escuela de padres y madres, Educación temprana y Educación prematrimonial. En estos años han seguido estos cursos 30.000 parejas.

Recientemente la Universidad de Piura ha asumido el Sistema ECCA para desarrollar actividades educativas a distancia en su región.



República Dominicana

La República Dominicana fue el primer país latinoamericano que adoptó el Sistema ECCA en 1971. Un pequeño equipo central extiende su acción a través de un amplio voluntariado. En este tiempo ha formado con sus enseñanzas a 1.100.000 personas. Actualmente imparte toda la Formación Básica, desde la Alfabetización hasta el Octavo nivel.



Uruguay

"Enseñanza ECCA" de Uruguay lleva veintiún años incorporada al Sistema. Imparte cursos de Escuela de padres y madres, Técnicas de estudios, Prevención de drogas, Pareja y matrimonio, Comunicación, y Educación en la fe. Estos cursos han sido seguidos por 300.000 familias.



Venezuela

El IRFA (Instituto Radiofónico Fe y Alegría) de Venezuela lleva veintisiete años en el Sistema ECCA. Imparte todos los cursos de Básica y algunos del Aula Abierta. Trabaja a base de un grupo voluntario de unas 300 personas, y un pequeño núcleo de profesionales.

Radio y Educación de Adultos

Radio ECCA

Apartado 994
35080 Las Palmas de Gran Canaria
ESPAÑA
TÉLEX: (34) 928 - 20 73 95

Precio: nº suelto: 650 ptas. Año: 2.000 ptas.

Fuera de España: nº suelto: 7 dólares. Año: 21 dólares

Forma de pago: Cheque adjunto Giro postal

D/Dña.: _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

Provincia _____

EMOTIVA Y SOLEMNE CLAUSURA

Los representantes de las veintidós instituciones que comparten el Sistema ECCA de educación a distancia firmaron la Declaración ECCA 2000.



Mesa presidencial durante la intervención de Rafael Arrocha.

RAFAEL ARROCHA:

"Este encuentro nos ha permitido establecer firmes compromisos para adiestrar nuestro peculiar Sistema de formación de adultos a los países e instituciones que lo vienen demandando o que lo demanden en el futuro".

JUAN LUIS VEZA:

"Las facilidades de la comunicación han irrumpido ya en nuestras casas y trabajos. En un mundo que evoluciona hacia la aldea global, ha llegado más que nunca la hora de la colaboración inteligente entre entidades públicas y privadas, entre países y razas... aunque nos quede tanto por hacer".

En el solemne marco de la Sala Sinfónica del Auditorio Alfredo Kraus y presidido por el Excmo. Sr. Presidente del Gobierno de Canarias, D. Román Rodríguez, y por el Presidente Ejecutivo de nuestra Fundación, D. Luis Espina, se celebró en la noche del pasado viernes 19 de mayo el acto oficial de clausura del Encuentro Internacional ECCA 2000, en el que además nos honraron con su



Llegada al Auditorio del presidente canario.

presencia las primeras autoridades de la región: D. José Miguel Bravo de Laguna, Presidente del Parlamento de Canarias; Dña. María Eugenia Márquez, Presidenta del Cabildo Insular de Gran Canaria; D. Manuel Lobo Cabrera y D. José Gómez Soliño, Rectores de las dos Universidades canarias; altos cargos de las Consejerías de Educación, Cultura y Deportes, así como de Empleo y Asuntos

Sociales y de la Presidencia; representantes de todos los países y comunidades autónomas españolas en que el Sistema ECCA está siendo utilizado (donde destacó la presencia de D. Antonio Gómez Fayrén, Vicepresidente de la Región de Murcia); alcaldes y concejales de los Ayuntamientos de la isla; miembros del Patronato de la Fundación, personal de Radio ECCA y sus colaboradores; medios de comunicación; representantes de asociaciones sindicales, profesionales y culturales; y una nutrida representación del alumnado de Radio ECCA.

Unas 1.500 personas, que cubrieron el aforo del recinto, vivieron junto a los participantes en el Encuentro una emotiva noche y contagiaron con el calor de sus aplausos a miles y miles de canarios que no pudieron acceder al Auditorio y tuvieron que conformarse con seguir el acto a través de la retransmisión que hizo Radio ECCA para todo



D. Luis Espina, presidente ejecutivo.

el Archipiélago. Fue, según testimonios de algunos de los presentes, uno de esos días en los que el corazón de las personas que han tenido o tienen algo que ver con Radio ECCA, palpita de un modo especial.

Los representantes de más de veinte instituciones extranjeras presentes en el Encuentro y que desde hace muchos años vienen utilizando los principios, objetivos y tecnología propios de nuestro Sistema de educación a distancia, firmaron junto al Director de Radio ECCA la **Declaración ECCA 2000** por la que se refuerzan los cauces de colaboración entre las instituciones implicadas.

En sus intervenciones, las personas que en representación de ECCA fueron tomando la palabra a lo largo del acto - Juan Luis Veza, Director General de la Fundación, y Rafael Arrocha, Director de Radio ECCA- reiteraron su firme compromiso de seguir ofreciendo nuestra experiencia, nuestros medios materiales y humanos, y el caudal de la fe en nuestro trabajo, para que esta riqueza colectiva beneficie a tantas personas necesitadas de formación.

"Reforzar el espíritu común y velar juntos por el Sistema educativo que compartimos, de modo que pensando universalmente actuemos localmente con mayor eficacia y clarividencia" fue, según Juan Luis Veza, el fundamento que ha animado a Radio ECCA a proponer esta iniciativa. La Fundación será quien se encargue de coordinar las propuestas y acciones que se correspondan con sus objetivos, y especialmente, como se recoge en el propio documento, la celebración periódica de encuentros internacionales que faciliten el diálogo y el enriquecimiento mutuo.

Todos los firmantes coincidieron en señalar la oportunidad del documento al permitirnos aumentar los cauces de colaboración integrada entre entidades públicas y privadas de los países vinculados.

Rafael Arrocha, por su parte, aprovechó su intervención para expresar su agradecimiento a todas las personas e instituciones que con su confianza y esfuerzo hacen posible, en cualquier rincón del mundo, el "milagro" de Radio ECCA y su proyección internacional. También tuvo palabras de agradecimiento y re-



D. Antonio Gómez Fayrén, vicepresidente de la Región de Murcia.

cuerdos emocionados hacia los pioneros del Sistema.

Con más voluntad que medios nació Radio ECCA, según Rafael Arrocha, "porque Francisco Villén fue capaz de entusiasmar a mucha gente": la Compañía de Jesús, la Fundación Marquesa de Arucas, la cadena COPE, la Administración Educativa y el primer grupo de docentes que trabajó en sus comienzos.

Hoy pocos dudan de la labor y las posibilidades de Radio ECCA. Como muestra, véanse las emotivas palabras de las autoridades que nos honraron con su presencia en este acto de Clausura, donde vierten



Sor Marta Soto (IHER).

todas ellas el firme compromiso de reforzar su colaboración con Radio ECCA para garantizar que su acción formativa pueda extenderse aún más entre aquellos pueblos hermanos de África y América Latina que lo necesitan.

Sor Marta Soto, de IHER (Honduras) aprovechó su intervención como portavoz de las instituciones presentes, para agradecer a ECCA su esfuerzo y pedir a todos "que ahora, fortalecidos por la unión de esta red de usuarios del Sistema ECCA, nos lancemos con un solo corazón a continuar dando oportunidades de educación a los más necesitados."

AUTORIDADES

ROMÁN RODRÍGUEZ, Presidente del Gobierno de Canarias

Estoy convencido de que ECCA ha cubierto una etapa muy importante en la historia reciente de Canarias con su contribución a erradicar el analfabetismo, y por haber contribuido a vertebrar Canarias y haber sabido incorporar a su amplio quehacer las nuevas tecnologías y otros muchos contenidos para que nuestra sociedad siga avanzando. Radio ECCA nos ha permitido a los canarios conocernos más y entendernos mejor a través de un instrumento tan valioso para conquistar la libertad, el progreso y la justicia de las personas, como es la cultura.



Pero la gran y hermosa tarea es ésta que nos ha congregado en este Encuentro Internacional: proyectar esa tecnología, esa experiencia, esos resultados a los países, a los pueblos y a las personas que más lo necesitan en otras comunidades del Estado Español, América Latina y, sobre todo, el continente africano. Tiene un enorme valor que Radio ECCA esté contribuyendo en todos estos lugares a la base del desarrollo que es la cultura.

Por todo ello mi agradecimiento y mi reconocimiento a esa importante tarea ya de treinta y cinco

años, y el apoyo decidido del Gobierno de Canarias, a que no solamente las palabras sino los hechos acompañen esta enorme labor porque es, en definitiva, apostar por el futuro. Porque cuando la cultura llega a los pueblos, estos pueblos, de una u otra manera, más pronto que tarde, conquistan ese valor inmenso que es la libertad, la justicia y el progreso.

JOSÉ MIGUEL BRAVO DE LAGUNA, Presidente del Parlamento de Canarias

Todos nos debemos sentir especialmente satisfechos de un acto de esta naturaleza. Yo, por circunstancias personales, doblemente: por ser canario y por haber estudiado durante once años en los Jesuitas, auténtico impulsor de Radio ECCA.

Este Encuentro me parece una excelente idea por la que felicito a sus organizadores; y además no ha sido un encuentro meramente protocolario, sino que esa Declaración que se ha firmado es ciertamente un documento de intenciones muy importante, porque así se hace de verdad solidaridad y así se contribuye -y desde Canarias nos podemos sentir orgullosos de haber iniciado esa contribución- a engrandecer las relaciones entre los seres humanos y elevar su nivel cultural y educativo, temas tan importantes para el futuro de todos nosotros.



MARÍA EUGENIA MÁRQUEZ, Presidenta del Cabildo de Gran Canaria



El momento actual de globalización y multiculturalismo impone que ya nada se puede hacer en solitario sino globalmente, aunadamente, mirando a uno u otro lado del mundo para sustentar las bases que nos lleven a conclusiones atinadas y por supuesto para aprender, para consolidar, para avanzar y hasta para corregir allí donde sea necesario.

La sociedad canaria nunca pagará a ECCA la labor que ha desarrollado durante tantos años con un trabajo ejemplar, por la calidad y por el alcance social y sociológico que nuestra sociedad canaria conoce, reconoce y aprecia en lo que vale y representa, como impagables son las actitudes humanas que tanto contenido encierran de idealidad y de altruismo.

Desde el Cabildo y dentro de la preocupación general que sostenemos para abordar y llevar adelante del mejor modo posible los distintos retos que presenta nuestra isla de Gran Canaria, estamos convencidos de que la educación es tema de importancia sustancial. Esa convicción nos llevará a seguir prestando al servicio de la educación y de todos los que por ella trabajan, como hace Radio ECCA en un plano muy destacado, todo nuestro apoyo y nuestra participación, e incluso ampliarla en el futuro, dentro de nuestras posibilidades.

HEMOS RECIBIDO

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS (CISE). *Cuadernos CISE: "La empresa", "La motivación en la empresa", "La comunicación en la empresa", "Cómo superar conflictos"*. Argentina.

ECCA DE MÉXICO. *Prevención de drogas: curso radiofónico, guía para el mediador, directorio de instituciones mexicanas que atienden problemas de adicciones*. México.

ENSEÑANZA ECCA (UCUDAL). *Cuadernos: "Paternidad y educación", "Animación grupal"*. Uruguay.

ENSEÑANZA ECCA (UCUDAL). *Curso introductorio para agentes de pastoral: "Agentes de pastoral familiar" (14 cuadernos)*. Uruguay.

ENSEÑANZA ECCA (UCUDAL). *Manuales: "El rendimiento en el estudio", "Estimulación oportuna"*. Uruguay.

ESCUELA DE PADRES DE PANAMÁ. *Cursos: "Escuela de padres y madres", "Animadores de grupo"*. Panamá.

ESCUELA RADIOFÓNICA RADIO SANTA MARÍA. *Concurso de cuentos años 1997 y 1998*. República Dominicana.

ESCUELA RADIOFÓNICA RADIO SANTA MARÍA. *Inglés: Cuadernillos de 1º, 2º, 3º y 4º nivel*. República Dominicana.

ESCUELA RADIOFÓNICA RADIO SANTA MARÍA. *Poesía: "Las décimas de Radio Santa María"*. República Dominicana.

FE Y ALEGRÍA. *Educación bilingüe intercultural: cuadernillos de 1º, 2º, 3º y 4º ciclo*. Paraguay.

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ENSEÑANZA (ICER). *Grupo Terraba: Ciencias, Matemáticas, Inglés, Español, Estudios sociales, Formación ciudadana*. Costa Rica.

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ENSEÑANZA (ICER). *Grupo Ujarrás: Ciencias, Matemáticas, Inglés, Español, Estudios sociales, Formación ciudadana*. Costa Rica.

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ENSEÑANZA (ICER). *Grupo Zapandí: Ciencias, Matemáticas, Inglés, Español, Estudios sociales, Formación ciudadana*. Costa Rica.

INSTITUTO COSTARRICENSE DE ENSEÑANZA (ICER). *Matemáticas 1 y 2, Inglés 1 y 2, Español 1 y 2, Biología 1 y 2, Estudios sociales 1 y 2, Estudios sociales 1*. Costa Rica.

INSTITUTO GUATEMALTECO DE EDUCACIÓN (IGER). *Breve antología poética latinoamericana: "El colibrí"*. Guatemala.

INSTITUTO GUATEMALTECO DE EDUCACIÓN (IGER). *Antología narrativa latinoamericana: "El colibrí"*. Guatemala.

INSTITUTO GUATEMALTECO DE EDUCACIÓN (IGER). *Cuadernos: Ciencias Naturales, Idioma Español I, Física, Matemáticas, Elementos de Pedagogía, Metodología del IGER*. Guatemala.

INSTITUTO GUATEMALTECO DE EDUCACIÓN (IGER). *Grupo Chajmahik, Grupo Ch'utqana'ltzam, Grupo Ijá, Grupo K'lojanup, Grupo Abix, Grupo Aj, Grupo Saqtx'otx, Grupo K'lojsaqtx'otx', Grupo K'lojajlaj, Grupo Ch'uutraxon tz'ununz, Grupo Kojaj, Grupo Paxil, Grupo Iximche'molaj, Idioma K'iche, Grupo Ulew, Grupo Chuut Q'egchí, Grupo Chuut Xukaneb', Grupo Atitlan I, Grupo Atitlan II, Grupo Iximiche, Grupo Ka'vkub'aal noj, Grupo B'xakub'aal noj, Grupo B'xakub'aal'q', Grupo Ka'krub'all'q, Idioma Maya Kaqchikel, Grupo Q'eqchí, Material autóctono*.

INSTITUTO GUATEMALTECO DE EDUCACIÓN (IGER). *Idiomas indígenas: Grupo "Maya", Grupo "Quetzal", Grupo "Tikal", Grupo "Zunil", Grupo "Utlatlan", Grupo "Quiriguá", Grupo "Zaculel"*. Guatemala.

INSTITUTO HONDUREÑO DE EDUCACIÓN POR RADIO (IHER). *Cursos* "Apreciación artística", "Estudios sociales", "Inglés III", "Biología 1 y 2", "Ciencias 2", "Física 1", "Física 2", "Corte 2", "Corte 3", "Español 1", "Español 2", "Química 1", "Química 2", "Agricultura 1", "Agricultura 2", "Agricultura", "Matemáticas 1", "Lectoescritura". Honduras.

INSTITUTO HONDUREÑO DE EDUCACIÓN POR RADIO (IHER). *Folleto*: "El maestro en casa, una experiencia exitosa". Honduras.

INSTITUTO HONDUREÑO DE EDUCACIÓN POR RADIO (IHER). *Revista* "Compartir". Honduras.

INSTITUTO PSICOEDUCATIVO DE COLOMBIA (IPSICOL). "Familia y cultura comunitaria" y "Educación sexual y el amor". Colombia.

INSTITUTO PSICOEDUCATIVO DE COLOMBIA (IPSICOL). *Escuela de padres: cuadernillos*. Colombia.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, BOLIVIA (IRFA). *Cuadernos*: "La revolución en democracia" y "Abriendo brecha". Bolivia.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, BOLIVIA (IRFA). *Cuadernos*: *Estudios Sociales 4°, 5°, 6° y 7°*; *Ciencias Naturales 4°, 5° y 6°*; *Lenguaje 4°, 5° y 6°*; *Matemáticas 4°, 5° y 6°*. Bolivia.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, BOLIVIA (IRFA). *Manuales*: "Ley de Servicio Nacional de Reforma agraria", "Ley forestal". Bolivia.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, BOLIVIA (IRFA). *Salud*: "Proteja la salud". Bolivia.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, VENEZUELA (IRFA). *Cuadernillos*: "Relaciones humanas", "Principios administrativos", "Proyecto de inversión". Venezuela.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, VENEZUELA (IRFA). *Cuadernos*: "Educación de adultos, primera etapa". Venezuela.

INSTITUTO RADIOFÓNICO FE Y ALEGRÍA, VENEZUELA (IRFA). *Manuales*: "Educación Media Diversificada y Profesional" y "Educación de adultos". Venezuela.

Educación en la radio

ANTONIO ABRIL

Los medios de comunicación, en la actualidad, sufren un deterioro ético-profesional. Su capacidad multiplicadora para llegar al gran público, se está utilizando en recrear la degradación humana, en donde el espíritu crítico individual es anulado, enterrado por el bombardeo amarillo de informaciones carentes de sentido y en el que sus protagonistas representan el vacío intelectual y moral de la sociedad. Ante este panorama, en el que a los villanos los convertimos en héroes y a los hijos de sus padres y madres... famosos, en los valores y referentes intelectuales de nuestro entorno, resulta refrescante encontrar una radio-institución que no tiene tertulias, ni debates al uso, sino que utiliza sus recursos humanos y técnicos para propagar por el aire unos contenidos programáticos —mucho más saludables y nada contaminados— que giran en torno a la educación y a la cultura; una iniciativa, casi anónima, silenciosa que tiene sin embargo un gran objetivo: formar personas que valoren el ser más antes que tener más.

Se trata de Radio ECCA, una emisora pionera en llevar unas enseñanzas básicas a los más desfavorecidos, que recientemente ha celebrado en Las Palmas de Gran Canaria un Seminario Internacional con todos aquellos que en el mundo —desde Honduras a Mauritania, desde Las Palmas a Galicia— utilizan su sistema radiofónico para formar a los más necesitados con el objetivo de poner en común sus experiencias.

Radio ECCA no es ajena a los cambios que con urgencia imponen las nuevas tecnologías, pero en ese encuentro, además de ponerse de manifiesto la importancia de incorporar estos recursos, la institución dejó patente su vocación de servicio y solidaridad con los marginados, llevándolo a cabo desde el principio siempre revolucionario de la cultura y la educación. Un principio que mantiene desde su nacimiento, hace 35 años, en las Islas Canarias, en una tierra con fuertes carencias y enormes dificultades y que sólo con la ilusión de unos pocos, encabezados por el jesuita Francisco Villén, seguidos posteriormente por los Espina, los Rafael o los Juan Luis, lo exportaron al resto de regiones españolas, a la América Hispana y al continente africano.

En este foro de reflexión entre comunida-

des españolas y otros países —probablemente de los más pobres del planeta— se firmó una hermosa declaración, en la que se afirma que el educar propicia una inteligente cooperación internacional y que la sensatez y las economías aconsejan más que nunca la colaboración de cuantas fuerzas puedan cooperar para elevar el nivel cultural y el legítimo bienestar de los pueblos. Radio ECCA, en un manifiesto firmado por una serie de organizaciones de 19 países, ofreció su experiencia, medios materiales y humanos y la fe en su trabajo para avanzar en los cauces adecuados a fin de que esta riqueza colectiva beneficie a tantas personas necesitadas de formación.

Acompañados del vicepresidente del Gobierno Regional y Consejero de Trabajo, Antonio Gómez Fayrén, el equipo de Radio ECCA de Murcia, con muchos años de presencia en esta Región y con muchas personas que, entonces y ahora, altruistamente, han propiciado la educación de adultos en las mágicas aulas del aire, acudió a este Seminario con curiosidad, pero envueltos en una especial sensibilidad, para traer en su equipaje de vuelta a casa, una lección bien aprendida: la generosidad de una institución que lleva su experiencia a los más necesitados a través de una metodología, capaz de adaptarse a la realidad de su entorno y, un segundo mensaje, de que por encima de los avances tecnológicos que asume, está el factor humano como centro y núcleo de cualquier actividad.

Finalizamos con una de las conclusiones sobre *Ética en las comunicaciones sociales* que se hizo pública en el Vaticano, el pasado 4 de junio, en la Jornada Mundial de las Comunicaciones Sociales. Los medios de comunicación deben realizar esa misión impulsando a los hombres y mujeres a ser conscientes de su dignidad, a comprender los pensamientos y sentimientos de los demás, a cultivar un sentido de responsabilidad mutua y a crecer en la libertad personal, en el respeto a la libertad de los demás y en la capacidad de diálogo.

Radio ECCA lleva hasta el extremo máximo este mandato natural de dignificación de la persona, frente a otros medios que lo único que valoran son los estudios de audiencia y programas en que se pongan de manifiesto los sentimientos más bajos de la condición humana.

75 CONFERENCIA ANUAL DEL DETC

Tendrá lugar entre los días 8 y 10 de abril de 2001
en el Fairmont Hotel de San Francisco (EE.UU.).

Más información:

DETC. 1601 18th Street, NW. Washington. DC 20009-2529

Tel.: 2022345100. Fax: 2023321386. detc@detc.org

www.detc.org

EL FUTURO DEL APRENDIZAJE- APRENDIZAJE PARA EL FUTURO: configurando la transición. ICDE, 20 conferencia mundial

Sugestivo título para la conferencia mundial de enseñanza abierta y a distancia
organizada por el International Council for Open and Distance Education
en Düsseldorf, Alemania, entre los días 1 y 5 de abril de 2001.

Más información: D-2001 Office. Feithstr. 142/TGZ. D-58084 Hagen, Alemania.

Tel.: +4923319873781. Fax: +492331987382. D-2001@fernuni-hagen.de

NOVENA CONFERENCIA INTERNACIONAL DE CAMBRIDGE EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

Se celebrará entre el 7 y el 10 de octubre de 2001 en Cambridge, Reino Unido.

Dirigirse a: enny Stuar. Conference organiser.

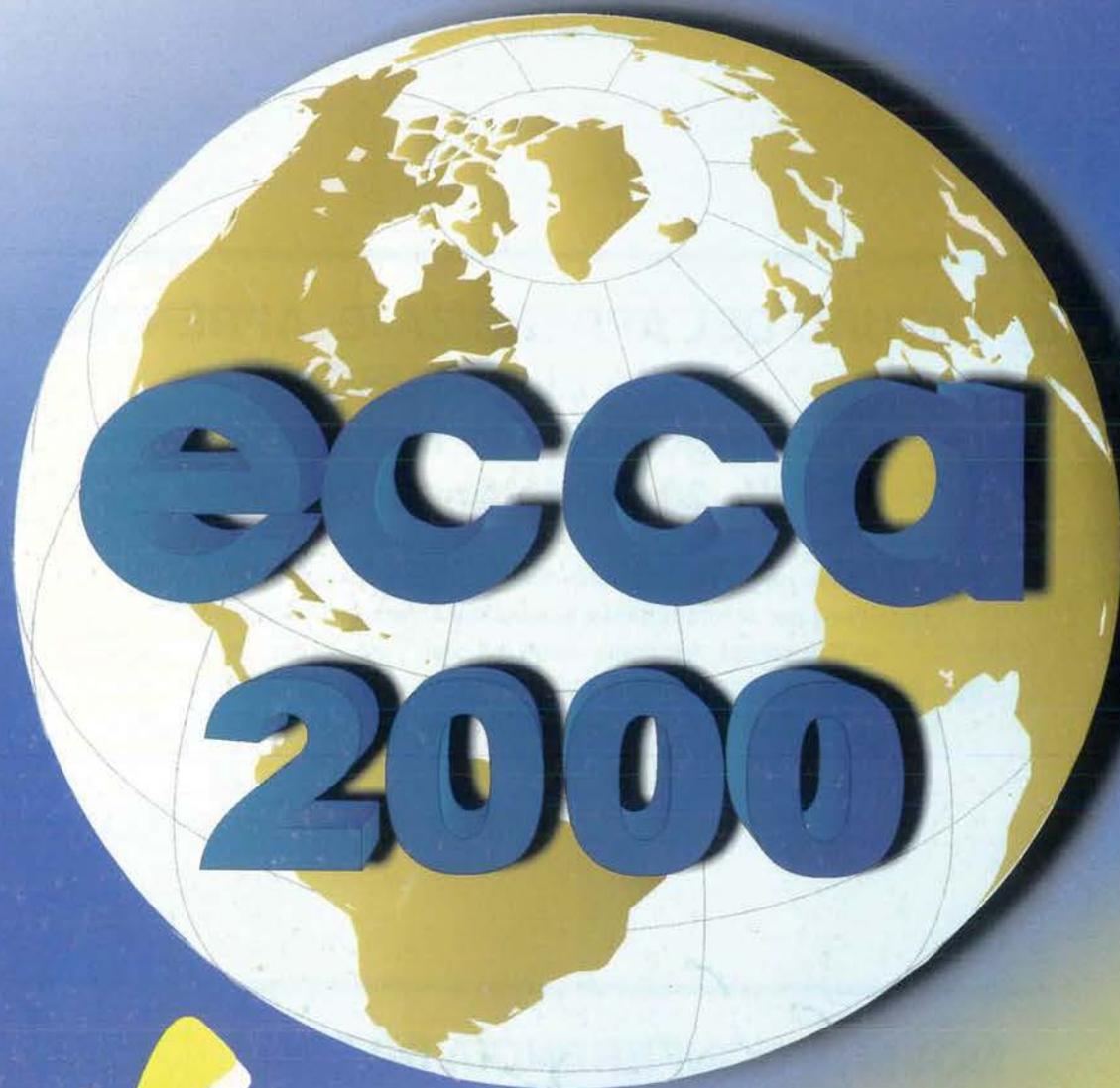
The Open University. East Anglia Region. Contra House.

12 Hills Road. Cambridge, CB 2 1PF, Reino Unido.

Tel.: +441223364721, ext. 66162. Fax: +441223355207

p.a.stuart@open.ac.uk

FORMACIÓN PERMANENTE



tú

decides