

Radio y
Educación
de
Adultos



ecca

BOLETÍN CUATRIMESTRAL

36

Septiembre-Diciembre 1997

Radio y Educación de Adultos

Boletín cuatrimestral ECCA nº 36
SEPTIEMBRE - DICIEMBRE 1997

CONSEJO DE DIRECCIÓN: Juan Luis Veza Iglesias, Rafael Arrocha Niz y M^a del Carmen Palmés Pérez.

CONSEJO DE REDACCIÓN: Rafael Arrocha Niz, Expedita Díaz Rodríguez, Ángel Fierro Domínguez, José A. González Dávila, M^a Rosa Halaby Ascaso, M^a del Carmen Palmés Pérez, Juan Luis Veza Iglesias.

ESPAÑA:

ANDALUCÍA: Jaén: Luis Pareja Pérez.
Málaga: Santiago Paz Florido.
Sevilla: Norberto Díaz de la Rosa.

BALEARES: Margalida Moll Serra

CANARIAS: Las Palmas: Raimundo Gutiérrez del Moral, Margarita López Sánchez, Víctor Ramírez López, Juan Jesús Santana González y Juana Rosa González Gopar.
Sta. Cruz de Tenerife: José M. Barroso Gámez, Miguel Gómez Ramos.

CASTILLA-LEÓN: Valladolid: Javier Reyes Tapia.

EXTREMADURA: Badajoz: Inmaculada Herrera Tello.
Cáceres: Fernando Salgado Quirós.

GALICIA: La Coruña: José C. Bellido Herrero.
Lugo: Miguel Iglesias Randulfe.
Orense: Tiberio Feliz Murias.
Pontevedra: Isaura Faza Diéguez.

MADRID: Hortensia Bustos García

MURCIA: Antonio Abril Fernández

ARGENTINA: Nora Álvarez (CISE, Bahía Blanca).

BOLIVIA: René Martínez (IRFA, Santa Cruz)

COLOMBIA: Adalberto Gómez (IPSICOL, Medellín)

COSTA RICA: Alicia Padilla (ICER, San José)

ECUADOR: Natacha Campana (IRFEYAL, Guayaquil),
Esperanza Andrango (IRFEYAL, Quito)

GUATEMALA: José María Andrés (IGER, Guatemala)

HONDURAS: Marta Soto (IHER, Tegucigalpa)

MÉXICO: Begoña Hernáiz (Escuela de Padres ECCA, México D.F.)

PANAMÁ: Enrique Alvarenga (Escuela de Padres, Patilla)

PARAGUAY: Alfredo de Hollanda (M. Nueva Familia, Asunción), José M^a Blanch (Fe y Alegría, Asunción)

PERÚ: (CECDEFAM, Lima)

REPÚBLICA DOMINICANA: Lucía Abreu (Radio Santa María, La Vega)

URUGUAY: María del Luján González (Enseñanza ECCA, Montevideo)

VENEZUELA: Iván Lemus (IRFA, Caracas), Gerardo Lombardi (IRFA, Maracaibo)

SECRETARÍA: Blanca N. González Frias

DIAGRAMACIÓN: Rosario Alemán Delgado

PRECIOS: Suscripción anual: 2.000 ptas. N^o suelto: 650 ptas. Fuera de España: 21 dólares año y 7 dólares, número suelto.

EDITA:

Radio ECCA
Avda. Mesa y López nº 3B
Apdo. 994
35080 Las Palmas de Gran Canaria
ESPAÑA
Teléfono: (928) 27 54 54
Fax: (928) 20 73 95

TALLER DE REPROGRAFÍA DE RADIO ECCA

Dep. Legal: G.C. 31-1986

ISBN: 0213-496 9

Sumario

EDITORIAL

Homenaje a Francisco Villén 3

NOTICIAS ECCA 4

INFORMES:

Francisco Villén, presencia viva.

VV.AA. 7

Entrevista a Francisco Villén.

Rogelio Vega Mesa 25

Cualificación profesional e inserción laboral.

Carmen M^a Pérez Morales 37

ENCUENTROS

Jornadas con Ramón Flecha.

Amparo Osorio Roque 45

IV Jornadas de interacción comunitaria "Comunicar para participar".

Telesforo González Muñoz 47

Formación y empleo "Ponencia de Paolo Federighi"

Enrique Venegas Sánchez 49

IV Conferencia Iberoamericana de la familia. Familia, trabajo y calidad de vida.

María González Tornaria 52

DOCUMENTOS

Conferencia de Hamburgo 55

LIBROS Y REVISTAS 66

NOTICIAS 69

AGENDA 71

Homenaje a Francisco Villén

La pérdida de un ser querido, respetado y admirado resulta siempre dolorosa para su familia y, por grande que ésta sea, suele generar un sentimiento de orgullo la pertenencia a ella.

Algo semejante ha ocurrido en la que Francisco Villén Lucena –fundador y primer director de Radio ECCA– llamó desde siempre "la gran familia ECCA".

Los orígenes de la familia ECCA se remontan al 15 de febrero de 1965. Ese día, por primera vez, en unos cientos de hogares canarios irrumpieron las voces de los primeros profesores y profesoras de Radio ECCA con un mensaje cuasi revolucionario, un mensaje de esperanza para un pueblo que no gozaba de uno de los más elementales derechos: el derecho a saber. Ese día, gracias a las ondas radiofónicas, se escuchó lo que durante treintaidós años se ha venido repitiendo millones y millones de veces en Canarias, en casi toda España, en América Latina, en África...: "Señoras y señores alumnos, su clase va a comenzar".

Francisco Villén nos abandonó para siempre el 21 de octubre. Y ese día, una vez más, se escuchó: "Señoras y señores alumnos, su clase va a comenzar". Así, de esa manera sencilla, las mujeres y los hombres que continúan la obra que él iniciara quisieron rendir homenaje póstumo a Francisco Villén Lucena.

Radio y Educación de Adultos ha creído conveniente dedicar este número al que, sin duda, forma parte de la historia universal de la Educación de las Personas Adultas.

Premio "Educar para la igualdad"

Radio ECCA en Canarias está entre los centros premiados por la Consejería de Educación del Gobierno Autónomo en la modalidad *Igualdad de oportunidades*, también en nuestro centro, dentro del concurso 8 de marzo, *Educar para la igualdad*. Este reconocimiento viene dado por la inclusión del módulo *Igualdad de oportunidades* dentro del actual currículo de Graduado Escolar del Centro ECCA.

Básicamente, este módulo de ECCA parte de los conceptos que deben desarrollarse desde las habilidades sociales, concretamente en lo referente a roles y papeles sociales. Desde la Emisora Cultural de Canarias compartimos la idea de que hablar de igualdad de oportunidades es hablar de los cambios producidos en nuestra sociedad en las relaciones entre hombres y mujeres, y de los obstáculos encontrados en el camino hacia la consecución de esa igualdad de derechos y responsabilidades.

Estos temas son frecuentes en las conversaciones cotidianas, pero la mayoría de las personas no ha tenido la oportunidad de reflexionar sobre estas cuestiones de forma organizada. Es esta reflexión organizada la que se propone en el módulo *Igualdad de oportu-*

nidades, fomentando la cooperación entre ambos sexos y dando a conocer algunas propuestas para la igualdad de oportunidades en la sociedad.

Entre los criterios que se tuvieron en cuenta para otorgar el premio *Educar para la igualdad* se encuentran, según la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, "la coherencia de las actividades propuestas y sus características favorables para contribuir a la consideración de la coeducación dentro del proyecto educativo y curricular y, en especial, la consideración explícita del programa de actividades en torno al desarrollo de prácticas coeducativas y actividades de sensibilización sobre el sexismo en la sociedad dentro del programa anual del centro".

Asimismo se ha valorado la duración de las actividades y la participación del alumnado; el carácter globalizador del programa; el grado de implicación del profesorado en la realización directa de las actividades y su proyección e incidencia en la comunidad social cercana al centro educativo.

Visita desde Radio Santa María

Radio ECCA de Gran Canaria se vio favorecida desde el pasado 23 de octubre hasta el 4 de no-

viembre con la visita de J. Elías Concepción, director de Radio Santa María en la República Dominicana. Elías quiso dedicar a esta visita parte de sus vacaciones personales, a fin de conocer mejor la actual Radio ECCA e intensificar nuestras antiguas relaciones de colaboración.

Radio Santa María nació en 1956 con vocación de ser "la voz de los sin voz", cuando la República Dominicana se encontraba bajo una dictadura. Hacia 1964 se inició su actividad alfabetizadora, puesto que el 60% de sus ocho millones de habitantes carecía de estos conocimientos elementales; y cinco años después ya habían sido alfabetizados desde la emisora más de 25.000 personas adultas. En 1971 la Administración educativa respalda el conjunto de esta labor otorgándole su reconocimiento oficial. Y ese mismo año Radio Santa María incorpora a su trabajo el sistema pedagógico de ECCA, convirtiéndose en la primera de las quince entidades americanas que hoy lo utilizan.

Actualmente Radio Santa María abarca casi todo el territorio nacional desde su ubicación central en La Vega. Refuerza su cobertura con otras dos emisoras: Radio Marién, cerca de la frontera oeste, y Radio ABC, cerca de la capital, Santo Domingo. Imparte ocho niveles de educación básica, agrupados en tres

ciclos; y además se ha iniciado la impartición de otras enseñanzas, como los cursos de Inglés, etc. Cada semestre aglutinan su actividad en torno a algún tema de actualidad (al modo de nuestros temas transversales). En 1996, por ejemplo, tuvo especial relieve el tema de la democracia como punto de interés educativo.

Unas treinta y seis personas trabajan en la emisora, de las que dieciséis se dedican a los aspectos educativos (doce son pagadas por la Administración), con el apoyo de un millar de maestros colaboradores que atienden en todo el país a unos 20.000 alumnos distribuidos en 300 grupos. Estos maestros colaboradores reciben varios días de formación específica cada semestre.

Un rasgo característico de Radio Santa María es que frecuentemente organiza concursos de cuentos y décimas populares (costumbre viva entre la población) sobre el tema central del semestre, editando luego una publicación con los mejores textos. Fragua así una educación que desborda lo estrictamente académico en busca de la cultura ampliamente entendida.

Equipados con una imprenta propia, los responsables de Radio Santa María vigilan para que la publicidad que emiten sea realmente selectiva; es decir, que no difunda o recomiende empresas o productos que contradigan de algún modo los

objetivos humanos perseguidos en la tarea educadora.

El conjunto del trabajo de Radio Santa María ha recibido una nueva forma de reconocimiento oficial indirecto, puesto que la Administración de la República les ha ofrecido la posibilidad de asumir la producción de los materiales para la educación de adultos de todo el país. Un verdadero desafío que Radio Santa María está sopesando para no verse involuntariamente hipotecada en el futuro.

La agradable presencia entre nosotros de Elías Concepción nos ha acercado un poco más a la realidad de su país y de aquella emisora hermana. Confiamos que su visita a nuestra casa, su contacto con nuestros profesionales y modos de trabajo, y hasta alguna que otra excursión extra-laboral, confluyan en una colaboración futura más estrecha y tan afectuosa como siempre.

Cierre de proyectos

Los días 1 y 2 del pasado mes de diciembre se celebró en Madrid un encuentro del personal de la Fundación ECCA que ha venido animando el desarrollo de los proyectos ANNA y LUNA, cuya conclusión estaba prevista para el final de 1997. Así los Centros ECCA de

Dos sensibles ausencias

La vida nos reserva con frecuencia extrañas coincidencias. A la irreparable pérdida de Francisco Villén se unen, en poco espacio de tiempo, las de sus dos más directos colaboradores en el inicio de la aventura de Radio ECCA como centro docente de adultos: Fernando Marrero Pulido y Alfonso González Fernández.

Fernando fue el primero que creyó en la utopía. Ayudó a que ECCA naciera, la cuidó con mimo en su crecimiento y la dejó cuando ya era adulta y podía caminar sola. Tras unos años en la escuela de los niños, volvió a la enseñanza de adultos en su pueblo natal; en este sector se sentía plenamente realizado. ECCA le quedó siempre cerca. La sentía como propia y no desperdiciaba oportunidad de compartir con los antiguos compañeros vivencias y recuerdos de sus primeros tiempos. En noviembre nos dejó, con la humildad y el sigilo con que hacía sus propias cosas.

Alfonso llegó con el "equipo" cedido por el Ministerio de Educación para poner en marcha, definitivamente, el proyecto de Radio ECCA como centro de adultos. Era como el abanderado del grupo. Su entusiasmo resultaba contagioso y su energía inacabable. Creyó, como el resto de sus compañeros, en el proyecto y lo enriqueció con miles de ideas. Al igual que Fernando, optó por la escuela después de dejar "su" ECCA adulta. A la escuela le entregó el resto de su vida hasta su fallecimiento, en enero de este año.

Francisco Villén, Fernando Marrero y Alfonso González está, de nuevo, juntos. En su momento compartieron ilusiones y esfuerzos para sacar adelante su Radio ECCA. Juntos están disfrutando de la paz que Dios (en el que tanto creyeron) reserva a los que le sirven amando a sus hermanos.

Badajoz, Baleares, Cáceres, Las Palmas, Madrid, Murcia, Pontevedra (Vigo), Sevilla y Valladolid se dieron cita en torno a nuestros compañeros de las oficinas de Coordinación y Proyectos.

Durante las mañanas Socorro Bueno y Víctor González ofrecieron una síntesis de las Memorias Técnicas y Económicas de los dos proyectos, ANNA (programa NOW) y LUNA (programa HORIZON), que aunque obviamente destinados a colectivos diferentes (mujeres y discapacitados respectivamente), tenían en común muchos rasgos de concepción y estilo de tra-

bajo. Recorrieron, pues, detenidamente las acciones desarrolladas a lo largo de tantos meses: las sucesivas etapas formativas, tanto para los beneficiarios como para los propios expertos y formadores; las acciones orientadas directamente al empleo, incluyendo el recurso al autoempleo; y otra serie de acciones complementarias, como el estudio e investigación de necesidades, el acompañamiento, orientación y asesoramiento laboral, asistencia técnica, creación de estructuras de apoyo, servicios para personas dependientes, desarrollo de nuevas metodologías

de acompañamiento y evaluación, campañas de información, divulgación y sensibilización social, etc.

En cada tramo o apartado de acciones se señalaron los logros y las dificultades experimentadas, así como la marcha del complejo sistema de justificaciones que los proyectos requieren. Preguntas, aclaraciones, reflexión y debate completaron estas sesiones de trabajo, que con seguridad han servido para explicitar entre los participantes los frutos de tan rica experiencia.

De gran interés resultó el avance de observaciones que hizo D. Matia (de

la Universidad de Valladolid) sobre el proceso de evaluación que ha venido realizando sobre el conjunto del trabajo desarrollado en ambos proyectos. Como persona externa a la Fundación, sus comentarios sobre los aciertos y las sombras detectadas – siempre provisionalmente – resultaron sumamente sugerentes y estimulantes para los participantes en el encuentro. Más tarde aportó igualmente sus puntos de vista el equipo responsable de la auditoría interna incluida en los propios proyectos, iluminando a los presentes en orden a posibles justificaciones futuras.

Cerraron el encuentro las palabras del director general de la Fundación, valorando el esfuerzo realizado con entusiasmo por los Centros ECCA y el acercamiento que se ha experimentado entre el ámbito educativo y el laboral, para terminar expresando en nombre de todos el deseo de aprovechar esta experiencia en la posible realización de proyectos futuros.

Clasura de cursos de FPO

En el mes de diciembre fueron clausurados los cursos que conformaron la oferta de Radio ECCA en Canarias en el ámbito de la Formación Profesional

Ocupacional durante el pasado año.

Más de una treintena de cursos de diversas materias, que capacitan para el acceso al mundo laboral o para el reciclaje profesional, fueron impartidos en colaboración con el ICFEM durante el año 97 en todas las Islas.

De esta forma Radio ECCA atiende una demanda apremiante de la población adulta, proporcionándole la formación profesional necesaria para conseguir un puesto de trabajo. Y es que el modelo productivo canario no genera empleos suficientes para absorber el incremento de la población activa. Este problema de carácter estructural se ve agravado por el bajo nivel de formación de los desempleados. De ahí que Radio ECCA, con una experiencia acumulada de más de treinta años en la formación de las personas adultas, y haciéndose eco de esas necesidades, haya introducido en su oferta la Formación Profesional Ocupacional, con cursos presenciales que están teniendo una gran acogida por parte de los diferentes sectores de la población.

Entre las ramas abordadas se encuentran las aplicaciones informáticas de gestión, los idiomas para trabajar en el sector turístico, cursos de geriatría, monitores de tiempo libre y de educación ambiental, metodología didáctica, producción de video, fotocomposición,

contabilidad para aplicar en Pymes o auxiliar de escuelas infantiles.

Día Mundial de la Infancia

Con motivo de la celebración del Día Mundial de la Infancia, Radio ECCA en Canarias realizó una serie de acciones especiales para acercar a la población del Archipiélago los principios inspiradores de los derechos del niño y la niña, aprobados por la ONU en noviembre de 1989 y ratificados por España el año siguiente.

Entre estas actividades se incluyeron programas específicos de radio, conexiones con colegios y la intervención de la Directora General del Menor y la Familia del Gobierno de Canarias, Elena Gortázar. Esta programación también acogió información sobre los actos organizados en las Islas por las diferentes instituciones canarias en el Día Mundial de la Infancia.

Previamente, la Emisora Cultural de Canarias había distribuido entre los colegios y asociaciones de padres y madres de todo el Archipiélago un fascículo sobre los derechos del niño. Se trata de un módulo especial del curso de Radio ECCA **Escuela de padres y madres**, para que los progenitores interesados tuvie-

ran la oportunidad de seguir las clases correspondientes a este fascículo. Asimismo los alumnos y alumnas de estos colegios realizaron trabajos en grupo acerca de sus derechos.

Entre otros aspectos, Elena Gortázar, Directora General del Menor y la Familia, manifestó en esta programación especial de Radio ECCA la importancia de que los diferentes países se hayan puesto de acuerdo para decir cuáles son los derechos del menor, haciendo hincapié en la necesidad de que el grado de implicación de las diferentes naciones sea cada vez mayor. Subrayó que lo prioritario es tener en cuenta que el niño y la niña son las personas más vulnerables de la sociedad y tenemos que procurar día a día que puedan desarrollar todas sus posibilidades.

Francisco Villén, presencia viva

Inesperadamente, el pasado 21 de octubre, la muerte sorprendió a Francisco Villén Lucena, fundador de Radio ECCA. Cuantos habíamos mantenido con él alguna relación nos apiñamos de forma espontánea en torno a su familia, unidos en el afecto. Tras el primer desconcierto, los días han ido matizando de serenidad su recuerdo; y hasta de gratitud y alegría por momentos, conscientes de la suerte que nos cupo al tenerle como compañero de camino.

Resulta imposible enunciar adecuadamente en estas páginas todo lo que Francisco Villén significa para Radio ECCA. Lo que aportó a Canarias, a los millones de adultos que se han beneficiado de su obra en distintos países. Se



han escrito sobre ello algunos amplios estudios, y se siguen escribiendo.

Pero no renunciamos a traer aquí el testimonio de algunas personas que evoquen desde ángulos diversos el complejo mosaico de su personalidad entusiasta. Francisco Villén, Paco, el padre Villén (que de todas formas se le seguía llamando) es recordado por compañeros, colaboradores, profesionales y amigos serena o apasionadamente según los casos. Hemos querido respetar contenidos y estilos personales lo más posible, de modo que se desprendan por sí mismos para el lector sus rasgos fundamentales. Uno de ellos es que Francisco Villén nos ha dejado viva su presencia.

FORMACIÓN A LO LARGO DE TODA LA VIDA

Marino Alduán Guerra, Viceconsejero de Educación del Gobierno de Canarias

El 15 de febrero de 1965 comienza en Canarias la primera clase radiofónica. La voz de la cultura, articulada para enseñar, inicia su viaje por las calles y barrancos de los pueblos y ciudades de las islas. En aquellos momentos, una sociedad básicamente campesina empezaba a dejar las faenas del campo para recibir a los primeros turistas europeos. Al mismo tiempo la libertad y los deseos de conocer pujaban por salir de los escondites.

En 1960, el total de la población de 10 y más años, que no sabía leer ni escribir, era

algo superior a 162.000 personas, lo cual significaba un 22'8% de la población total de esas edades. En 1960 recibían estudios secundarios el 2'5% de la población y los estudios superiores eran sólo un privilegio para el 0'1% de la población canaria.

Se ponía en marcha un profundo proceso de transformación social, político y económico que se prolonga hasta la actualidad. Acompañando esos cambios, la voz de la enseñanza a través de Radio ECCA, se convirtió en un instrumento útil para muchas personas

adultas canarias, que hicieron frente a esas nuevas circunstancias en mejores condiciones culturales y educativas.

Cuando se mira hacia atrás y se trae a la memoria la situación educativa de nuestra tierra en la década de los años sesenta, entonces se entiende mejor la labor realizada por Francisco Villén Lucena, fundador y exdirector de ECCA.

Hoy ya casi nos hemos olvidado de esos tiempos difíciles y de las numerosas barreras que impedían que la gente accediera a los bienes culturales. Una situación así no se podría haber superado si no fuera gracias al empuje de muchas personas que, con decisión, generosidad y sensibilidad social, se entregaron primordialmente a elevar la cultura de Canarias; atendiendo sobre todo a los sectores más necesitados; a las personas más débiles que menos sabían; a los que menos poseían y que apenas podían hacer oír su voz en la sociedad.

Me es grato, pues, rendir un homenaje a un hombre que, preocupado por la situación cultural del pueblo canario, dedicó todos sus esfuerzos a hacer posible el inicio de esa obra que, convertida más tarde en un sistema de enseñanza, el sistema ECCA, tanto ha contribuido a la mejora del nivel cultural y educativo de Canarias.

Hoy las tareas que tenemos por delante, para hacer frente a los desafíos del porvenir, son muchas y diversas. La Consejería de Educación, Cultura y Deportes ha adoptado algunas orientaciones y decisiones que considero importantes, para impulsar las estrategias de reforma de la educación de las personas adultas en Canarias, que vive, por otra parte, unos momentos especialmente significativos para su desarrollo futuro.

Sabemos que se están produciendo cambios globales que también afectan a Canarias. Cambios que se hacen patentes en la mundialización de los sistemas económicos, el rápido avance de la ciencia y la tecnología, en la aparición de una sociedad fundada en la información y el conocimiento, en la situación del trabajo y el desempleo; en los efectos de los cambios ecológicos, y en las tensiones derivadas de la diversidad de culturas y la función de los géneros, así como de las desigualdades generadas por las situaciones de pobreza y exclusión social que aún existen.

Por otra parte, la educación de las personas adultas en Canarias ha experimentado avances importantes tratando de dar respuesta a las necesidades educativas crecientes. Sin embargo hemos de seguir aplicando me-

didias de reforma que frenen el aumento de desigualdad entre los que tienen y los que no tienen acceso al saber, entre una minoría que se desenvuelve con satisfacción en ese nuevo mundo de la educación y una parte de la población que no es capaz de participar en las decisiones que marcan nuestro destino colectivo.

La educación a lo largo de la vida se ha convertido en un imperativo para desenvolverse adecuadamente en los distintos ámbitos de la vida, laborales, sociales y personales. La división tradicional de la existencia en períodos claramente separados —la infancia y la juventud dedicadas a la educación escolar; la edad adulta, consagrada a la actividad profesional— ha dejado de corresponder a las realidades de la vida contemporánea.

Adecuarnos a los desafíos del futuro nos exige en primer lugar adoptar medidas que permitan proporcionar formación básica para todas las personas adultas canarias que la necesiten. Para cumplir con ese objetivo y con el objeto de adecuar las enseñanzas básicas de adultos al Título III de la LOGSE, la Consejería de Educación, Cultura y Deportes tiene el compromiso de publicar en el presente curso escolar el Decreto de currículum para la formación básica de las personas adultas, que abarcará desde la alfabetización al título de Graduado en Secundaria.

Los cambios que se producen en el mundo del trabajo son una cuestión de gran interés para la educación de adultos. En todos los sectores económicos se exige cada vez mayor competencia, nuevos conocimientos y la capacidad de adaptarse de forma productiva a las exigencias siempre cambiantes del empleo. Es de máximo interés para esta Consejería proponer medidas y apoyar las acciones que permitan la recualificación de los trabajadores y trabajadoras canarias.

Quisiera también hacer referencia a un tema en el cual la Fundación ECCA ha destacado en su promoción y defensa: la presencia de la cultura canaria en la formación de las personas adultas de Canarias.

Los sistemas educativos de las pequeñas nacionalidades como Canarias, tienen que reflexionar sobre la posición que deben mantener para sostener una cultura con menor capacidad de difusión y reproducción, que puede ser fácilmente absorbida por otras culturas hoy omnipresentes y con mayores medios de expansión. Creo que la labor desarrollada por la Fundación ECCA es una buena muestra de que es preciso y posible desarrollar creativamente cosas nuestras, cultivando

la habilidad de tomar iniciativas.

Es necesario que la tensión entre lo mundial y lo local se resuelva convirtiendo poco a poco a los canarios en ciudadanos del mundo, sin perder sus raíces y sin dejar de participar activamente en la vida social y cultural de la propia comunidad.

La formación básica de las personas adultas posibilitará que cada persona sea consciente de raíces, y de la existencia de un patrimonio común de toda la humanidad, a fin de que pueda disponer de puntos de referencia que le sirvan para ubicarse en el mundo. La formación básica tendrá que relacionar los instrumentos del conocimiento con unos contenidos que integren el marco natural, social, histórico, lingüístico, político y económico de Canarias.

Hoy ECCA sigue jugando un papel relevante en la vida cultural y educativa de nuestra comunidad. Las transformaciones sociales a las que rápidamente nos asomamos ponen ante nosotros grandes desafíos y nos empujan al logro de grandes objetivos. ECCA como parte de la comunidad educativa canaria tiene por delante también la tarea de contribuir a la elevación y la adquisición de los nuevos conocimientos necesarios para que las personas adultas puedan desenvolverse adecuadamente en la sociedad del futuro. En esta época de globalización es crucial mejorar los niveles y la calidad de la educación, no para una minoría selecta sino para todos, para que todo ciudadano pueda sobresalir en su campo.

RECUERDOS DE UN AMIGO

Ignacio Maury Rodríguez-Bolívar, ex Rector del Colegio San Ignacio (Las Palmas de Gran Canaria)

Es difícil hacer una biografía de una personalidad tan rica y tan fecunda como la de Francisco Villén Lucena. Los distintos aspectos de su vida y actividad que aparecen en esta publicación son una *aproximación* lejana a ella. Por eso, más que intentar hacer una semblanza de su persona, voy a reseñar sólo algunos recuerdos —del amigo entrañable que fue— durante los años que conviví con él como compañero de estudios y de trabajo. En total, si no recuerdo mal, fueron dieciocho años.

Fue en un lejano 8 de septiembre de 1943 cuando lo vi por vez primera. Formaba parte de un grupo numeroso de alumnos del Colegio San Estanislao de Kostka que se incorporaba al Noviciado que la Compañía de Jesús tenía en el Colegio de San Luis Gonzaga de El Puerto de Santa María (Cádiz). Yo me había incorporado a este Noviciado un año antes. Era ya todo un "veterano" cuando ellos arribaron y no olvidaré nunca su entrada en aquella casa. Era como si un aire fresco y reconfortante hubiera invadido aquel recinto que hasta poco antes había servido de hospital de campaña. Todos ellos eran hombres de empuje, como después lo han demostrado en los diversos caminos que han seguido cada uno y en las obras que han realizado o todavía realizan; porque todavía hoy siguen trabajan-

do una gran mayoría de este grupo en sitios tan distintos como Japón, Latinoamérica, Roma o España.

Francisco era un muchacho abierto, entusiasta, trabajador y, sobre todo, de gran corazón. Ya desde los primeros años de estudios en la Compañía de Jesús mostraba una especial atracción por las gentes más necesitadas. Estamos hablando de los años cuarenta, años de la posguerra civil española con necesidades, marginaciones, pobreza, presos en el Penal de El Puerto de Santa María, donde había unos cinco mil reclusos, muchos de ellos "políticos". Todos nos emulábamos en ir a aquel sitio que dejaba en nuestras mentes jóvenes una impresión dolorosa llena de interrogantes. Entonces le oí por primera vez pronunciar una palabra que nunca se le caería de sus labios: "justicia".

Los años de formación transcurrían unas veces lentos, otras rápidos. Corría ya la década de los 50 y estudiábamos juntos en la Facultad de Teología de Granada preparándonos para el sacerdocio. Su constante preocupación por los demás lo llevó a una pedanía en la Vega de Granada —"Pedro Ruiz"— donde carecían de muchos servicios, entre ellos el de un templo para celebrar la eucaristía, organizar la catequesis, etc... Con

otro compañero y amigo, Luis Gil Varón, desplegó otra de las cualidades que más adelante explotaría en las grandes empresas que puso en marcha: *el difícil arte de entusiasmar y unir en un proyecto común a personas muy distintas, para emprender y realizar una obra*. Los vecinos de aquella localidad granadina se entusiasmaron con la idea y el empuje de Paco, y unieron sus esfuerzos y trabajaron juntos para construir su templo, que ahí sigue.

Nuestras vida tomaron rumbos muy distintos. Paco se marchó a Montilla a un Centro de misiones populares y a mí me destinaron al Colegio de Málaga. En Montilla le surgió la gran idea de la educación a distancia, al verificar en sus correrías apostólicas por los pueblos de Andalucía, la ignorancia, el analfabetismo y las tristes consecuencias humanas y cristianas que conlleva esa situación para todo ser humano. No voy a hablar de esa época, ya que hay personas que convivieron con él y fueron testigos de cómo nació y se desarrolló esta gran intuición.

Damos otro gran salto en el tiempo y nos encontramos al final de la década de los 60. En agosto de 1969 llegaba yo destinado al Colegio de San Ignacio. Paco llevaba ya seis años en Las Palmas de Gran Canaria y había puesto en marcha Radio ECCA. Íbamos a estar juntos durante siete años que fueron decisivos para él en el desarrollo de la Emisora, de los planes de estudio, de la proyección de la enseñanza a distancia en la Península y Latinoamérica; y también esos años serían cruciales en el plano personal, porque tuvo que tomar decisiones importantes que cambiarían el rumbo de su vida.

Las cualidades humanas y cristianas que había mostrado en los años de su formación

habían madurado y me encontré con un hombre *de una profunda fe; de una capacidad de trato y relación con las personas muy notables; autoritario a veces, pero compensado siempre por su gran corazón—estimaba y quería de verdad a las personas—; trabajador incansable que entregaba día a día su vida por los demás*.

No soy el indicado para evaluar el impacto social y cristiano que ha supuesto ECCA. Si me toca a mí, como amigo y como superior suyo en aquellos años, decir una palabra sobre la decisión trascendental que hizo cambiar su vida. Durante los últimos meses de 1975 y los primeros de 1976 se planteó su salida de la Compañía. Él escribió de puño y letra una carta en la que explicaba a sus amigos las razones que le impulsaron a tomar esa determinación. No me es lícito a mí el decir ahora más de lo que él dijo en su día. Sí puedo afirmar con rotundidad que ni fue una decisión precipitada, ni influyeron agentes externos en ella, ni mucho menos que se había degradado su vida religiosa. Todo el proceso de discernimiento sobre esta decisión lo llevó sin prisas, con una gran honestidad para con Dios, para con la Compañía de Jesús y para consigo mismo. Fueron unos meses de luces, de dudas, de largas conversaciones con sus más íntimos amigos y de una decisión final de todos conocida.

Paco formó después una nueva familia, supo elegir muy bien a su compañera, y Dios bendijo su amor con un magnífico hijo. Pero en su gran corazón había sitio para su familia y también para sus amigos, para la Compañía de Jesús en la que vivió cerca de treinta y cuatro años, y para su gran obra ECCA.

NO ES FÁCIL HABLAR EN PASADO

Saturnino Alonso Vega, Ingeniero, colaborador

No; no es fácil escribir en pasado del padre Villén, Francisco Villén o Paco Villén, nombres con los que le he conocido, de manera sucesiva, a lo largo de los años. Y no es que su muerte, tan cercana, me haya impresionado. Es que su tremenda vitalidad y sus ganas de vivir para darse a los demás, me lo impiden. Paco, Francisco o el padre Villén, como los viejos roqueros, no morirá nunca.

¿Cuándo nos conocimos? Hace... No lo sé.

En cualquier caso, muchos años. A principios de los años sesenta. Con motivo de un retiro, o de un tema del colegio donde iban mis hijos, o de cualquier otra circunstancia, eso no importa, nos reunimos en la cueva, en Tafira, una serie de personas: Fermín Monzón, César Llorens, Antonio González, y otros más.

Allí, e entonces para nosotros padre Villén, nos fue contando sus ideas sobre la enseñanza. La docencia selectiva del colegio, decía,

no le llenaba. Había otras muchas personas, niños y adultos, que no recibían enseñanza alguna. Y tenían derecho a recibirla. Él tenía la obligación de proporcionársela. Y a nosotros "nos daba la oportunidad" de colaborar en la idea que iba germinando en su interior. Todo esto dicho con una fe, un optimismo y una fuerza interior y exterior, que hacía muy difícil rechazarla aunque en principio pareciese descabellada.

Nos habló de instalar una potente emisora que cubriese todo el archipiélago canario. Nos informó sobre una manera de enseñar a escribir a través de la radio, partiendo de un "cuadrado básico" del que saldrían las letras y los números. Y nos habló de muchas más cosas.

Cuando estábamos más interesados en el tema, uno de los presentes planteó una cuestión "sin importancia": ¿de dónde saldría el dinero para conseguir arrancar tal obra? Al fin y al cabo, "solamente" se necesitarían unos cuantos millones de los de entonces. Total, nada. Nos contestó con una frase que después se la he oído cientos de veces: "Sagrado Corazón de Jesús, en Tí confío".

Y con todo este capital comenzamos la obra.

No me pidáis que cuente cómo se financió. Posiblemente conste en los libros de Radio ECCA. Es probable que ya no se encuentren los libros contables de entonces, e incluso que nunca existieran tales libros pues poco era lo que había que asentar en ellos. En cualquier caso ésa no era la labor que me asignó en aquellos días. Pero sí puedo asegurar que vivíamos en un milagro permanente. Todas mis peticiones de dinero, que yo procuraba que fuesen las mínimas, siempre tenían el mismo fiador: "Sagrado Corazón de Jesús, en Tí confío". Nunca marché muy satisfecho con la cantidad recibida, pero siempre se cumplieron los objetivos.

Así conseguimos los terrenos para montar en Tejeda la antena de radio, y con la misma financiación la construimos e instalamos. ¿Te acuerdas, Arregui? Del mismo fondo salió el dinero para la instalación de las oficinas y los estudios radiofónicos de Las Palmas.

Recuerdo con particular alegría el día en que el padre Villén nos comunicó que aprovechando una conversación con la Excm. Sra. Marquesa de Arucas "le había dado la oportunidad de colaborar en esta obra" y que había aceptado encantada. Fue una noticia que despejaba los nubarrones económicos del porvenir. Entonces comencé a comprender plenamente que el valedor que se había buscado Paco era de total garantía. ¿Por qué habrá de ser uno, siempre, tan cochinamente materialista?

El tiempo pasó. La radio fue creciendo y con ella los problemas. Problemas con el Ministerio de Educación. (Y aquí quiero recordar a D. Juvenal que tanto contribuyó con su comprensión al arranque de la emisora). Problemas con los maestros correctores; problemas con... Pero esto es ya historia moderna.

No es fácil, no, hablar en pasado de Paco. La vida ha dado, desde entonces, muchas vueltas. Muchos componentes del primer equipo seguro que ya están, bajo su mando optimista, preparando una revolución cultural en la casa del Padre. Otros permanecemos todavía aquí y hemos mantenido a lo largo de estos años una entrañable e íntima amistad con Paco y Conchita. Y durante este tiempo, todos nosotros, el grupo de Canarias, siempre hemos quedado deslumbrados por su fe, su optimismo y su trabajo constante por hacer felices a los que le rodeaban.

A la noticia de su muerte acudimos a Málaga desde toda la geografía peninsular. No era para despedirnos —hacia una semana habíamos estado juntos en Grazalema— sino para decirle "hasta pronto", pues su espíritu vitalista no permitía que, ni siquiera entonces, existiese a su lado tristeza de ningún tipo.

Y para terminar, una aviso a navegantes: los que le conocíamos íntimamente, tanto en los tiempos buenos como en los momentos bajos, sabemos que su mayor deseo fue que la fe en el Sagrado Corazón de Jesús y la caridad desbordante hacia los más débiles, no desaparecieran nunca del espíritu de su obra más querida, Radio ECCA.

"LE BRINDO ESTE TORITO"

Antonio Torres Flores, profesor fundador de Radio ECCA

Posiblemente les extrañe el título que he puesto a este escrito. Por una parte, muy tau-rino; por otra parte, no parece encajar en un boletín como éste y en un número dedicado a Francisco Villén Lucena. No obstante les invito a proseguir su lectura por diversos motivos que espero desentrañar en las líneas siguientes.

Seguramente en más de una página del presente boletín, habrán expuesto cómo nació la idea de Radio ECCA. Idea que para germinar precisó, como la mayoría de las obras humanas, de una financiación para convertirse en realidad.

Contaba Villén, con su peculiar gracejo, que había tocado a varias personas pudientes de nuestra sociedad canaria de la época buscando dos millones de pesetas que necesitaba para la compra del equipo emisor. Fue de negativa en negativa hasta que decidió exponerle la idea de su proyecto y pedirle el dinero necesario para su puesta en marcha a la Señora Marquesa de Arucas.

Poco importan el día, el mes y el año; no pretendo hacer de historiador. Lo que sí es cierto es que una tarde acompañado por Cristián, un muchacho marroquí que llegó a nuestro Puerto de la Luz huyendo del desastre que fue el maremoto de Agadir, Villén emprendió el camino esperanzador hacia la ciudad de Arucas. Durante el camino le dijo a Cristián, que no hablaba ni entendía el español con soltura: "Dí conmigo: Sagrado Corazón de Jesús en vos confío". Y fueron repitiendo la jaculatoria durante todo el trayecto hasta la casa de la Señora Marquesa. Los que conocieron la antigua carretera de Arucas pueden pensar, y acertarán, que tuvieron el tiempo suficiente para "marear" al Sagrado Corazón de Jesús.

Pasando al hecho concreto, Villén expuso con sus mejores argumentos lo que pretendía con la futura Radio ECCA y en un momento determinado le dijo a la Sra. Marquesa: "Le brindo este torito que puede hacer mucho bien a los más necesitados de la sociedad cana-

ria". Y la Sra. Marquesa, sin decir una palabra, fue a otra habitación y volvió con un cheque de dos millones de pesetas, de las pesetas del principio de la década de los sesenta. Así nació la Fundación Marquesa de Arucas, entidad patrocinadora de Radio ECCA a quien recordamos entre otras cada día en la Emisora al abrir y al cerrar la programación diaria.

Y como colofón de la anécdota, Villén volvió al coche, donde esperaba Cristián, con la euforia que le producía el poder iniciar su idea. Ya de regreso a Las Palmas de Gran Canaria siguieron con la jaculatoria conocida, pero como agradecimiento... Y Cristián preguntó: "¿Quién es ese Sagrado Corazón de Jesús?" "Un amigo mío", contestó Villén. "Pues debe ser muy buen amigo tuyo", afirmó con su trabada lengua Cristián.

Cada uno puede interpretar esta anécdota como mejor sepa y quiera. Y, si me lo permiten, deseo resumir algunas consideraciones sobre la misma.

- El afirmar que la verdadera libertad de las personas está en una formación cultural sólida.

- Que la utilización correcta de los medios técnicos puede universalizar la cultura y abaratarla para hacerla llegar a los lugares más lejanos.

- Que el amor al prójimo, y sobre todo al prójimo más necesitado, puede vencer los obstáculos más insalvables.

- Que el nacimiento de Radio ECCA es un ejemplo palpable de la confianza de Villén, y de todos los que fuimos involucrados en ella, en la providencia divina.

¡Villén! Ya no puedes brindar más toritos terrenos. Ahora y para toda la eternidad esperamos que estén con tu "muy buen Amigo", como dijo Cristián. Pero te pedimos, como gran maestro que fuiste (eres), que nos sirvas de intermediario y ayuda para rematar la gran faena.

"¡ADELANTE, ADELANTE!"

Ceferino Betancort Brito, ex maestro corrector

El tiempo no lo borra todo. Lo entrañable, lo que se hace con ilusión, y no sin esfuerzo, luego se convierte en una gran obra, como es el fenómeno ECCA; permanece inalterable en la memoria y mantiene cada uno de los flahes que nos deslumbraron –acaso incrédulos– cuando empezamos a conocer a un personaje a quien Canarias nunca le pagará lo que hizo en favor de la educación.

Era un invierno del año 1965. En las medianías del norte isleño, en Montaña Alta de Guía, compartía con unos excelentes vecinos –hombres sinceros, trabajadores, gentes de tierra adentro– inquietudes, deseos de engrandecer el lugar donde vivía y los años de experiencia como docente en el santo deber de educar a sus hijos. Una de aquellas tardes, cuando se acercaba la primavera y el frío propio de la zona empezaba a ceder –recuerdo que era el mes de marzo–, conocí al Padre Villén. A mi regreso de Montaña Alta, ausente de lo que luego sería un gran milagro educativo, me crucé con un vehículo que, si bien me llamó algo la atención, apenas cobró la importancia de ser un coche más, posiblemente de unos forasteros, que se acercaban hasta los altos guienses quizás atraídos por la generosa naturaleza. Los extraños volvieron tras de mí y entonces se produjo el encuentro.

Lo recuerdo como un hombre sencillo, ilusionado, y entregado a un proyecto que no iba a tener obstáculos, porque también estaba convencido que con la ayuda del Corazón de Jesús –a quien invocaba con grandísimo amor–, todo iba a salir adelante. El Padre Villén se presentó e inmediatamente después me hizo saber que estaba entre los elegidos. Me hablaba de una emisora –ECCA– que se iba a dedicar a enseñar a los que no tuvieron la oportunidad de seguir en una escuela o a quienes, mayores, deseaban continuar adelante en su formación. Tenía claro el objetivo: nada por dinero, sino porque "tenemos la obligación de ayudar a los demás". Iba desgranando el proyecto con tanto entusiasmo que, cuando me sugirió la apertura de dos centros de orientación en Montaña Alta y Tres Cruces y que me hiciera cargo de los mismos como maestro corrector, no pude negarme a un reto tan ilusionante como ambicioso.

Era la gran fórmula que, al paso del tiempo, también me ha ayudado a conocer mucho

más a mis paisanos. El quiso –y lo logró– que toda nuestra gente, en los más apartados rincones de la isla, tuviese la oportunidad de acceder a la cultura. E insistió, incluso, en llegar a quienes nada sabían, porque recetaba como medicina segura, para recuperarlos, una bondad extraordinaria, gran ilusión y alegría, mucha alegría, para hacer más sencillo el difícil camino emprendido.

No dejó aquel dichoso año de 1965. Puestas las bases de los centros de orientación de Montaña Alta y Tres Cruces, el Padre Villén quería más. "Adelante –decía–, adelante. No hay que parar, tenemos al Corazón de Jesús con nosotros". Y él mismo se ofrecía para que las primeras semillas ECCA sembradas en las fértiles tierras de las medianías guienses, florecieran en otras zonas de nuestro municipio.

Entre las anécdotas de aquel entonces, no olvido la forma en que se abrió el centro de orientación de El Palmital, también en Guía. Fue después de la misa de doce. El Padre Villén, incombustible, se reunía con todos los vecinos para darles a conocer su gran obra. Acabada la reunión, fueron numerosas las personas que se matricularon. Su poder de convencimiento –el mismo que me convirtió en maestro corrector– fue excepcional, porque como bien decía, "todos quedamos contagiados con el Corazón de Cristo".

La labor del Padre Villén, pese a que su proyecto sobrepasaba pueblos, islas e incluso fronteras, nunca marginó a su gente. Sacaba horas para estar en los centros de intercambio y compartir experiencias con los numerosos alumnos de ECCA, a la vez que celebraba reuniones con los maestros correctores –primero fuimos diez o doce, después muchísimos– para que el método de "la emisora que enseña" funcionara con el más perfecto engranaje y en la búsqueda de los objetivos propuestos.

¡Vaya que si lo logró! ¡Qué satisfacción siento cuando veo a antiguos alumnos de ECCA con carreras universitarias! ¡Qué alegre queda mi corazón cuando recuerdo aquella anciana de 75 años, doña Juana Bautista, que también quería aprender! ¿Y aquellos días de lluvia y barro que no eran capaces de impedir que el alumno del lugar más apartado llegara a su centro de orientación? ¡Qué bonitos eran aquellos encuentros semanales donde, fraternalmente, alumno y profesor dialo-

gaban sobre aquel problema que los compañeros de la emisora habían expuesto! ¡Qué extraordinarios compañeros tuve en Isidoro López y Sigfrido Calero para seguir en la faena! Y siempre, como un auténtico milagro, para evitar que cedieramos en el camino emprendido, aparecía el Padre Villén con su ¡adelante, adelante!...

Gracias, ECCA. Muchas gracias por permitir que escriba estas letras de agradecimien-

to hacia un gran hombre. Estoy seguro que miles y miles de canarios lo llevan en el corazón. Y también estoy convencido de que todos, absolutamente todos, apoyarían una iniciativa –que necesariamente ha de salir de quienes nos representan– que perpetúe en nuestras islas la figura de un hombre que, a través de las ondas, supo engrandecer a Canarias.

Gracias. Padre Villén.

VIGENCIA DE VILLÉN

Estrella Sánchez Vega, profesora, ex alumna de ECCA

Al recordar o hablar del Padre Villén, es obligado e inseparable relacionarlo con la Emisora Cultural ECCA. Es entramos en el mundo del saber, del avance, del progreso, de la seguridad, del bienestar, de la responsabilidad, de transformar las vidas de las personas y dar un nuevo enfoque al trabajo de cada día.

La figura del Padre Villén siempre me inspiró respeto y admiración. Tenía un temperamento inquieto, constructivo, animoso. Contagiaba su interés por dar a los demás unos conocimientos básicos y nos animaba a superarnos para conseguir una educación integral, abriéndonos un camino seguro para lograr un puesto de trabajo digno como personas y como cristianos. Como él decía: "El Corazón de Cristo todo lo puede", tú puedes llegar a lo que te propongas, si tú estás dispuesto a aprender y a no desfallecer, ten fe y verás que consigues tus metas... Todo esto me hizo pensar que yo podría llegar a algo más de lo que sabía y me lo propuse como una distracción. Él se entusiasmaba hablando y así se ganaba a las personas, las llenaba de alegría y esperanza. Sus ojos claros y tez sonrosada daban ánimos y seguridad para despertar y conseguir lo que quería: aprender, buscar un puesto en la vida. Él no tenía dificultad en comunicarse con cualquier persona, se sabía adaptar al momento y a la circunstancia.

Creo que al fundar ECCA construyó un abanico de ilusiones y esperanzas. Abrió caminos a muchísimas personas; como a mí, por ejemplo, que me dio la oportunidad de ser quien soy, no porque mi familia no pudiera entonces, sino por estar ya desplazada de los estudios, calando y cosiendo como única

actividad. Y sin pensar, oyendo un día Radio ECCA, se despertó en mí el interés de aprender más de lo que sabía, y ofrecer a los demás la enseñanza y el entusiasmo con que él hablaba.

Después de pasar por los grados X y Z, equivalentes quizás a 4º y 5º cursos de Primaria, dejé de estudiar, hablé con él y le dije que me gustaría continuar. Por aquel tiempo eran los grados superiores y no había más niveles, y me animó a continuar estudiando en cualquier Instituto ya que la Emisora no tenía lo que hoy imparte.

Luego hice el Bachiller Superior. Continué el Magisterio, las oposiciones y seguí realizando cursos y cursillos para continuar mi formación. Pasé a formar parte de la familia ECCA, siendo correctora del Sector 403 de Ingenio y Agüimes. Entonces me ayudó mucho el que hoy es mi marido, Fermín López. De ese espíritu de Villén hacíamos partícipes a un gran número de alumnos a los que íbamos todos los sábados y domingos a visitar para resolver las dudas que tenían, en los habituales intercambios. Fue para mí una gran satisfacción el poder ayudar directamente a las personas, a las que animamos para que continuaran sus estudios y alcanzar metas superiores. Hoy en día hay padres y madres preparados para educar mejor a sus hijos. Otros que continuaron el camino del magisterio. Otros son abogados, enfermeras, analistas, secretarios, traductores, etc. Esto sólo salió de un modesto centro, y como el nuestro todo un semillero disperso por todo el Archipiélago. Hoy, sin ser maestra correctora de la Emisora, me siento como un miembro más de ella. Después de pasar por varios colegios de Las Palmas de Gran Canaria, y encontrándome

en la actualidad en el Instituto de la Vega de San José, no puedo olvidar mis primeras clases de Radio ECCA. Siempre recordará a don José Antonio, don Antonio Torres, a Fernando, a José Manuel... y a tantos otros profesores de ECCA que me dejaban a veces poner colorada cuando decían "no se despiste señor alumno..."; de su forma directa –entonces con una metodología innovadora–, cuando me daban las clases a través de la radio, parecía que estaban viéndome. Al recordar a Villén no puede pasar desapercibida mi gratitud hacia todo el profesorado. Siempre pido a Dios que les dé fuerza e ilumine en el trabajo que están haciendo.

Deseo que continúen la labor que empezó

el Padre Villén con el entusiasmo de los primeros años y renovado con el equipo humano que hasta ahora ha sabido llevar con honradez y respeto esta obra cultural, para que nunca se apague la sintonía de ECCA.

Al Padre Villén mi recuerdo más grato. Será para mí inolvidable. Su habitual recomendación: "al que está con Dios nada la falta", tiene vigencia. Por ello expreso mi respeto y mis oraciones, ya que terminó por hacer de mí una persona realizada, estable, segura, y sobre todo, con la misma ilusión con que animaba a los que les rodeaba, la de dar a los demás, de ayudarles en su formación.

Sólo me resta desearles que perdura la memoria de Villén en la familia ECCA.

ASÍ RECUERDO A FRANCISCO VILLÉN

Antonio García Gómez, ex Director de ECCA en Madrid

No voy a hablar de Radio ECCA, la obra, la gran obra de Francisco Villén. Espero que otros lo hagan. Quiero contar algo sobre su persona. Estas líneas son algunos de los muchos recuerdos que guardo muy grabados en lo más íntimo, después de haber convivido con él en Madrid varios años compartiendo trabajo, proyectos e ilusiones. Confieso que todos los que hemos trabajado en Radio ECCA hemos querido tanto a Francisco Villén que es posible que no podamos ser objetivos sino apasionados. Confesarlo antes de hablar de él me parece una señal de honestidad. Y he dicho todos porque todavía no conozca a uno que pueda ser tenido como su enemigo. Podría haber discordancia en algunos puntos, pero todos le teníamos como amigo.

Francisco Villén era un hombre que daba vida a lo que hacía, fuera grande o pequeña la obra que llevaba entre manos en ese momento. Su grandeza estaba, sobre todo, en que ponía en las cosas pequeñas de la vida y del trabajo tanta ilusión que las hacía inmensas. Y esas pequeñas cosas tan profundamente realizadas eran las que hicieron de él el hombre que conocimos y que admiramos tanto.

Era un hombre con una gran fe en la providencia, siempre que uno pusiera todos los medios para conseguir el objetivo propuesto. Recuerdo cuando hablaba de aquel sobre en que guardaba *las primeras diez pesetas* que recibió como donación para comenzar "la

Sutatenza española", como decía, y que fue ECCA. Y los "socios accionistas con Dios" y ese "Sagrado Corazón de Jesús en Vos confío" cuando acometía algún proyecto que humanamente parecía que iba a acabar en un fracaso.

Era un hombre que toda su vida trabajó para que la formación cristiana de los hombres y mujeres más necesitados fuera acompañada de una elevación de su nivel cultural y humano que los sacase de la situación de subdesarrollo, de atraso y de ignorancia.

Era un hombre sencillo, con una conciencia muy clara de lo que quería y dispuesto a aprender hasta de las personas culturalmente muy pobres pero ricas en vivencias y en deseos de superación.

No usaba frases redondas y asombrosas, ni citas de grandes autores en materia educativa, que posiblemente ni conocía, pero tenía algo de lo que carecemos la mayoría de las personas. Lo que él sabía y explicaba, lo transmitía tan vivamente que se notaba que no eran cosas aprendidas en los libros sino trozos de vida, algo que él sentía intensamente y que hacía sentirlo a los que le escuchábamos. Y muchas de sus enseñanzas las sacaba de las conversaciones con los alumnos.

Era un hombre que contagiaba la alegría que llevaba dentro. Hasta en los momentos más duros del trabajo o en las situaciones más tensas no le faltaba el buen humor. Por cierto se reía con ganas. Por aquella abundante y

entrecortada risa que tenía, le decíamos que era demasiado agradecido a las gracias de los demás.

Era un hombre empeñado en sacarle siempre el mayor rendimiento a cualquier inversión o trabajo que se hiciera. Nosotros le decíamos que pretendía sacarle seis pesetas al duro. Allí nada se tiraba. Si un material no servía para una cosa habría de servir para otra. Sobre todo era extremadamente exigente en aprovechar bien el tiempo de las clases tanto por radio como en presencia. Aunque pareciera imposible explicar un tema en tan poco tiempo, había que darle vueltas y más vueltas hasta lograrlo y que los alumnos lo entendieran bien.

Era un hombre que, en su afán de sacar de la incultura al mayor número posible de personas, eligió la radio como medio de enseñanza, ante la indiferencia y a veces oposición de algunos profesionales.

Hubo profesionales de la enseñanza que hasta que no vieron los resultados no creyeron en su sistema educativo ni colaboraron. Después cambió la cosa. Y directores y profesionales de radio pusieron abundantes pagas porque creían que era más interesante para los oyentes (y para la cuenta de resultados) transmitir partidos de fútbol y hablar de los líos de los famosos que "perder el tiempo con las clases". Cierto es también que hubo otros que captaron su idea y le apoyaron mucho, como D. Valentín Sebastián, director general de la COPE en aquellos años, que decía: *"Estoy convencido de que una de las mejores cosas que se hacen en la COPE y más de acuerdo con sus Estatutos es la Radioenseñanza"*.

Y ¡qué tenacidad para buscar alumnos la de Francisco Villén! *"Hay que invitarlos a que prueben. Esto es como el anís de Rute, si lo prueban le cogen el gustillo y siguen hasta terminar"*.

Era un hombre que respetaba la libertad, tanto de los alumnos como de los profesores,

y que trataba de dar los medios para que de verdad fueran libres en sus decisiones.

"La finalidad de nuestra enseñanza no es dirigir religiosa o políticamente a los alumnos, sino darles los medios necesarios para crear en ellos un nivel de conciencia de hombres libres y capaces de afrontar sus problemas y los de la comunidad, si así ellos lo deciden", nos decía.

Era un hombre tan lleno de afectividad y de cariño que, cuando encontró una persona tan acorde con él para compartirlo, no dudó en hacerlo, sin renunciar por ello a todo cuanto había sido su vida y sus ideales que los vivió aún más plenamente, si cabe.

Era también un padre ejemplar que compartió con su esposa la satisfacción y la alegría de ver crecer a su hijo y de comunicarle las vivencias y valores que habían animado su vida. Tengo que decir que aprovechó su vida al máximo pues me consta que el último día que vivió, consciente de que le quedaba muy poco tiempo, lo compartió con Conchita, su esposa y con Francisco, su hijo, hablando de lo que un hombre de fe como él podía hablar en ese momento.

Somos tantos los que hemos sido ayudados por Francisco Villén o por su obra, que si cada uno lleváramos una pequeña piedra a Canarias, frente a Radio ECCA, ¡qué grande y merecido monumento podríamos erigirle! Aunque más grande que un monumento de piedras es el monumento de cariño con el que le recordamos.

Si Francisco Villén leyera estas cosas que acabo de escribir (y espero que este número de la revista le llegue al cielo y certificado para que no se pierda) estoy seguro de que, herido en su sencillez y en su humildad, entre bromas y veras, con aquella risa tan suya me diría: *¡Pero chiquillo! ¡Tu estás viendo visiones al atribuirme a mí todo eso cuando en realidad esas cosas son de todos los que habéis trabajado en Radio ECCA!*

VIVIR DANDO VIDA

Encarna Martín, profesora Madrid

A veces nos encontramos con personas que afirman no deber nada a nadie porque se han hecho solas gracias a su esfuerzo. Otras guardan un recuerdo fiel y agradecido a quienes han sido providenciales en su vida. Yo

pertenezco a estas últimas y agradezco a Paco Villén su orientación en mi juventud y su amistad y confianza en mi edad adulta.

Aquellos Ejercicios Espirituales en las Javerianas de Tafira me dieron a conocer a

un hombre que no hablaba de pecado por un escote, un baile o estar en bañador en la playa (diócesis de Las Palmas, años 60). Hablaba de vivir dando vida y cuando hablaba de "los más pobrecillos" se ponía de pie porque "chiquillas, esto es muy serio para decirlo sentao"; y cuando habló de un Padrenuestro compendio de la vida de un cristiano que quisiera serlo sin ñoñerías, lo hizo con tal fuerza interior que aseguraría que ninguna de las que allí estábamos lo ha rezado de carrerilla desde entonces. Habló el último día, como compartiendo algo y con una ilusión desbordante, de una idea que tenía en marcha para enseñar a la gente, "que cuajará si es de Dios, porque si no lo es ya se hundirá sola".

Han sido desde entonces treinta y tres años de relación continuada. Tuve en él un orientador (director espiritual, se decía entonces) como no lo haría el mejor psicólogo, un jefe en el trabajo que me daba confianza en lo que hacía, que escuchaba y compartía preocupaciones y alegrías. Tuve sobre todo un amigo que, como él decía de Dios, nunca me falló. Ahora pienso que sigo teniendo un amigo en otro lugar y que en éste me dejó su ejemplo y el afecto de su familia.

Creo que la confianza en Dios por encima de todo era su clave, y Él lo compensó ha-

ciéndolo feliz hasta el final con una esposa que es una gran mujer y un hijo encantador y responsable, pero sobre todo generoso y buen compañero, como decía de él un profesor el año pasado felicitando por ello a sus padres. No podía ser de otra forma.

Quiero decir a cuantos conocieron al padre Villén de Radio ECCA, pero que perdieron su pista en los últimos años, que siguió siendo esa persona entrañable y profunda, generosa y vitalista, respetuosa siempre con la actitud de los demás, dispuesto a comprender a la persona sin juzgarla, con tanta capacidad de amar que, como él decía en broma feliz a su familia, "me duele el cuerpo de tanto querer". Emociona saber que al llegar al hospital pidió con serenidad la Unción de enfermos antes que atención médica. Recibió así los siete sacramentos de la Iglesia a la que siempre quiso y respetó. No es momento quizá para dar entrada a otras reflexiones, pero creo que nuestra Iglesia nos debe la oportunidad de que los cristianos podamos seguir contando con el sacerdocio de personas como él, si lo desean.

Con muchas personas como Paco Villén el mundo sería de otra forma. Claro que sin personas como él... no pensemos lo que sería.

EL MAYOR BIEN, PARA LOS MÁS

Valentín Sebastián Pardos, ex Director General de Radio Popular - COPE

Mis reflexiones se centraban en aquellos tiempos—aproximadamente hace un cuarto de siglo—en la opinión pública.

Dirigía un medio de comunicación que, a mi juicio, carecía de sentido si no se empeñaba decididamente en aportar determinados valores a esa poderosa, temible, sojuzgadora, poco previsible, entidad sociológica conocida como opinión pública.

Había llegado a la convicción de que los medios de comunicación de masas, los *mass media*, tenían una importancia relativa en la conformación de esa emanación social. Porque el cañamazo de valores que sostenía o rechazaba los colores, las puntadas que ponían los medios de comunicación masiva, estaba constituido por la educación desde la cuna de las personas integrantes de cada comunidad, e hilo importante de su trama era la enseñanza.

En ese momento de pensamiento, se cruzó en mi vida Paco Villén, una fuerza de la naturaleza.

En una emisora de Montilla, había ensayado Villén un proyecto, observado con ojos críticos por los profesionales de la enseñanza y con desprecio por los del *mass media*: la radioenseñanza.

Aquella experiencia fructificó en una realidad espléndida, deslumbrante para quienes la miraran con ojos limpios, en Canarias: Radio ECCA.

Para mí fue un luminoso descubrimiento cuando, de la mano—no inocente a estos efectos—de Villén estudié tal fenómeno comunicativo. Había encontrado parte del camino para dotar de sentido el medio que dirigía.

Creí firmemente en la radioenseñanza. Apoyada en Radio ECCA, tuvo una existencia no desdeñable, aunque temporal, en Ma-

drid, donde durante algunos años utilizó cuatro horas diarias de frecuencia modulada, y también en otras ciudades.

Podía haberse implantado con raíces profundas en toda la Península.

Decenas de emisoras en toda España dedicando varias horas, no las más rentables publicitariamente empero las más idóneas para el servicio educativo, impartiendo saberes a los más necesitados, procurando un contacto personal y cordial cada semana con miles de alumnos-oyentes, hubiera sido, además de una incommensurable labor social (ayuda inapreciable para muchos adultos con carencias formativas o de necesaria titulación), el vehículo más eficaz para la configuración de la escala de valores de buena parte de la ciudadanía y aun –importante para el medio– relación directa con los oyentes, de posibilidades ilimitadas. ¿Qué mejor interacción?

Parece ser que sólo Paco Villén y pocos

más –Espina, Vergara,... algún miembro de la Administración desconocido para mí y, por supuesto, los profesores asignados al servicio– creíamos en tal estructura comunicativa.

Horas y horas dediqué con Paco Villén a intercambiar criterios, a deliberar, a discutir en diversos tonos de voz –y siempre alcanzábamos acuerdo– aquella esperanza.

No llegó a ser. (*)

Tal vez se trataba sólo de un sueño. Y los soñadores son decididamente perniciosos en la sociedad de los realismos.

Mi sueño lo alimentaba, lo confieso, una buena dosis de ideal. También tenía adherencias humanas.

El de Villén se sintetizaba en una frase con la que cerraba, entre sus risas de inteligencia, como conclusión inconcusa, todas nuestras conversaciones: "El mayor bien, para los más".

Acuerdo sin debate: compartíamos sueño.

LA ALEGRÍA DEL PADRE VILLÉN

José J. Díaz de Aguilar y Elízaga, Magistrado, miembro del Consejo de Patronato (Fundación ECCA)

Conoci al padre Villén en los años sesenta que fueron tan intensos y vitales, como si se esbozara un anuncio de la primavera que luego habría de llegar. En todos los sectores de la sociedad se apreciaba una singular inquietud. Todos los que estaban despiertos tenían los ojos y los oídos muy atentos a los síntomas de la gran transformación que anunciaba su incontenible llegada. Fue una década en la que cada uno tuvo que asumir su responsabilidad en la participación activa que debía desarrollar para cooperar a la toma de conciencia social que permitiese el nacimiento de una nueva forma de vida. Pocos tuvieron la "intuición del instante" como Francisco Villén.

Conservo el recuerdo de la primera imagen de Francisco Villén. Fue en el aeropuerto de Gando, despidiendo o esperando a no sé quién, con otros padres de la Compañía de Jesús. Y recuerdo su sonrisa y su optimismo. Y se habló de la criatura que acababa de na-

cer: Radio ECCA. En la forma con que Villén se expresaba, su convicción en el desarrollo del proyecto y su voluntad, comprendí que aquello iba a ser una espléndida realidad y me comunicó su alegría, porque él veía ya a multitud de analfabetos redimidos y un ancho camino abierto para el pueblo canario, para lograr que el más limitado pudiera discurrir hacia el mundo del conocimiento y de la cultura.

No sabía yo en aquel momento que, poco tiempo después, iba a tener el privilegio de participar, aunque fuera modestamente, en el desarrollo de ECCA, como miembro de su Consejo Rector primero, para el que fui designado por el padre Ignacio Maury cuando llegó aquí como Rector, y después en el Consejo de Patronato de la Fundación ECCA. Siento que haya podido aportar tan poco en una obra tan grande. Siempre digo, y ahora con gusto repito, que es esta actividad una de

(*) Alude el autor a la posterior exclusión de la programación educativa de ECCA en alguna cadena nacional de radio.

las que estoy plenamente satisfecho y orgulloso de haber participado. También he dicho y repetido muchas veces que ECCA ha sido el gran acontecimiento cultural de Canarias en este siglo, al abrir para todos las puertas del mundo de la cultura y participar así cada uno, con dignidad, conciencia y conocimiento, en su propia realización personal y en el desarrollo de estas Islas.

Pero tuve también el no menor privilegio de gozar de la amistad y el trato de Paco Villén. Tanto en su madurez, como en la plenitud de su vida, su sonrisa se extendía a todo, a los buenos momentos en que el proyecto se iba extendiendo y a los difíciles, que también los hubo y no en pocas ocasiones. Todos los que hemos vivido este gran acontecimiento de ECCA sabemos muy bien que siempre se impuso el espíritu de Villén y fue su energía la que llevó a los demás a superar toda suerte de problemas de cualquier naturaleza, financieros, burocráticos, legales, políticos. Fue como un gran director de orquesta que supo hacer armónico e integrado el trabajo de muchos, pero de forma tan delicada que casi no se advertía lo decisivo de su intervención. Nunca le vi desalentado y en las ocasiones más complicadas brillaba en su ojos, junto a su inevitable sonrisa, la seguridad en la necesidad, la oportunidad y la bondad del proyecto.

Y he de volver al enunciado de estas líneas porque si fue ejemplar la vida de Villén, su alegría fue trascendente. Sé por los amigos que en la Compañía tengo, que cuando las circunstancias de la vida le llevaron a dejar de pertenecer a aquella, lo hizo convencido y convenciendo. Sin precipitaciones, sin prisas ni exigencias, y despertó la comprensión y aceptación de todos. Sé que cuando vio venir su propia muerte también la esperó alegre y sereno. Pocos han dejado este mundo con la confianza y serenidad con que él lo hizo.

Porque, en definitiva, y ello es lo que quiero resaltar aquí, la alegría del padre Villén brotaba generosa y fecunda de su admirable limpieza de espíritu, fruto seguro de su Fe y amor hacia todos, que le llevó a la acción precisa en el momento preciso, con un talento del que no se desperdició un ápice. Esa fue la gran fuerza de su comunicación y de su vida. Hoy, al evocar su imagen, sigo viéndole sonriente en el último Consejo de Patronato de ECCA en el que coincidimos.

Y no puedo evitar también la visión de un gran Encuentro de ECCA, su gran encuentro, con miles y miles de sonrisas francas y abiertas desde la alegría del conocimiento que les fue transmitido y que todos habrán de transmitir también. Esta fue la gran herencia viva del hombre justo.

UN HOMBRE IRREPETIBLE

Luis Espina Cepeda, ex Director General de la Fundación ECCA

Nunca pensé que me iba a tener que poner un día a escribir lo que ahora debo redactar. A un hombre tan vital como Francisco Villén, nunca me lo había imaginado muerto. Aun ahora, cuando la evidencia se ha impuesto, me cuesta mucho pensar en él sin su sonrisa, sin su dinamismo, sin su imparable empuje.

Pero me piden que escriba una palabra, un recuerdo, sobre Francisco Villén. Se me agolpan en el recuerdo los veintidós años pasados en Radio ECCA, los primeros en contacto diario con él. Me acuerdo mucho también de los años posteriores, ya él en Málaga, en los que nunca perdí el contacto con él y con su familia. Se me arremolinan los recuerdos y, entre tantas vivencias, destaco cuatro

palabras, cuatro rasgos, que me resultan particularmente significativos.

CARISMA

Francisco Villén fue, sin duda, un hombre carismático. Como él, se dan pocos en la docena. Quien le conocía, aunque fuese fugazmente, se acordaba siempre de él, no le olvidaba fácilmente. Su risa escandalosa, sus rápidas intuiciones sobre casi todo, el empuje y la fuerza al hablar, la increíble facilidad para comunicarse con personas de cualquier condición social, su capacidad para querer y ser querido, todo esto lo recordará con facilidad cualquiera que simplemente lo haya saludado alguna vez.

Esta impronta personal, este fuerte caris-

ma, supo proyectarlo sobre Radio ECCA. La mejor aportación del padre Villén a Radio ECCA es haberla impregnado de un fuerte carisma institucional. Radio ECCA, como el propio Francisco Villén, no es ni una emisora más, ni una obra benéfica más, ni un colegio más, ni siquiera una escuela radiofónica más. Radio ECCA tiene un fuerte carácter distintivo, unos rasgos institucionales muy singulares, que la constituyen en auténtico hito mundial. El pueblo de Canarias ha entendido bien desde siempre este carácter singular de Radio ECCA —es nuestra, llegaba a decir la gente de los campos— y a los muchos visitantes externos que acudían a Canarias a conocer Radio ECCA siempre fue este carácter singular lo que más le impresionaba de la Emisora.

Un hombre carismático, una emisora carismática. De tal palo, tal astilla. La mejor escuela para el carisma de Radio ECCA fue siempre para mí el trato continuado con Francisco Villén. Sea por tanto su carisma, mi primer recuerdo personal.

EJEMPLO

Mi primer trabajo profesional y sacerdotal fue el de Radio ECCA. Mi primer maestro en la vida fue, por tanto, Francisco Villén, con el que colaboré como director adjunto hasta su retirada de Radio ECCA.

Nunca agradeceré suficientemente estos años de contacto diario con Francisco Villén. De él aprendí lo que no se encuentra en los libros, lo que no aportan las licenciaturas académicas: la forma de tratar a los demás; el valor que tiene el que alguien aprenda —sobre todo, el que aprenda una persona analfabeta—; la capacidad de entusiasmarse por las causas nobles; el trabajar sin tiempos y con total desinterés personal; el reconocimiento de los propios defectos, sin recortes en la dedicación y en la entrega; la disposición al servicio del que más lo necesita...

Sé que Francisco Villén, como toda gran personalidad, tenía también abultados defectos. Pero para mí, en el recuerdo, se me presenta ante todo como un claro ejemplo a imi-

tar, como un modelo de vida en muchos aspectos.

NOBLEZA

Este rasgo se impone sobre otros. En un hombre de carácter enormemente apasionado, sorprendía la nobleza de sus sentimientos y de sus reacciones. Se podía equivocar, podía también pelearse a voces con otros; pero nunca tenía malos sentimientos con otros, nunca guardaba rencores. Me consta que sabía perdonar, con total nobleza, incluso a aquéllos con los que más fuertes enfrentamientos había tenido.

Personalmente puedo testificar que, con notables diferencias en el modo de ser y en el pensamiento sobre muchas cosas, nunca tuve un enfrentamiento serio con él y siempre me sentí aceptado por él. Habiendo trabajado codo a codo y durante años, no resulta baladí esta afirmación. La causa está en su nobleza.

CORAZÓN

Lo más claro de Francisco Villén es que tenía mucho corazón. Se apasionaba, porque le ponía mucho cariño a las cosas. Ante toda necesidad, y particularmente ante la incultura, su corazón se volcaba. Sabía sufrir y alegrarse con los demás. Fue un hombre sensible a las carencias de los otros.

Con razón su religiosidad se centró en el Corazón de Jesús, el símbolo del Amor que el Hijo de Dios nos tuvo. Los discursos de Francisco Villén, en la radio o ante el pueblo reunido en las entonces llamadas concentraciones, terminaban con la célebre invocación "*Sagrado Corazón, en Ti confío*". Estoy convencido de que el motor inicial, la motivación más profunda que animó siempre a Francisco Villén fue el convenimiento de contar con un Dios Padre, que le hacía sentirse hermano de todos los hombres y mujeres con los que trató en su vida.

Corazón, con corazón se paga. Este Dios, su Padre, ha acogido para siempre a Francisco Villén Lucena.

EL PASADO ALIENTA EL PRESENTE

Pedro Niño Calzada, Director de IRFEYAL, Ecuador

La primera reunión que tuve en el Ministerio de Educación en Quito, allá por el año 1979, con veintitrés supervisores de Educación del país, fue para hablarles de la conveniencia de nuestro sistema ECCA de educación a distancia. Más que una reunión pedagógica parecía casi un juicio sumarísimo, de caras patibularias, miradas torvas las más, y algunas burlonas. Sentado detrás de una mesa en la primera fila, el Director Nacional de Educación de Adultos del Ecuador.

— "Padre Niño, ¡usted nos está hablando de un chantaje! Ustedes quieren el reconocimiento de un sistema educativo a distancia por radio ¡viendo un solo día la cara del profesor! ¿No será que pretende enseñar catecismo, que no compromete a mucho?"

— "¿Qué se puede enseñar—añadió un supervisor levantando un dedo en el aire y buscando con una mirada la aprobación de sus compañeros— cuando sólo se escucha y no se puede responder nada? ¿Usted cree que se puede aprender algo así, Padre?"

Yo que había vivido la experiencia ECCA en Canarias respondí: "¡Con el sistema ECCA de enseñanza se puede aprender y enseñar hasta cómo hacer hijos!"

El revuelo fue instantáneo y fenomenal. Todos querían hablar. La frasecita hizo historia, e incluso llegó a oídos de los señores obispos; porque dicha por un jesuita hace veinte años, en un país conservador y en una república en donde la constitución afirmaba que la enseñanza era laica y fundamentalmente para niños y jóvenes, dejó perplejos a los componentes de aquella reunión.

Aquel episodio pertenece a la historia. Desde entonces ha llovido bastante, como suele llover en los países tropicales. Y aunque muchos de los protagonistas de la anécdota peinamos canas, las cosas han cambiado en cantidad y calidad.

Hoy en el Ecuador existen más de sesenta instituciones que quieren impartir educación a distancia. Están las grandes sedes de educación radial que, junto con el Ministerio de Educación y Cultura, han dado su respaldo incondicional, por lo menos moral, al sistema ECCA difundido en ochenta y seis centros de todo el país por el Instituto Radiofónico Fe y Alegría, IRFEYAL.

¿Por qué se ha logrado el cambio? ¿Cómo se ha avanzado en el reconocimiento nacio-

nal? ¿Es esto privativo del Ecuador? ¿Qué ha pasado en los restantes países latinoamericanos?

El cambio se ha dado porque la gente lee, escucha, constata la bondad del sistema en los que terminan sus estudios, y porque se pasan de boca en boca unos resultados firmes y constatables.

Todos los días durante más de veinte años, al salir al aire en más de veinticinco emisoras, se produce el milagro. Unas emisoras son propias, otras alquiladas por horas, otras apoyan espontáneamente. Si unimos los textos impresos adaptados para los alumnos y apoyados en la realidad que viven, y añadimos además los Centros de educación llenos cada sábado o domingo, los colegios, escuelas, parroquias, centros sindicales, cívicos, etc., se comprende sin duda que se vayan abriendo surcos y se permeabilice la gente.

¿Por qué este cambio después de veinte años?

Primero, y esto quiero decirlo con énfasis, porque la vida misma cambia y los adultos de las clases populares, mujeres y hombres, sienten la necesidad de aprender, de saber. Las puertas del empleo están difíciles para todos. Si aun sabiendo está complicada la vida, cuánto más si no sabes "hacer la O con un canuto"... Y esto cada vez es más apremiante en el caso de las mujeres. En este cambio que se experimenta en Iberoamérica y en especial en el Ecuador, la mujer ha sido el elemento más dinamizador. La mujer siempre encerrada en su cocina, en el caso de los suburbios de la sierra, y desterrada en el campo, en la región costa, se ha servido de la educación a distancia para romper su aislamiento y salir a un mundo nuevo y maravilloso de comunicación.

El poder estudiar en casa, sin exceso de encuentros, ha logrado que el marido celoso y machista no la viera como competidora y admitiera su derecho a formarse. Porque en Ecuador formarse, estudiar, ha sido hasta hace unos años privilegio total del hombre, del macho; y salir y establecer relaciones y crecer bajo el paraguas de la cultura, sólo derecho de los hombres... ¡Cuántas lágrimas han tenido que derramar las mujeres para poder acceder a los libros! Pero aún encontramos puertas cerradas en este sentido: "¡Para qué va a estudiar la mujer! Eso es ta-

...

R.- Están oyendo Palabras, oyen el número 11 de Palabras, Palabras del año 13, Palabras que han coincidido con Francisco Villén Lucena. ¿Se te pasó por la cabeza alguna vez, que Radio ECCA tendría la proyección que ahora tiene?

V.- Nunca, nunca, nunca. En esto tengo, que lo he contado, no sé en dónde, por allí, que cuando vinieron, cuando empezamos ya a montar, vamos, la compra, y empezamos ya las primeras experiencias con los primeros maestros cuando estuvimos aquí en Secretario Artilles, cuando empezamos a aprender cómo dar clases, porque eso lo aprendimos, claro.

R.- Ya.

V.- Y entonces, un periodista, dos periodistas, vinieron a hacer una entrevista a ver qué hace Radio ECCA y esto qué iba a ser y... y entonces me preguntaron: "¿Usted cuántos alumnos cree que puede llegar a tener Radio ECCA en el tiempo?" Digo, "Hombre, pues yo creo que dentro de cinco, seis, siete años, pues podemos llegar a un techo de 6.000 alumnos".

R.- Caramba.

V.- "Con 6.000 alumnos, creo yo, pues la cosa ya se hará rentable y será una cosa realmente importante en la isla". Y recuerdo que cuando yo ya me marché (y eso me lo contaron ellos después, cuando esto ya llegó a lo que llegó), que cuando se quedaron solos se quedaron uno mirando al otro y se dijeron: "Este tío está chalado".

R.- 6.000, eso es una barbaridad.

V.- 6.000 y a las tres años creo que llegamos a los 20.000, a los tres o cuatro años. Es curioso, por eso digo, ni sospecharlo.

R.- ¿Cómo acoges tú ahora ese asesinato de seis jesuitas en El Salvador, Villén?

V.- Con mucho dolor y con mucha pena. Yo creo que tenemos que predicar el amor y el cariño. Amor, cariño, cariño, cariño, amor, amor, que nos queramos, que nos queramos... ¡Por Dios!, que con odio no vamos a ninguna parte. ¡Que nos queramos, que nos queramos! Que es el mensaje del Señor, que nos queramos... pero en España, en América, en el este y en el oeste. ¡Que nos queramos, puñetas, que nos queramos!

R.- Allí en las Américas se trabaja mucho, dicen, por denunciar las torturas, las desapariciones, los secuestros, las injusticias y las mentiras. ¿Tú tuviste en algún momento pensamiento de irte para las Américas, para América?

V.- No. De irme a trabajar allí, sí, pero co-

sas muy pasajeras. Lo que sí cuando ya vimos la repercusión que esto podría tener allí, pues sí, entonces vi que para América los sistemas de ECCA podrían ser una cosa interesante y entonces sí. Pero siempre, ya digo, creo que... ni la solución de las navajas y de los tiros, para mí no, para mí no, no. Amor, amor. Lo que sí tuve yo tentación alguna vez es de haberme convertido en un San Francisco de Asís, vamos, no en un San Francisco de Asís, en un tío como él...

R.- San Francisco, sí.

V.- Que con una voluntad enorme y descalzo se fuera por esas calles ¿sabes? gritando: ¡Señor que nos queramos, que nos queramos que es lo único que nos puede salvar! ¡Que es lo único que nos puede salvar a todos! Que nos queramos. Será una utopía, llamémoslo como quieras, pero que nos queramos y cuanto más amor, mejor nos irá, mejor nos irá; y cuanto menos amor pues se nos va a convertir esto en un manicomio.

R.- Bueno, yo quiero saber qué es lo que haces tú diariamente. Por favor, cuéntame un día tuyo desde la hora que te levantas hasta que te acuestas.

V.- Es imposible.

R.- Venga.

V.- Porque cada día es distinto.

R.- ¿Ah, sí?

V.- Sí, sí, sí, cada día es distinto.

R.- Cuéntame el día de ayer.

V.- El día de ayer me levanté a las 9 de la mañana y entonces, ayer fue muy especial por eso, que cada día es muy distinto. Fui a llevar un talón que había dado días anteriores al banco, después llevarlo a otro banco, después a ver unos locales que tenía que ver. Después me fui para casa, estuve saludando a un amigo y después ya me fui por casa para coger el avión para acá. Y ya está, llegamos aquí y cogimos el coche, le dije a Luis Espina que me quiso invitar el otro día. Luis Espina cuando va a Málaga yo le tengo dicho que mi casa allí es una sucursal de Radio ECCA en Málaga.

R.- Allí he estado yo también.

V.- Málaga a nivel de amigos allí, y allí hay un hospedaje para todo el que quiera ir de parte de Radio ECCA. Allí hay una habitación, ¿sabes? para todos. Y Luis Espina, si viene, me viene allí a la casa con todo el cariño del mundo. Y el hombre, agradecido, me quería invitar un día que salimos allí a comer en Málaga. Digo, tú aquí no me invitas a comer, aquí pago yo. Cuando yo llegue a Canarias, préstame tu coche.

R.- Para recorrer la isla.

V.- Para recorrer la isla. Que fue lo que hice ayer tarde. Recorrer la isla, que me fui por San Bartolomé, fui...

R.- ¿Tirajana?

V.- Fui a Puerto Rico y me fui por Fataga, San Bartolomé de Tirajana, pasé por Artenara. Oye, eso me trae una cantidad de recuerdos importantes.

R.- Oye, Villén, ¿no has escrito nunca nada?

V.- Vamos, he escrito informes, he escrito cosas; pero así para publicar, no.

R.- ¿Ni en el periódico siquiera?

V.- No, tampoco. Algunas cartas, alguna cosa, muy poco. No me gusta.

R.- Aquí hay, ¿lo sabes?, yo creo que lo sabes que hay mucha, mucha gente esperando que salga un día tu libro sobre Radio ECCA.

V.- ¡Uff! Eso sería muy difícil. Sí, es difícil. Sería bonito porque sería reconstruir todo aquello, ya tiene tela.

R.- Lleva tiempo.

V.- Más que tiempo, que yo no tengo memoria.

R.- ¿Qué tú no tienes memoria? Hombre, por Dios.

V.- Que no, no, no. Se me han olvidado muchísimas cosas.

R.- Se te ha olvidado muchísimo pero recuerdas otras muchísimas cosas.

V.- Eso, ¿tú sabes quién lo podría hacer? Luis Espina. Cuando Luis Espina ya se separó de todo, realmente... Menos mal que tiene mucha pasta; si no, hubiese muerto, yo no sería capaz. Y además, fue providencial. Yo de ECCA me considero ahora mismo el abuelo, porque el padre es el oyente. Sí, sí, es verdad, yo creo que me fui de Radio ECCA en el momento oportuno, o sea, cada uno da de sí lo que es y para qué vamos a pedir peras al olmo. El principio de Peter, es decir, cuando ya te lo rebasas, caes en picado. Pues yo creo que me fui en el momento oportuno. Porque esto ya tenía tal envergadura que yo creo que no tengo capacidad intelectual ni organizativa de haber llevado esto adelante. Lo digo de verdad, ¡vamos! Y nada, cada uno es como es, como Dios lo ha hecho, ¡bendito sea!, que sea así, ¿no? Y me siento feliz de estar con vosotros, y creo que me fui en el momento oportuno y después llegó Luis Espina que es un tío muy organizador y con una mente muy clara y os ha organizado y ha llevado esto y lo ha montado al nivel que ahora mismo tiene. El hombre, con la colaboración vuestra, por supuesto.

R.- ¿Queda el recuerdo?

V.- Queda el recuerdo, exactamente, pero

eso es un hecho y bendito sea al Señor.

R.- Vamos a otra grabación, a otra musiquilla, ¿venga?

V.- ¡Venga!

R.- ¿Qué quieres, de aquí o de allá o de dónde?

V.- Canaria, hombre, algo canario, el pasodoble canario que cuando lo oigo por allí todavía se me ponen los pelos de punta.

R.- ¿Y lo oyes por allí alguna vez?

V.- Sí hombre, en la Península, eso, de sobra, vamos. Digo, es una cosa que ¡uff!, se me nublan los ojos. Y después, Mary Sánchez también, me acuerdo de las concentraciones aquellas cuando terminaba Mary Sánchez.

R.- Ponemos el pasodoble o ponemos a Mary Sánchez.

V.- Pon a Mary Sánchez.

R.- A Mary Sánchez, vamos.

V.- Pero con el Roque Nublo.

R.- Roque Nublo.

...

R.- Ya vamos a terminar con el padre, ¡ay! perdón.

V.- Sí, padre por supuesto, de muchos y de mi hijo también.

R.- Con Francisco Villén. En Montilla hubo una emisora que podríamos llamar hija bastarda o madre bastarda.

V.- No, no, de bastarda nada. No, ni hablar.

R.- ¿No?

V.- No, no, no, y además eso lo digo y digo que Montilla fue el granito de mostaza. Aquí ya se trasladó el arbolito plantado, sí, sí.

R.- Y esa emisora, ¿cómo quedó?

V.- Esa pasó a Córdoba, y allí se hizo Radio Popular de Córdoba.

R.- O sea, la emisora que se compró.

V.- Al esloveno aquél, después ya se compró una emisora de 1 Kw y...

R.- Ah, ya...

V.- Exactamente.

R.- La cambiaron.

V.- Sí, la cambiaron, pero eso viniendo ya por ayudas.

R.- Oye, yo quiero saber si se aprendió a leer y a escribir allí, en...

V.- Sí, sí.

R.- ¿Sí?

V.- Ya te digo de ese muchacho. Ese comenzó por el grado A, haciendo la "a" con la crucecita y los puntitos y uniendo el punto de arriba con el de la izquierda. Sí, sí, comenzó así. Sí aprendió.

R.- Hubo fuerzas de la Compañía de Jesús para que tú dejaras Montilla.

V.- No, hubo una circunstancia. Y la Com-

pañía de Jesús se portó como tenía que comportarse. Pero que, dentro de todo, para mí aquello fue dolorosísimo, como te he dicho. Pero que Dios escribió derecho con renglones torcidos.

R.- Hubo melancolía en ti por dejar, por abandonar Radio ECCA.

V.- Hombre, sí, más que melancolía... un recuerdo muy cariñoso. Melancolía no. Recuerdo muy profundo, muy bonito.

R.- ¿Qué impresión tienes tú de la nueva vida a la que resucitaron los países del este de Europa? Por ejemplo, Rusia que está resucitando ahora a una vida nueva, Polonia, Hungría, Checoslovaquia.

V.- Sí, no. Ahora mismo se me acaba de ocurrir, digo que todo lo que se monta sobre el odio no dura. Porque al fin y al cabo, el hombre con todas sus limitaciones es un reflejo de Dios y Dios es amor y ese amor lo llevamos en el fondo del alma, aunque hay también mucho odio. Pero, lo que se monta sobre el odio más tarde o más temprano se viene abajo. Y con el egoísmo se viene abajo y tenemos que llegar a que nos queramos los unos a los otros y entonces será cuando la humanidad pueda sobrevivir de una manera digna.

R.- Bueno, pues yo quiero que te hagas una idea de los miles de alumnos y alumnas que estudian en Radio ECCA gracias a tu ímpetu y a tu coraje.

V.- No, y al...

R.- Y al coraje de...

V.- ... Y a Dios.

R.- Y al coraje de Dios.

V.- Y al soplo de Dios, al coraje no.

R.- Y al soplo de Dios y que les dirijas unas palabras como tantas veces hiciste. ¿Quieres, Villén?

V.- Por supuesto.

R.- Pues te escuchan, te escuchan ellos.

V.- Bueno, pues yo a ellos lo que les tengo que decir es que, hombre, que lo mejor que

nos podemos dar los unos a los otros es un cariño serio, sincero, desinteresado, bonito. Y después, la manera de ayudarnos los unos a los otros, nunca mejor que podemos dar los instrumentos para que nos podamos desenvolver dignamente en la vida.

R.- Ya.

V.- Eso creo yo que sí y creo que Radio ECCA os proporciona ese instrumento que muchas veces os será útil a la primera de cambio; otras veces tardará más pero queda allí un poso de preparación y de capacitación que a la larga, más tarde o más temprano, pues os servirá para desenvolveros dignamente. Eso creo que es lo fundamental. Y después otra cosa, que yo digo mucho, para que no os manipule nadie, ¡puñetas! Pensáis por vosotros mismos. Que no os dejéis llevar del último que llega. Tranquilo, ¿estamos? Vale.

R.- Pues hemos terminado, Villén.

V.- Estupendo.

R.- ¿Tú has tenido que mentir en alguna pregunta de éstas que te he hecho?

V.- No, ninguna. Eso no. Otras veces hay que mentir alguna cosa, o sea, que disimulas más que mentir, si no quieres mentir, pero disimulas. Pero lo que he dicho creo, de verdad, lo he dicho con el corazón en la mano. Creo que sí.

R.- Bueno, pues ésta es la verdad, no la única verdad sino la verdad del que fue nuestro director y que hoy es el marido de una esposa que está muy cerca. Muchas gracias, hasta luego.

V.- De nada, hombre. Gracias a ti, gracias a Radio ECCA y gracias a todos los canarios, me cachis en la mar, que os quiero a todos, de verdad.

R.- Hemos escuchado la voz de Francisco Villén Lucena, con amor, con todo el amor que podemos poner en el acto más cotidiano. Ahora, si quieren, hagamos oración. Hasta el otro domingo.

Cualificación profesional e inserción laboral

CARMEN M^a PÉREZ MORALES

La Asociación Pedagógica J. Luis Vives, en el pasado mes de septiembre, realizó una actividad engarzada dentro de un programa europeo Leonardo da Vinci, titulado "Cualificación profesional e inserción laboral".

A continuación se explicitan los aspectos más importantes de dicho proyecto europeo.

¿QUÉ ES LA ASOCIACIÓN PEDAGÓGICA J. LUIS VIVES?

Es una asociación de profesores abierta, sin ánimo de lucro, creada hace un año y medio con la voluntad de aunar y mancomunar esfuerzos en un intento de organizar y acogerse a actividades formativas de toda índole que permitan dar una respuesta eficaz a las necesidades educativas y sociales detectadas por sus miembros en el ejercicio de su profesión y a lo largo de importantes períodos de tiempo en los que se veía necesaria la adopción de estrategias y métodos organizativos, administrativos y educativos más eficientes.

Aunque es totalmente abierta y plural, hay que decir que nace gracias al respaldo de ANPE-Las Palmas, Sindicato Independiente y está actualmente apoyada por ANPE-Nacional, por coincidir con sus objetivos en materia de Formación.

Su objetivo principal es la cualificación profesional, dada su relación directa con la mejora sociocultural y económica. De este modo, se podrá contribuir a ofrecer igualdad de oportunidades a todos los individuos y formación común, sin sentimiento de sesgo, que consideramos la mejor fórmula para evitar la discriminación por razones de cualquier índole.

Pretendemos así sumarnos a la intención europea de conseguir una ciudadanía libre, saludable, dinámica, capaz y culta.

Siguiendo esta línea, hemos presentado y realizado entre otros, un proyecto de la iniciativa europea Leonardo da Vinci de título: *Cualificación profesional e inserción laboral* y que se resume a continuación.

OBJETIVO DEL PROYECTO

Analizar una experiencia en vivo, en Alemania, de cómo se puede insertar en el mun-

do laboral a jóvenes que se introducen en la Formación Profesional incluyendo a aquéllos con discapacidades físicas y psíquicas, o con otras necesidades educativas especiales referidas a retrasos escolares o marginación social y su integración social. También era objetivo la reinserción de jóvenes y adultos (hombres y mujeres) en situación de desempleo y con necesidades de recualificación y/o perfeccionamiento.

Se pretende contribuir y aportar fórmulas para una consecución real de un sistema educativo dual (teórico-práctico) que abarca a todas las capacidades personales, permitiendo la adecuada evolución en virtud de cada potencial individual.

CONTENIDO DEL PROGRAMA

Entre los días 7 y 28 de septiembre se realizaron las siguientes actividades: observación directa, seminarios, prácticas de trabajo, nociones básicas de lenguaje técnico alemán, conocimiento del Sistema Educativo general y, en especial, de la Formación Profesional y visitas a diferentes centros y organismos, como otro centro (esta vez estatal) de F.P., el Regierung Präsidium (Cámara Gubernamental) del Land de Sajonia, Arbeitsamt (Oficina de Empleo), Rathaus (Ayuntamiento), la Cámara de Comercio, Volkswagen Sachsen GmbH-Fahrzeugwerk Mosel (Fábrica de Volkswagen en Mosel), Volkswagen Bildungsinstitut GmbH-Zwickau (Escuela de Formación de Volkswagen en Zwickau), Renaissance Chemnitz Hotel (hotel de cinco estrellas que colabora con centros de F.P.), Land Hotel Goldener Becher (pequeño hotel residencia que también tiene aprendices), Stadtverwaltung Chemnitz (Escuela de jardinería del Ayuntamiento), Nitzche & Weiß Bau GmbH-Grüna (Empresa de Construcción),

Hoga (empresa de Hostelería), Städtische Kliniken Chemnitz (Clínica estatal que cuenta con una escuela de enfermeras), Übungsfirma der F+U (edificio de la Fundación donde tienen empresas simuladas), etc.

Además de ello, se visitaron Dresden, Annaberg, y varias localidades más de los alrededores con sus más característicos lugares culturales y las ciudades checas de Karlovy, Vary y Praga.

De todo ello, se destacan las siguientes conclusiones que se resumen de nuestra memoria.

1. EL SISTEMA EDUCATIVO ALEMÁN

a) Configuración.

Hay un núcleo básico de Sistema Educativo a nivel de Estado, modulado por los Länder (semejantes a nuestras comunidades autónomas) en diferentes aspectos. El nivel inferior son los Länder en adopción de decisiones a partir de la ordenación que realiza el Estado.

b) Enmarcación del Sistema Dual de la Formación Profesional en el Sistema Educativo.

Se realiza paralelamente por las empresas y escuelas profesionales, estando a cargo de aquéllas y de éstas los aspectos teóricos y conocimientos generales, complementándose ambas sin perjuicio de otras alternativas del sistema educativo. Se accede a la Formación Profesional desde la Escuela Secundaria (9º, 10º), desde el Gymnasium (11º, 12º) o desde las Escuelas de Fomento (curso preparatorio), cuando superen sus dificultades.

Alternativas de formación reglada y ocupacional

Aprendizaje en empresas, reciclaje, re-cualificación y perfeccionamiento. La primera, la reglada, está inserta en los sistemas educativos normales y la segunda, para recualificación y/o perfeccionamiento.

Formación continua del personal activo

Se realizan cursos de perfeccionamiento y actualización, y en su caso, de reciclaje.

Titulos a los que se accede

Auxiliar, Ayudante y Maestro.

El 1º es un certificado de estudios incompletos.

El 2º acredita haber superado la Formación Profesional de tres años.

El 3º acredita un nivel de perfeccionamiento

profesional, tras haber ejercido la profesión, a través de un examen teórico-práctico y que permite enseñar a aprendices.

Niveles de acceso de los títulos conseguidos

El Auxiliar puede aspirar a cualificarse como Ayudante.

El Ayudante puede aspirar a cualificarse como Maestro.

El Maestro puede retornar al Sistema Educativo, hacer el Abitur y acceder a la Universidad.

Expedición y homologación de títulos

La Cámara y acredita con un certificado, el Land expide los títulos y homologaciones, a la vez que un certificado para trabajar en las empresas. Los títulos tienen validez en toda Alemania.

c) Protagonista principal en materia educativa.

Es el Estado Federal, el Land, interviniendo también la Sociedad. La Sociedad protagoniza bastante la educación.

Protagonista principal en F.P.

Es un sistema mixto con responsabilidades compartidas: el Estado Federal dicta leyes y reglamentos generales, los Länder ejecutan el plan de formación, teniendo como cooperantes las cámaras (examinadora, de Industria y Comercio, etc.), oficinas de Empleo, empresas, centros y las instituciones locales.

d) Organismo u organismos en los que radica la facultad de planificación, gestión y control de la F.P.

Planificación → Land → Oficina de Empleo

Gestión → Oficina de Empleo, Centros y Empresas.

Control → Cámaras.

e) Financiación de la Formación Profesional.

En el Sistema Dual, el aprendizaje práctico corre a cargo de la Empresa, con posibilidad de subvención selectiva del Estado (de 3.000 a 6.000 Dm., pero de una sola vez). La formación escolar teórica la "abona" el Estado o la subvenciona. La F.P. de Fomento (similar a nuestra Garantía Social) y la recualificación reciben el apoyo de la Oficina de Empleo, incluso si la imparten centros privados.

El perfeccionamiento y la obtención de un título superior (Maestro) puede tener que sufragárselo el interesado.

Las empresas no tienen ninguna ventaja fiscal.

f) Formación, selección y promoción del personal docente, niveles en que se agrupan y régimen laboral en que ejercen.

Los profesores tienen que cursar el Studium (4-5 años) en la Universidad, tras lo que sufren un primer examen estatal. Al superarlo, deben hacer dos años de práctica docente ("Refrendar"), al final de lo cual terminan un segundo y último examen estatal. Obtienen una licencia (autorización estatal para ejercer). Para ser profesor del Estado han de pasar otro examen que les habilite para ejercer en centros públicos, sin que suponga garantía de plaza. Una vez superado, el profesor envía su curriculum y proyecto educativo a diversos centros públicos. El Director del Centro decide la contratación.

Ejercen a tiempo completo y es personal fijo del Land (funcionarios). Suele tener de 26 a 28 horas de dedicación docente (docencia directa) más las horas complementarias que cubren el resto de la labor.

g) Clasificación de los centros que imparten Formación Profesional.

De modo general, cabe una clasificación en centros públicos y privados, en los que cabe distinguir las escuelas integradas, las escuelas específicas de F.P., las de Fomento y las de Estudios Superiores Especiales (Fachoberschule).

Habilitación en la clasificación de los Centros de Formación Profesional

La habilitación y la clasificación de los centros de F.P., al igual que el resto del Sistema Educativo, vienen determinadas por cada Land.

h) Alternativa educativa para las situaciones de marginalidad, características.

Las escuelas de Fomento se ocupan de alumnos impedidos físicamente, con deficiencias sensoriales, retrasados, con dificultades para aprender, con problemas de conducta o comportamiento y con problemas sociales y/o familiares que puedan suponer un estado de marginalidad que influya en su formación. Puede pasarse a ellos en cualquier momento, tanto desde la Educación Elemental como desde la Secundaria, y se le gradúa el tiempo de permanencia en ellas, según sus necesidades personales, con posibilidad de retornar, en su caso, a la Escuela regular. Cabe, también, la Enseñanza de Recualificación Profesional, en situaciones de marginalidad laboral

(paro), cuando por motivos de recon-versión técnica se precisa.

En ambos casos cuentan con el apoyo de la Oficina de Empleo y de los poderes públicos, incluso como soporte económico de los mismos.

No puede hablarse estrictamente de segregación porque, aunque reciben el apoyo educativo por separado, lo hacen en centros en los que hay alumnado del sistema general. Las posibilidades de trabajo son de un 50 a 60%.

2. EL CENTRO Y SU ENTORNO

a) Denominación y ubicación.

El Centro F+U, en Einsiedel, fue creado el año 1992. Su denominación completa es "F+U Gemeinnützige Bildungseinrichtung für Fortbildung und Umschulung Sachsen GmbH" y su ubicación está en Einsiedel, localidad de 3.500 habitantes, en el entorno próximo de la ciudad de Chemnitz y en un área minera de suaves montañas, llamada Erzgebirge (Montes Metálicos).

Capacidad de alumnado

Su capacidad es de 600 alumnos en Einsiedel. Esta institución tiene varios centros más repartidos por gran parte de Alemania, uno en Italia y una pequeña sede en Tenerife.

Dotación humana y física

El Centro visitado cuenta con un instructor para cada 10 alumnos, como promedio; un profesor de apoyo para cada grupo de 22-24 alumnos y un psicopedagogo para cada 24 alumnos. Se encuentra ubicado en un área de 70.000 metros cuadrados, sólo en Einsiedel, con pabellones específicos para cada una de las especialidades impartidas más un pabellón de servicios (restaurante, cocina, recepción), dos dedicados a oficinas y salas de reunión, uno como hotel, un gran pabellón cubierto para Deportes y varios de residencia para alumnos. En Chemnitz cuenta con dos plantas completas de un céntrico y gran edificio, destinadas a despachos, aulas, oficinas y empresas simuladas donde se hacen las prácticas de áreas en las que no se encuentran empresas reales.

Las especialidades impartidas son las que siguen: Hostelería, Administración, Jardinería, Hogar, Florística, Carpintería, Cuidados de enfermos y geriátricos, Panadería-Confitería, Técnico-Construcción y Comercio, Albañilería, Fontanería, Estucado, Alicatado y Pintura. Dan la mayor importancia a la formación de jóvenes discapacitados psíquicos, físicos

y sociales, para los que tienen una Escuela de Fomento, reconocida oficialmente.

b) Medio físico, cultural, económico y sociolaboral en que se desenvuelve.

El medio físico es rural, campesino, con un buen nivel cultural, pero con problemas económicos y sociolaborales debido a la reunificación alemana en la década de los 90. Por ello, las tasas de paro están alrededor del 17%.

Principales actividades económico-productivas

Es una zona agrícola y minera (esta última en franco declive), con pequeñas industrias e implantación de algunas multinacionales. La incidencia en el Sector Servicios es escasa aún, pero con tendencia a aumentar.

Oferta del Centro

La capacidad del Centro excede a la demanda de su entorno próximo y, conjuntamente con centros públicos y privados de Chemnitz, ayuda a cubrir una demanda externa geográficamente alejada, para lo cual es fundamental el internado que tiene. En cuanto a las especialidades que imparte, parecen adecuadas a las tendencias y necesidades actuales que aparecen en el conjunto de Alemania, siendo previsible una futura mayor movilidad del personal entre sus distintos Länder.

c) Estructuración de la organización general del Centro.

Dirección, departamentos formativos teórico-prácticos relacionados con las especialidades que se imparten en el Centro y administración o servicios generales.

Nivel de autonomía, formas de agrupaciones y derechos y deberes del profesorado y del alumnado

El profesorado se agrupa por equipos de trabajo (Team), que están compuestos por el Instructor, el Profesor, el Profesor de Apoyo y el Pedagogo Social. Los equipos funcionan de forma autónoma (siempre bajo las directrices del Centro) y coordinada con el único objetivo de insertar al alumno en el mundo social y laboral. En esa línea, se elaboran las estrategias y métodos generales e individuales, que en cualquier momento pueden ser cambiadas, según lo que del seguimiento continuo se vaya desprendiendo.

El profesorado tiene su contrato laboral en el que se especifican sus obligaciones y derechos, donde es prioritaria la atención a las necesidades del Servicio y los recursos disponibles, de modo que cualquier incumplimien-

to es tratado por las partes afectadas y resuelto según lo estipulado, tras ser contempladas esas necesidades, o bien buscando nuevas fórmulas entre todos que permitan encontrar la solución menos gravosa para ambas partes.

Los profesores cuentan con sindicatos profesionales, pero en la actualidad hay que decir que sólo un 50% están afiliados a alguno y es frecuente que sean los profesores los que hagan el análisis de situaciones y les den las fórmulas de negociación a los sindicatos. Ello lo demuestra la decisión (ejemplo de solidaridad) tomada por todo el personal de F+U de trabajar durante el mes de septiembre de este año, sólo tres días a la semana, cobrando sólo la parte proporcional de su sueldo correspondiente a esos tres días para que el resto fuese trabajado y cobrado por los compañeros que por necesidades de la empresa, habían de quedar parados a partir del mes de agosto.

Los alumnos, tras el estudio hecho en la Oficina de Empleo por sus médicos, que les sirve de orientación, pasan tres semanas en el Centro recorriendo todos los departamentos. Después de ello, eligen la rama profesional en la que desean formarse y continúan ya en ella, o bien son ayudados a decidir por el Pedagogo Social, en el caso de que aún no lo hayan hecho.

Los alumnos tienen la obligación de cursar una formación profesional, tal como mandan las leyes alemanas, por lo que deben permanecer en un centro a fin de cualificarse para ejercer alguna profesión.

Sus derechos están garantizados por la figura del Pedagogo Social que en todo momento vela por todas las necesidades del alumno, permaneciendo con él, incluso en clase o en sus exámenes para animarlo, infundirle confianza y ayudarlo a conseguir el éxito en su formación profesional y personal. Esta figura sustituye a sus padres en el Centro y está en estrecho contacto también con ellos.

Apoyos sociales

La Oficina de Empleo, las Cámaras de Comercio e Industria, Departamento de Juventud del Ayuntamiento, Departamento de Actividades Sociales del Ayuntamiento, las Empresas donde practican los alumnos, padres y policía, en casos puntuales.

d) Porcentaje de éxito-fracaso.

En Agricultura, de datos de seis escuelas profesionales, de 1.480 alumnos aprobaron 1.141. Con nota de sobresaliente fueron 33 alumnos; notable alto, 292; entre bien y nota-

ble, 639; suficiente, 177 y suspensos, 339. Esto fue en el primer examen. En el segundo, de estos 339 suspendidos, se examinaron 192 y aprobaron 152 alumnos con notable alto; 73, de bien a notable; 73 obtuvieron suficiente. Suspendieron 40. Entre el 1º y 2º examen, de 1.480 alumnos, ya mencionados, no han superado las pruebas 187, por lo que no han alcanzado la titulación. En términos porcentuales, los alumnos aprobados han sido el 73%.

En Jardinería y en Construcción se obtienen resultados de éxito similares a los anteriores, basculando entre el 70% y 80%.

En general, hay que cifrar el éxito en alrededor de un 75%.

3. METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA

a) Principios del Sistema Educativo.

La Enseñanza Profesional en Alemania, tiene lugar durante y dentro de la producción. Ello se plasma en la colaboración entre la Administración Pública, Empresa y Escuela Profesional, lo que da lugar al Sistema Dual (teórico-práctico). En esta sistema se distribuye el tiempo de la siguiente forma: el 60% de prácticas en empresas y el 40%, la formación en los Centros.

La metodología que más éxito ha proporcionado ha sido la basada en el método de las tareas o de los proyectos, que parte de la práctica para llegar a la teoría (método inductivo-deductivo).

Las técnicas instrumentales, Matemáticas, Lengua e Informática, ocupan el 30%, aproximadamente, de la formación teórica del alumnado.

El alumno es enviado a la empresa, donde está en contacto directo con el mundo de la producción.

El bagaje científico es el adecuado a la especialidad que se cursa, integrado en determinadas profesiones.

Contenidos

Se da prioridad a los directamente relacionados con la especialidad y, en particular, a lo práctico.

Medios didácticos

Depende de la especialidad. Los medios utilizados en las clases teóricas son los siguientes: pizarras, retroproyectores, videos, proyectores de diapositivas y ordenadores. En cuanto a las clases prácticas, el instrumental propio de la profesión y las materias primas o

semielaboradas, que van desde impresos y formularios en especialidades administrativas o comerciales hasta flores en la Jardinería.

El "cuaderno del aprendiz" ocupa un lugar muy importante dentro de la formación del alumnado. Es responsabilidad de los instructores en la empresa y de los profesores en la Escuela de Formación Profesional. El alumno que no lo tenga debidamente cumplimentado pierde el derecho al examen.

Estímulos para motivar positiva y negativamente al alumnado

No hay reglas. El Pedagogo Social, en coordinación constante con el resto del Team, elabora las estrategias para cada alumno, dependiendo de sus necesidades o deficiencias.

Condiciones en que se efectúan las prácticas en empresas

La formación en la empresa la paga el empresario y, según la ley fundamental de F.P., en Alemania, el joven tiene el derecho a realizar un aprendizaje en empresas, pero por el momento, escasean puestos de aprendizaje, lo que ha propiciado un año preparatorio en la Escuela Profesional. Éste es el motivo por el que se retrasa el aprendizaje un año. La empresa determina los puestos de aprendiz y los oferta. Normalmente, el aprendizaje tiene una duración de 3 años, salvo el desistimiento por alguna de ambas partes.

El aprendiz comparte su tiempo entre la empresa y la escuela profesional.

La Oficina Estatal de Empleo subvenciona los gastos de aprendizaje teórico (enseñanza, material, transporte, alojamiento y alimentación).

Sistema de evaluación del rendimiento escolar y el general del Centro

Cada departamento aporta al Centro, a través de sus directores, la estadística de su rendimiento. El Centro, luego, elabora una estadística general y la envía a la Cámara Gubernamental del Land de Sajonia.

4. COLOCACIÓN Y EMPLEO

a) Índice de desempleo. Sector de producción al que afecta más.

En Alemania hay un índice de desempleo entre el 9% y el 10%; en Sajonia (Alemania del Este) alcanza 16%; en el estado de Chemnitz, 19%. El mayor problema es el desempleo de jóvenes que han realizado el aprendizaje y no consiguen un puesto de trabajo, seguido del problema de los mayores de

45 años y de las mujeres, que en el régimen anterior, trabajaban alrededor del 90%.

Los sectores más afectados son la minería, la industria textil, la industria química y el metal, en Sajonia, lo que ha exigido una amplia reconversión profesional para acomodarse a las nuevas exigencias del mercado laboral: Servicios, Comercio, Hostelería, Sanidad, etc.

Cualificaciones profesionales que exige el mercado laboral

Las exige todas, aunque a menudo las empresas procuran contratar las titulaciones más elementales aptas para la función que desempeñan. Esto supone un ahorro económico para las mismas, puesto que la capacidad de la formación con la que terminan los alumnos permite cubrir las necesidades de la empresa.

Hay que tener en cuenta, no obstante, que las circunstancias de cambio político, socioeconómico y tecnológico en la Alemania Oriental, ha supuesto una mayor exigencia y necesidad de cualificación para el trabajo en general, lo que determina la necesidad de ampliar conocimientos y habilidades, adaptarlos a las nuevas necesidades empresariales y aumentar el nivel de graduación profesional.

Nivel de aceptación de los alumnos al acceder a las empresas

El 70% de los alumnos que terminan la Formación Profesional encuentran trabajo; el 20% continúan estudios superiores y el 10% no encuentran trabajo. La empresa, en general, valora la Formación Profesional y la cualificación adquirida, contrastada por el examen de Ayudante o para Maestro y la consiguiente titulación. Las posibilidades de tener un empleo estable aumentan notablemente cuando se poseen los conocimientos y las habilidades concretas que necesita la empresa; de ahí la necesidad de formar al aprendiz en plena armonía con las necesidades y exigencias de la propia empresa.

Problemas de colocación y estrategias

En Sajonia, el problema reside en el cambio político sufrido en los últimos años, que ha obligado a la readaptación de empresas o cierre de muchas otras. Al mismo tiempo exige la recualificación del personal que estaba en activo, propiciando que la contratación laboral sea escasa.

Como estrategia se propone la continuidad en el Centro de Formación Profesional durante 1 ó 2 años más, asistiendo a cursos de perfeccionamiento. También, la asistencia a centros de Formación Profesional de personal en

paro durante 1 ó 2 años para cursos de reciclaje y, por último, se propone la disponibilidad de movilidad para ocupar puestos de trabajo. Todo esto ayuda, además, a quitar a los jóvenes de la calle.

La Oficina de Empleo orienta a jóvenes y adultos desempleados sobre puestos de trabajo y posibilidades formativas, de acuerdo con las circunstancias del desempleado o recién titulado. La meta es lograr un puesto de trabajo, aunque para ello haya que afrontar temporalmente una subvención y el posible desarraigo del desempleado mediante la movilidad geográfica laboral.

Seguimiento de la colocación y desarrollo profesional

No es, en principio, cometido del Centro la colocación de exalumnos, de la que se ocupa la Oficina de Empleo, no obstante lo cual, se favorece la misma cuando hay oportunidad, a través de los contactos con empresas y con aquella misma Oficina.

El seguimiento no es obligatorio, pero el Pedagogo Social del Centro continúa en contacto con el nuevo titulado y con su empresa durante, aproximadamente, dos años más para colaborar con el desarrollo laboral del mismo. No existe un ente o servicio que aglutine a los exalumnos, aunque se manifiesta tener intención de ello.

OTRAS OBSERVACIONES

Aunque las expectativas iniciales eran éstas, una vez en el lugar surgieron aspectos que nos parecieron interesantes:

- a) Experiencia en simulación de empresas.
- b) Posibilidad de corporación entre las entidades públicas de la Comunidad Autónoma Canaria con las de Sajonia.
- c) Hay algunas especialidades, como Hostelería, Jardinería, Floristería y Panadería-Confitería, en las que, dado el componente germano y la demanda y clientela turística en nuestro país, podría ser muy interesante adoptar la metodología y técnicas alemanas.
- d) Existe (y lo detectamos) la necesidad en ambos ámbitos de ampliar el conocimiento de lenguas extranjeras. El alemán puede resultar hoy más útil que el francés en nuestras zonas turísticas y, en cambio, la Alemania exdemo-crática adolece del conocimiento de lenguas europeooccidentales, como es el caso del español.

- e) El Sistema Dual, en su estructuración y por sus resultados, es ya de por sí suficiente fuente de inspiración para dar un enfoque nuevo, más realista y pragmático, a nuestra Formación Profesional.
- f) Igualmente, las enseñanzas de Fomento y Recualificación de adultos como modalidades de Educación Especial, pueden servir de elemento de contraste y reflexión para nuestras respectivas enseñanzas de Garantía Social y Recualificación y Perfeccionamiento Profesional (estos últimos, practicados como Formación Profesional Ocupacional). Así, los cursos realizados por F+U de Fomento, con éxitos que están a la vista, o los de recualificación de mujeres para pasar a la industria textil, a ocupaciones de barnizadores-pintores, en la que había demanda, junto con la de estucadores.

ASPECTOS NEGATIVOS

- a) Jugárselo todo a un examen. La Evaluación Continua es preferible y más racional y humana. Hablar de examen a un alumno alemán es nombrar al diablo.
- b) Es una fórmula de Formación Profesional difícil (aunque no imposible) de implantar en España, debido a problemas de mentalidad y corporativismo que, naturalmente, pasa por la visión clara de nuestras administraciones públicas y el apoyo a los sectores empresarial y docente como vehículos de ejecución del cambio.

CONCLUSIÓN

La experiencia, bajo nuestro punto de vista, ha sido positiva y contamos con un caudal de información escrita y "de visu" que gustosamente transmitiremos y difundiremos en caso de que así nos sea demandado.

ACCIONES DERIVADAS DE LA EXPERIENCIA

Durante la estancia en Einsiedel pudimos reunirnos con representantes de un centro de Formación Profesional checo y de F+U. Acordamos preparar otro proyecto de estancias e intercambios, esta vez con personal de áreas específicas para aprendizaje. Está previsto

realizarlo en el segundo semestre de 1998.

También acordamos con F+U presentar proyectos de aprendizaje de lenguas extranjeras. Hemos de buscar bien el programa y la acción por la que se puede realizar.

La primera visita preparatoria se realizará entre los días 23 al 26 de noviembre.

PARTICIPANTES

VISITA PREPARATORIA

- Carmelo Caballero Jiménez
- Carmen M^a Pérez Morales
(Miembros de la Asociación)

BENEFICIARIOS

- M^a Trifena Fernández Morales, profesora de Matemáticas y NN.TT.
- Carmen Rosa Navarro Pérez, profesora de Educación Física.
- F. Ildefonso Polo Conde, doctor y catedrático de Química.
- Francisco Ortega Ortega, profesor de Inglés.
- José Domingo Sánchez Rivero, abogado, doctor y catedrático, jefe de personal del Cabildo Insular de Gran Canaria.
- Emilio Medina Cuenca, representante Sindicato ANPE.
- Lucrecio Romero Milán, profesor de Inglés y Alemán.
- Domingo N. Salas Torres, catedrático de Alemán.
- Javier Domínguez García, catedrático de Matemáticas.
- Carmen M^a Pérez Morales.

VISITA DE SEGUIMIENTO

- Juan José Bolaños Brito, director Servicio de Alta Inspección en Canarias.
- Carmen M^a Pérez Morales.

CENTRO DE ACOGIDA

F+U Einsiedel - Chemnitz.

RESPONSABLE DEL PROYECTO

Carmen M^a Pérez Morales.

COLABORACIONES ESPECIALES

Personas y entidades que desinteresadamente han aunado esfuerzos:

ENMARCACIÓN DEL PROYECTO

- Dña. Zinaida Lvovskaya, catedrática y

doctora por la Universidad de Moscú, actualmente profesora titular de la Facultad de Traductores de la Universidad de Las Palmas.

– Dña. Ana M^a García Álvarez, licenciada en Filología Germana y Vicedecana de la Facultad de Traductores de Las Palmas.

– Dña. Esther García, directora de la Oficina de Programas Europeos de Canarias.

– Dña. Benedicta V. Levetzow, coordinadora de F+U en Canarias.

– Doctor Volkmar Meinhold, responsable de F+U en Chemnitz-Sajonia.

ORGANIZACIÓN Y DESARROLLO

– ANPE-Las Palmas, Sindicato Independiente.

– ANPE-Nacional.

– Radio ECCA, organismo de Educación a Distancia.

– Excmos. Cabildos Insulares de Gran Canaria y Lanzarote.

– D. Julio Tejera Trejo, licenciado en Filología Inglesa y profesor del I.E.S. Zonzamas de Arrecife.

– Dña. Carmen Aurora Fernández, copropietaria de "Jesús Fernández", S.L.

– Herr Dieter Fritzsche, profesor de lenguas alemana e inglesa de F+U - Einsiedel.

– D. Manuel Hernández, director territorial de Educación de Las Palmas.

– Frau Karin Glas, traductora nuestra durante toda la estancia.

– Familias Gründig, Nobis, Müller, Stöhr y Ullmann, de Einsiedel.

– Doctor Hofmann, director de F+U en Einsiedel.

– Todo el personal de F+U, de quienes recibimos un trato extraordinario, llegando, incluso, a aportar sus propios coches o conducir los microbuses que nos transportaban, aun en fines de semana y desplazamientos al Aeropuerto de Leipzig, soportando retrasos de más de ocho horas.

ticas que surgían, haciendo de traductora permanente.

Dña. M^a Trifena Fernández Morales, D. Carmelo Caballero Jiménez y D. Armando Sánchez Rivero, queridos compañeros que siempre (de principio a fin) creyeron, estuvieron y fueron el soporte moral y activo.

Dña. Carmen Rosa Navarro Pérez, quien en dificultades, supo estar.

Dña. Candelaria Delgado Olivero y D. Francisco Grimón Domínguez, quienes continúan colaborando aunque les fue imposible asistir.

Dña. M^a Lidia Fernández Morales y Dña. Elisa López Ferrer, que llevan y organizan todo lo concerniente a nuestra Asociación en Lanzarote.

D. José Domingo Sánchez Rivero y D. Juan José Bolaños Brito, quienes con su vasta experiencia y sus sabias y resueltas aportaciones me dieron luz para solventar importantes inconvenientes, a la vez que me hacían sentir su protección.

Frau Marlies, Frau Helga y Frau Ziklinde, mis entrañables anfitrionas en Einsiedel, que me dieron calor y me "adoptaron" como una hija.

Herr Dieter Fritzsche y su esposa Ursula, que en todo momento de mi estancia estuvieron conmigo, haciendo manifiesta su incondicional amistad.

Frau Karin Mikulcak, que rápidamente gestionó cuanto el grupo deseó.

Doctores Meinhold y Hofmann, quienes hicieron de mis inconvenientes los suyos.

Todos los compañeros de F+U, cuyo trato en todo momento fue especial y magnánimo.

Quienes no pusieron obstáculos, pues me obligaron a aprender.

Por último, mi familia: mis hijos Carlos y María, que por sus conocimientos del idioma también colaboraron, mi madre y mis hermanos, que se ocuparon de ellos y, muy especialmente, mi padre, quien nos enseñó y nos alentó a volar.

A todos ellos, GRACIAS y sigo contando con ustedes.

FORMA DE CONTACTO CON NUESTRA ASOCIACIÓN

Carmen M^a Pérez Morales,
Secretaria de Formación.
Asociación Pedagógica "J. Luis Vives".
c/León y Castillo, 30-4^oA
35003 - Las Palmas de Gran Canaria
Tfno. y fax: (34-28) 37 12 83

AGRADECIMIENTOS PERSONALES ESPECIALES

No puedo concluir esta memoria sin mencionar a quienes forman el aporte de todo trabajo duro que no suele reflejarse, tenerse en cuenta ni, por supuesto, pagarse. Sin él, sin embargo, no podría realizarse.

Dña. Ana M^a García Álvarez, quien se desplazó conmigo a Alemania (con medios propios), gastando allí su mes de vacaciones y ayudándome en todas las dificultades lingüís-

JORNADAS CON RAMÓN FLECHA

AMPARO OSORIO ROQUE

Con motivo del comienzo del curso 97-98 Radio ECCA convocó los días 3 y 4 del pasado mes de septiembre a su profesorado de Canarias, con el objeto de escuchar y reflexionar junto a Ramón Flecha García (catedrático de la Escuela Universitaria de Sociología de la Universidad de Barcelona, director del Centro de Investigación en Educación de personas adultas de la Universidad de Barcelona y miembro de la Junta Directiva de ERDI) sobre la Educación de Personas Adultas.

Las dos sesiones realizadas, una en Sta. Cruz de Tenerife (3 de septiembre) y la segunda en Gran Canaria (4 de septiembre), se desarrollaron en un ambiente de "coloquio continuo" propiciado por el ponente.

La reflexión se centró en torno a diez criterios de cómo llevar a cabo la difusión de la información de la Educación de Personas Adultas.

Ramón Flecha comienza su exposición apuntando que las cuatro fuentes fundamentales que le sirven de base para la presentación de los diez criterios anteriormente señalados son:

1. La Conferencia de Hamburgo: afirmando que en ésta se da una coincidencia en torno al "enfoque positivo" de la acción educativa.
2. "Relatos de vida" de participantes en diferentes instituciones educativas.
3. Fuentes educativas y sociales innovadoras, como es el caso de Habermans y su teoría de "la acción comunicativa", en la que insiste en que todas las personas tienen capacidades de lenguaje y de acción, aunque esas capacidades estén más o menos aprovechadas.
4. Su propia experiencia práctica.

En cuanto a los criterios presentados son los siguientes:

1. PROVOCAR ESPECTATIVAS POSITIVAS DE APRENDIZAJE

En este punto señala algunos recursos importantes a la hora de ponerlo en práctica, que son:

- A. Que nos creamos "realmente" las posibilidades del aprendizaje adulto, participando de las nuevas teorías sobre la inteligencia adulta que señalan que las limitaciones relacionales son las que marcan el deterioro de la inteligencia y no las limitaciones fisiológicas. Con respecto a esto cita lo que Mayor Zaragoza llama "edismo" (discriminación por razón de la edad), lucha del siglo XXI que los educadores de adultos "deben", en su opinión, encabezar ya que son los que tienen la gran tarea de situar las limitaciones adultas (en lo referente a la reducción de las relaciones del ciclo vital) y buscar las formas de superarlas.
- B. Tener clara la consecución de la meta. Se debe conseguir la autoconfianza del participante y la confianza del profesorado, ya que los pensamientos en la comunicación se transmiten inconscientemente.
- C. Valorar los conocimientos que el alumno potencial ya ha conseguido, hecho éste que demuestra que va a poder seguir logrando conocimientos.
- D. Que el profesorado se coloque en situación de aprendizaje.

Otra nota fundamental en este punto sería el ligar el aprendizaje a las actividades cotidianas para facilitar su logro. Esto implica el acercarlo a su vida familiar en contra del contacto con el profesor/a ya que según algunas investigaciones el aprendizaje no depende fundamentalmente de esta última relación. Tratándose en definitiva de conseguir la autonomía del participante, de alcanzar "el aprender a aprender".

Las expectativas positivas y la funcionalidad del aprendizaje consiguen que el abandono de los participantes, que entre otras razones se da porque la primera función u obligación social del adulto no es la educación, se reduzca considerablemente.

2. DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO AL DIÁLOGO

El objetivo es que crezca la inclusión del aprendizaje del contenido en la relación cotidiana que tienen las personas, ya que de eso

depende no sólo el aprender cosas sino que se desarrolle su inteligencia, sus capacidades de aprendizaje.

Otro objetivo es transformar las interacciones con todos los agentes educativos, por lo que se apunta la necesidad de la formación de CEPS de familiares y otros agentes educativos distintos al profesorado.

En el aprendizaje dialógico se da una reorientación del aprendizaje significativo que sigue considerándose como fundamental, pero defendiendo que éste no sólo se da en la relación profesorado-alumnado sino en todas las relaciones que mantenemos. El contenido del aprendizaje crece junto a las relaciones.

Asegura Ramón Flecha que en la implantación del aprendizaje dialógico "la Educación de Personas Adultas a nivel mundial está en condición de ser avanzadilla y proclama de la reforma que después ha de hacer el propio sistema escolar".

3. PRIORIZAR LA TRANSMISIÓN "BOCA A BOCA"

Se alude a Habermans y los dos tipos de comunicación que plantea:

1. La que "gira" en torno a los sistemas.
2. La del "mundo de la vida".

Se plantea que vivimos en una sociedad donde existe una saturación de información que genera rechazo o desconfianza al tipo de información sistemática y mayor credibilidad a la información dada por la experiencia de personas concretas. Se hace necesario, a la hora de emitir o recoger información, la combinación de la comunicación sistémica y la del "mundo de la vida" (a través del voluntariado) para conseguir la globalidad de la información.

4. LAS REDES NO INSTITUCIONALES

Hace referencia a "los grupos naturales de comunicación", que aparecen tanto en las sociedades urbanas como en las rurales, aunque en diferentes formas (ej.: encuentros en cafeterías, colegios, ...). Éstas son cada vez más y más decisivas. Por tanto es importante la relación entre lo que cotidianamente se hace en los cursos (algunos contenidos) y lo que se habla en las redes no institucionales. La forma de relación se daría a través del voluntariado, aunque podría existir el peligro de lo que Habermans define como "colonización sistémica del mundo de la vida".

En cualquier caso, insiste, es necesaria la comunicación bidireccional entre los sistemas y el "mundo de la vida".

5. AUTOGUÍA EN LAS DIFERENTES OFERTAS

Se plantea la importancia de situar al participante potencial en el conjunto de la oferta existente en el mercado, mostrándole las ventajas e inconvenientes que nos llevan a aconsejarle una opción determinada.

6. ESPACIOS DE INFORMACIÓN NO ESTABLES

Importancia de crearlos, y que no sólo sean atractivos sino además "acogedores".

7. PLURALIDAD DE CANALES DE INFORMACIÓN

La utilización de diferentes canales de información crea un efecto multiplicador. Se hace hincapié en la utilización de canales no identificables con sistemas, por el rechazo que producen, como son: radio y TV municipales, prensa local y fundamentalmente la información transmitida por los participantes de los cursos.

Asimismo apunta que la aplicación mecánica de la técnica de marketing al sistema educativo es un inconveniente.

8. LA ACTIVIDAD

La transmisión de información no puede provocar pasividad, por tanto han de utilizarse recursos que provoquen actividad en todos los implicados en la comunicación.

9. EL ESFUERZO

Para el adulto/a el hecho de pedir información sobre un curso ya es un esfuerzo que hay que valorar y reforzar positivamente, eliminando el lenguaje negativo en la comunicación.

10. ESCUCHAR

Es importante en el contacto inicial preguntar al demandante de información, escuchando lo que nos dice para luego pasar a la información.

Como se puede observar a través de esta exposición, los criterios no fueron abordados con igual amplitud, debido únicamente a la limitación de tiempo, ocupando los cuatro primeros el debate de mayor profundidad.

Las jornadas suscitaron un gran interés en el colectivo, sobre todo por el contraste de la propia experiencia con otras del mismo campo. No tanto, desde mi punto de vista, por lo novedoso, ya que en líneas generales existe coincidencia en lo que se refiere a los modos de actuación (salvando las peculiaridades de nuestra realidad), sino por el contacto con la corriente dialógica y algunos matices que siempre son

fundamentales a la hora de retomar un nuevo curso, como pueden ser, entre otros:

– La necesidad de que los profesionales de la educación de personas adultas "crean realmente" en las posibilidades del aprendizaje adulto y provoquen expectativas positivas respecto a éste, participando en la lucha contra el "edismo".

– La información-comunicación con los participantes potenciales debe hacerse teniendo en cuenta que vivimos en una sociedad de la infor-

mación. Pero ha de recordarse que la utilización mecánica de las técnicas de marketing en educación es un inconveniente.

– En la relación educacional ha de existir una combinación entre lo sistemático y el "mundo de la vida". Buscando una comunicación bidireccional que favorezca la mayor funcionalidad del aprendizaje.

En definitiva la Educación de Personas Adultas no puede ser neutral ante la vida.

IV JORNADAS DE INTERACCIÓN COMUNITARIA "Comunicar para participar"

TELESFORO GONZÁLEZ MUÑOZ

Durante los días 20 y 21 de noviembre de 1997 se celebraron las IV Jornadas de Interacción Comunitaria en la isla de Tenerife (Campus de Guajara - Universidad de La Laguna). Fueron organizadas por la Plataforma de Interacción Comunitaria de Canarias, que está integrada por catorce entidades e instituciones: Cáritas Diocesana, Colegio Oficial de Diplomados en Trabajo Social y Asistentes Sociales de Santa Cruz de Tenerife, Confederación de Asociaciones de Vecinos de Canarias, Dirección General de Juventud, Gerencia de Atención Primaria de Tenerife del Servicio Canario de Salud, Dirección General de Protección del Menor y la Familia, Dirección General de Servicios Sociales, Escuela Universitaria de Trabajo Social, Federación Canaria de Municipios, Federación de Universidades Populares

IV JORNADAS DE INTERACCIÓN COMUNITARIA COMUNICAR PARA PARTICIPAR



ORGANIZA: Plataforma Interacción Comunitaria de Canarias
COLABORAN:



FECHA: 20-21 de Noviembre 1997

LUGAR: Campus de Guajara - La Laguna - Tenerife.

INFORMACIÓN: Colegio Oficial de Trabajadores Sociales (Tfno.: 922/ 28 93 57)

de Canarias, Fundación ECCA-Radio ECCA, Instituto Canario de Animación Social, Instituto Canario de la Mujer y la Viceconsejería de Educación. El fin de esta plataforma es promover el trabajo de interacción de los distintos profesionales que inciden en la comunidad, favoreciendo cauces de participación en la población para que se impliquen en los programas de trabajo que se desarrollan a nivel comunitario.

Estas jornadas pretendían ser un punto de encuentro para el conocimiento y análisis de las distintas experiencias que se están realizando en la Comunidad Autónoma Canaria y el de otras europeas; todo ello para generar o propiciar renovadas actuaciones en el trabajo comunitario por parte de los distintos profesionales. Ya que es evidente la necesidad de coordinar acciones y recursos por parte de todas las ins-

tituciones y los diversos profesionales que inciden sobre la misma población, que incluso con objetivos específicos cada uno de ellos, tienen una meta global y aglutinadora que es "la elevación de la calidad de vida".

OBJETIVOS

Se pretendió con la organización de estas jornadas:

- Proporcionar un espacio de encuentro, formación e intercambio, favoreciendo el establecimiento de vínculos y acciones que permitan la creación de estructuras más amplias de Interacción Comunitaria.
- Favorecer la aparición de nuevos canales, vías y modos de actuación en el campo del Trabajo Comunitario.
- Ampliar las fuentes de documentación y recursos sobre la Interacción Comunitaria que permita informarnos y orientarnos en este tema.

PROGRAMA

PONENCIAS

El jueves día 20, a continuación de la entrega de documentación y el acto de apertura, comenzó la ponencia de Paloma López Ceballos sobre "Redes Sociales" (ver recuadro).

El viernes 21, Paolo Federighi (Florencia, Italia) disertó sobre "Formación y Empleo" (ver página 49). Posteriormente los asistentes, distribuidos en grupos de trabajo, realizaron los talleres sobre las dos ponencias y se procedió a la puesta en común de las conclusiones.

COMUNICACIONES

El primer día, por la tarde, se presentaron diez comunicaciones canarias que reflejan distintos programas o proyectos de intervención en la comunidad o, en otros casos y en una línea más teórica, invitan a la reflexión sobre el trabajo comunitario. Éstas fueron las comunicaciones:

- *Proyecto cultural de desarrollo comunitario La Aldea.* (José Pedro Suárez - Lidia Sánchez).
- *Atención sociosanitaria al emigrante.* (Ana Benito - José Pablo Pérez).
- *Promoción de la participación comunitaria en Palo Blanco - Ferrujas - Llanadas.* (M^a Candelaria Barroso, Pablo Jerez, M^a del Carmen Visuerte).
- *Experiencia de la Plataforma de Interacción Comunitaria de Tegueste.* (Marcela del Castillo, José A. Casaña).
- *Proyecto Taburiente del Puerto de Tazacorte.* (César Afonso, Miguel Santana, Raquel González, Juan José Díaz).
- *La socioburocracia y la participación.* (Domingo Pérez).
- *Un programa de educación para la salud con perspectiva comunitaria.* (Juana Teresa Betancort, Teófilo González).
- *Plan integral de La Vera.* (Juan Francisco González, Nicolás Barroso).
- *Experiencia de calidad educativa.* (Programa de mejora de calidad educativa).
- *Programa HOPECAN.* (Emilio Curbelo, Rebeca Calzada, José Luis Arregui).

El segundo día, por la tarde, se desarrollaron las comunicaciones europeas:

- *Experiencia comunitaria de salud.* Kotka, Finlandia. (Pertti Lintunen, Kaisa Ronka).
- *¿Cómo se crea una red de colaboración internacional?* (Marja Leena Nieminen).
- *Multiculturalismo.* Landskrona, Suecia. (Göran Nyström, Kerstin Ekenberg).

CONCLUSIONES

Como síntesis de las aportaciones de los ponentes y de los asistentes, a través de los talleres o grupos de discusión, se realizó una lectura de las conclusiones de las jornadas en el acto de clausura. En las mismas se constató:

REDES SOCIALES

- Todos los miembros de una red social se relacionan entre sí. Sin esta relación las redes sociales no tienen razón de ser.
- Las redes sociales deben favorecer la comunicación social. Éstas pueden ser: formales, informales, por objetivos, según culturas, etc.
- Para el establecimiento de las redes sociales se deben tener en cuenta dos criterios: a) los miembros de las mismas deben sentirse realizados dentro de ellas; b) tener definidos los niveles de producción.
- Las ventajas de las redes sociales vienen dadas por un intercambio de metodologías, ganancias de poder y ayudas económicas.
- Los técnicos en comunicación social deben conocer, por necesidad, las redes que funcionan en su territorio de actuación, como generadoras de tejido social; así el medio, los conflictos, las carencias y las riquezas. En un segundo momento, potenciarlas y utilizarlas.

1. La necesidad de trabajar en redes:

- que favorezcan la participación y la democracia
- que sean interlocutoras de las necesidades y aportaciones de todos los sectores implicados
- que superen los intereses individualistas y aúnen las iniciativas individuales y colectivas
- que favorezcan el pensar globalmente y el actuar localmente.

2. Que no es válida cualquier formación para cubrir las necesidades de las personas.

Una necesidad básica de las personas es el empleo. De aquí que:

- toda persona tiene derecho a elegir libremente el tipo de formación que necesita para cubrir sus necesidades
- que además de los contenidos formativos, hay que cuidar la metodología empleada
- es necesario que la formación para el empleo tenga en cuenta los sectores generadores del mismo
- la formación debe potenciar el desarrollo integral de los individuos, su creatividad, la capacidad de iniciativa así como la de generar relaciones, etc.

3. Es necesario rentabilizar los recursos existentes en los diferentes territorios de nuestra Comunidad Autónoma Canaria:

- porque algunas veces no se utilizan al servicio del desarrollo personal y colectivo, en ocasiones debido a determinados personalismos y a la competitividad de las distintas entidades
- deben mejorar los canales de información para que, siendo clara, llegue a todos los sectores.

Por todo ello se realizaon las siguientes propuestas que apuntan a tres necesidades:

1. Adquirir o tener un compromiso que, partiendo de cada uno de nosotros, genere y/o consolide redes tanto desde la base social como desde el marco más institucional.
2. Revisar los planes formativos que se lleven a efecto desde las distintas instituciones para responder a las necesidades reales de los diferentes colectivos.
3. Concretar planes territoriales que coordinen y rentabilicen los recursos existentes y las líneas de actuación para lograr una mejor calidad de vida de los ciudadanos y ciudadanas canarias.

FORMACIÓN Y EMPLEO

Ponencia de Paolo Federighi

ENRIQUE VENEGAS SÁNCHEZ

La segunda de las ponencias centrales de estas IV Jornadas de Interacción Comunitaria fue impartida por Paolo Federighi, catedrático de Educación de Adultos (en adelante E.A.) en la Universidad de Florencia (Italia) y colaborador de diferentes organismos internacionales como la UNESCO o el Council of Europe. Pese a contar con una dilatada experiencia en la dirección y orientación de programas educativos y culturales, en cooperación con diferentes instituciones públicas y organizaciones sindicales,

el ponente centró su exposición en la más reciente de sus experiencias y quizás la más ambiciosa.

Desde su responsabilidad como consejero del Gobierno Regional de Toscana nos explicó algunas de las iniciativas adoptadas dentro de la "Propuesta de Actuación PIR 97" en la que está trabajando. Asimismo nos expuso sus reflexiones sobre la relación entre formación y empleo.

Propuestas de actuación

Entre las propuestas de actuación adoptadas destacó, por su pretensión de convertirse en un instrumento útil para poner en práctica el derecho a la formación de las personas adultas, la posibilidad de disponer de una hora diaria para dedicarla a actividades de formación. Para facilitar la puesta en práctica de este derecho, el tiempo dedicado a la formación se contabilizará dentro del horario de trabajo; a la vez que han editado una especie de "bono de estudio" que el usuario canjeará por la opción formativa que libremente elija.

También nos habló de la profunda reforma realizada en el sistema de Formación Ocupacional, reduciendo el número de centros y seleccionando aquéllos que eran útiles para cualificar con perspectivas de empleo. Al mismo tiempo han realizado una reconversión del sistema público de formación con la que pretenden una mayor dedicación a las tareas de dirección de las políticas y del sistema de formación. Todo ello dentro de una perspectiva de revalorización de los servicios públicos en tres ámbitos:

- Puesta en marcha de un sistema de orientación y motivación, tanto para los individuos como para las empresas, que se propone desde difundir las ofertas formativas existentes en la zona, hasta colaborar con las empresas en la búsqueda y detección de sus necesidades formativas, pasando por la construcción de un sistema nacional de oferta formativa y ocupacional que permita la interconexión de todos los servicios de formación (bibliotecas, centros de formación, museos, etc.).
- Potenciación de los servicios de apoyo y cualificación de la oferta formativa que contemple tanto el control y la mejora de la calidad de la oferta, como la formación y reciclaje permanente de formadores y formadoras.
- Creación de redes interinstitucionales que posibiliten la realización de políticas interconectadas en sus objetivos, y que permitan la homologación de la formación impartida por los diferentes sistemas, o incluso de la propia experiencia laboral.

Reflexiones sobre el binomio formación-empleo

Federighi comenzó sus reflexiones rechazando la hipótesis que vincula la creación de empleo y la lógica productivista del mercado. Para ello se apoya en la evidencia de los datos

económicos que dibujan, en no pocas ocasiones, una progresión antagónica entre el crecimiento económico y la creación de empleo. También se muestra crítico con la conocida "teoría del capital humano" según la cual, ofertando una buena formación se aliviaría el desempleo general. En este punto introduce la diferencia entre la formación guiada por la "innovación tecnológica", que lejos de crear empleo lo destruiría, y la formación dentro de una estrategia de "innovación de productos", que en su opinión sí generaría nuevos empleos.

Por otro lado se hizo eco de una reflexión realizada por la OCDE (Organización de Cooperación y Desarrollo Económico) en la que se afirma que un exceso de formación en la mano de obra podría ser contraproducente, ya que generaría un aumento de las expectativas, que al no ser satisfechas produciría una caída de la motivación y por tanto de la productividad.

Un tercer elemento de la reflexión tendría que ver con lo que este autor denominó "el marco estratégico en el que estamos inmersos". De este modo quiso referirse a la función que podemos desempeñar, desde nuestra dedicación a la E.A., en el desarrollo económico. Para abordar este punto hizo un recorrido por los cuatro modelos desde los que se puede enforcar este asunto:

- a) *Modelo de filtro*: aquí el sistema educativo tendría la función de filtro para el mercado de trabajo; realizándose la selección o la especialización con posterioridad en el puesto de trabajo. Esta orientación, en opinión de Federighi, pudo funcionar bien en una situación económica como la de los años 50 donde imperaban las grandes empresas.
- b) *Modelo de recursos*: aparece en los años 60 y afirma el carácter permanente de la formación al considerar que las personas pueden formarse durante toda su vida. Actualmente las políticas "on line" están inspiradas en este modelo, cuyo límite estaría en que se centra exclusivamente en la mano de obra productiva formal.
- c) *Modelo de adaptación*: aquí la función de la formación sería la de adaptar la mano de obra a las necesidades de la empresa. Se trataría de transmitir competencias para mejorar la capacitación de los recursos humanos.
- d) *Modelo de formación para el empleo*: se trataría de una estrategia superadora de la función meramente adaptativa del modelo anterior, donde tendría un protagonismo destacado la capacitación para la participación, para la toma de decisiones.

En este modelo se trataría de generar competencias para desarrollar la capacidad de iniciativa de las personas.

Las estrategias dibujadas por estos cuatro modelos alumbrarán, según Paolo Federighi, tres tipos de políticas diferentes en la E.A.

- *La política de la oferta*: donde la iniciativa estaría en las instituciones, dedicadas por entero a proponer cursos, seminarios y demás ofertas formativas.
- *La política de la demanda*: partiendo del reconocimiento del derecho individual a la formación para los adultos, se limitaría – en función de las posibilidades financieras de cada gobierno– a responder a las demandas existentes.
- *La política de la expresión de la demanda en la E.A.*: se trataría de generar políticas que actuasen sobre las barreras que impiden o limitan el acceso a la formación para las personas adultas. Por tanto sería necesaria conjuntar medidas para el ámbito del trabajo, el hogar, los servicios públicos, etc.

Por último, Federighi se refirió a lo que en su opinión serían los cuatro ejes de trabajo fundamentales en el ámbito de la formación para el empleo:

1. Conectar la formación con el resto de las políticas (empleo, cultural, social, etc.).
2. Introducir medidas que propicien la expresión de las demandas individuales, apostando por formas de democracia educativa y favoreciendo la capacidad de elección.
3. Crear una red de servicios de orientación y promoción formativa en una línea de conexión entre sistemas; en palabras del autor "potenciar los metasistemas".
4. Impulsar la cultura de la formación, tanto en el mundo de la educación como en el de las empresas y los sindicatos. Según Paolo Federighi para que se desarrolle una nueva relación entre formación y empleo es necesario que se genere también una nueva cultura empresarial, principalmente debido a la importancia que tiene la formación realizada en el lugar de trabajo.

Federighi y el Modelo Orgánico de la Educación de Adultos

Antes de terminar esa reseña, y en aras de una mejor comprensión de las propuestas en E.A., debemos referirnos a algunas de las ideas que recoge su documento "Building the transnational dimension of adult education".

El modelo que propone este autor se inscri-

be en lo que él mismo llama una "dimensión transnacional" de la E.A.; que dista bastante de la visión estrecha de lo internacional como expresión exclusiva de la relación entre naciones, para acercarse a la búsqueda de ámbitos para la reflexión; tanto sobre las ideas como sobre las formas de actuar.

Su crítica al modelo neo-liberal de la E.A. se basa en la preferencia de éste por buscar inspiración en el "principio de la responsabilidad individual". Este principio conectaría perfectamente con la dinámica del mercado, que gobernado por la ley de la oferta y la demanda vendría a determinar, al mismo tiempo, las condiciones y las posibilidades de acceso a la educación.

Explica Paolo Federighi que el calificativo de orgánico para el modelo que propone se debe a la coherencia que intenta mantener con las aspiraciones y los intereses comunes de los propios adultos. En sus propias palabras: "la regla distintiva es educarse a través de la programación y la realización de acciones colectivas, a la vez que se transforman las condiciones de vida y trabajo".

Federighi insta a construir una especie de escudo educativo que permita reconocer las tendencias que pretenden imponer en la E.A. modelos teórico-prácticos que lleven al aumento de la desigualdad y la exclusión. Además propone dos criterios básicos para filtrar y reconocer la voluntad de dominación que inspira hoy determinadas dimensiones internacionales de la E.A.

El primero se refiere a la valoración objetiva del impacto social de las propuestas teóricas y políticas; así como de su sostenibilidad económica y social. Este primer criterio toma en consideración el grado de generalización, de universalidad de las propuestas teórico-prácticas, para constituirse en escudo frente a los nuevos elitismos. Para Federighi el aspecto clave sería el cálculo y la valoración de las perspectivas de "justicia distributiva" que los modelos teóricos y políticos puedan producir. En palabras de Berstein, citado por el propio autor, "el elemento calificador de una perspectiva de *justicia distributiva* está en la posibilidad, para todos, de encontrarse en condiciones de producir el cambio, el "desorden", lo inimaginable, la innovación en la vida cotidiana y en el trabajo".

El segundo criterio hace referencia a la determinación y el papel de los sujetos en cuestión; en particular el papel atribuido a la sociedad civil y a su perspectiva de desarrollo. En abierta polémica con elaboraciones contemporáneas arraigadas en la cultura liberal, que nie-

gan sistemáticamente el papel del sujeto colectivo, Federighi reivindica, parafraseando a Gramsci, la capacidad y la posibilidad de dar vida a "una sociedad organizada que se educa".

Por último, Federighi insiste en la propuesta del ICAE de asumir para el próximo siglo la afirmación del derecho mínimo universal de

una hora al día, para todos y en todas las partes del mundo, dedicada a la atención del propio desarrollo intelectual y de la sociedad. Y lo matiza diciendo: "Una hora al día no significa necesariamente una hora de escuela o de formación profesional. No identifiquemos un derecho con un producto".

IV CONFERENCIA IBEROAMERICANA DE LA FAMILIA

Familia, trabajo y calidad de vida

MARA GONZÁLEZ TORNARIA

Convocada en Cartagena de Indias, Colombia, del 8 al 12 del pasado septiembre, por la Red Iberoamericana de Trabajo con las Familias, la Universidad Externado de Colombia, el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y la Red de Centros de Investigación e Investigadores en Familia (RENCIF), el tema de esta IV Conferencia tiene una significación especial porque aborda el asunto de la calidad de vida, desde la familia y el trabajo, en los cuales transcurre la mayor parte del tiempo de las personas; las dos redes de relaciones que tienen el mayor peso cotidiano en la estructuración de su calidad de vida y en la dinámica de los procesos de cohesión social.

La Conferencia trató de articular las lógicas de las relaciones laborales y de las jornadas de trabajo, de las relaciones y los tiempos familiares, en las posibilidades del afecto, los códigos para entender la calidad de vida individual y colectiva que tenemos y para construir la que quisiéramos, como respuesta a la preocupación central de este fin de siglo por priorizar la calidad de vida sobre los afanes de la acumulación.

La Conferencia trató de recoger lo mejor de la investigación sobre el tema, el panorama de las políticas, las mejores experiencias en programas y proyectos de acción directa y las preocupaciones, propuestas, experiencias, alternativas y mecanismos de acción provenientes de las familias y del mundo laboral de los países iberoamericanos.

En torno al tema central de la Conferencia, se organizaron las siguientes sesiones temáticas:

- Jornadas laborales y tiempos familiares.
- Cultura laboral y cultura familiar.
- Desempleo, subempleo, condiciones de trabajo y calidad de vida.
- Historia de familia.
- Familia, trabajo infantil y violencia local.
- Familia, trabajo y género.
- Envejecimiento de la población, familia y trabajo.
- Las políticas públicas en torno a la familia y el trabajo.
- Programas y proyectos de acción directa: familia y trabajo infantil; familia, trabajo y servicios sociales; trabajo, aspectos socio-

culturales y relaciones familiares.

Los países que presentaron ponencias desbordaron el área iberoamericana: Argentina, Bolivia, Brasil, Canadá, Colombia, Cuba, Chile, Ecuador, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, México, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela.

Nuestra respuesta.

En nuestra ponencia sobre el tema la Escuela de padres ECCA en Montevideo (Uruguay), presentamos en primer lugar en forma sumaria las tendencias estructurales de largo plazo de la familia uruguaya, que indican un progresivo envejecimiento de la población, una baja fecundidad general, una alta concentración de niños en los sectores más carenciados, un descenso significativo de la población rural, desequilibrios poblacionales por género en el área rural y una creciente esperanza de vida.

La familia uruguaya ha debido adaptarse a las transformaciones de la sociedad contemporánea (industrialización, urbanización, modernización social) pero también a las sucesivas coyunturas económicas, a la enorme diversidad de políticas socio-económicas realizadas por los gobiernos de turno (competitividad en el mercado laboral, reducción del gasto público, flexibilidad laboral).

Si bien se mantiene la organización nuclear de la familia, aparecen otras formas que se manifiestan en nuevos estilos de convivencia. Aumentan los hogares extendidos e incompletos donde la jefatura recae en la mujer. En los últimos años cobran significación los hogares unipersonales entre la población con NBS y los extendidos en la población con NBI.

En cuanto a la situación laboral se da el multiempleo familiar, que acaba con la sola participación del jefe de hogar hombre como único ocupado de la familia y expresa dimensiones de criticidad y también deseos relativos de autonomía y de independencia económica en una sociedad fuertemente signada por el consumo de bienes y servicios que se definen culturalmente como necesarios.

Asistimos también a dos procesos contrarios, pero igualmente fuertes en nuestra sociedad: por un lado el desempleo, que actualmente asciende al 12% según las cifras oficiales. No debe desconocerse que existe un gran porcentaje de la población que está subempleada, no llegando a satisfacer sus necesidades mínimas. Se trata de personas que trabajan una media jornada, aunque necesiten trabajar a tiempo completo, o buscan un empleo complementario para cubrir sus necesi-

dades. La tasa de subempleo al final de los años 80 ascendía a 11'7%.

Por otro lado, existe el fenómeno del pluriempleo, es decir, que la mayoría de los uruguayos necesitan contar con más de una actividad laboral para poder vivir. En la mayoría de los casos se trata de empleos no registrados.

Frente a esta panorámica de la familia, nos pareció interesante realizar una encuesta entre los padres para poder saber su opinión sobre el tema que convocaba la Conferencia. Los sesenta y cinco padres encuestados son de Montevideo, pertenecientes a tres colegios que realizan nuestros talleres. Presentamos a continuación las primeras respuestas dadas a las preguntas que les planteamos:

Pregunta 1: *Cuando pienso en calidad de vida lo asocio con...*

Análisis de la primera opción elegida por los padres:

– gozar de buena salud	37
– tener un buen nivel educativo	7
– estar satisfecho con uno mismo	7
– tener una familia armoniosa	6
– tener convicciones religiosas	3
– haber logrado lo más querido en la vida	3
– tener un buen nivel socioeconómico ..	1
– no contesta	1

Pregunta 2: *¿Qué podríamos hacer para elevar la calidad de vida a nivel social?*

Análisis de la primera opción elegida por los padres:

– elevar el nivel educativo	22
– elevar el nivel de la atención de la salud	14
– dedicarnos más a nuestras familias ..	12
– bajar la tasa de desempleo	11
– bajar los niveles de violencia	4
– no contestan	2

Pregunta 3: *¿Cómo hacer para lograr eso? Ponga por favor ejemplos concretos*

– aportar soluciones desde el sistema político	31
– educar en los valores desde la familia	19
– no contestan	15

Sin ánimo de generalizar, ya que la muestra es pequeña y no es representativa, van aquí algunas de las reflexiones a las que hemos podido arribar gracias al material que los padres nos brindaron.

Aparentemente en las primeras respuestas dadas, los padres contestaron desde el

Premio de periodismo ANCED, de Educación a Distancia

"La distancia que acerca" es el título del reportaje que a continuación reproducimos, literalmente, por ser elegido el pasado año "Premio al mejor reportaje publicado", en la Primera Convocatoria de Premios de Periodismo ANCED de Educación a Distancia. El reportaje, escrito por Jesús Gutiérrez Goñi, fue publicado el 14 de febrero de 1996 en el Diario "Alerta" de Santander.

"El comienzo de las emisiones por televisión de la Universidad de Educación a Distancia (UNED), el pasado 29 de enero, ha puesto de actualidad la enseñanza no presencial y la utilización de las modernas metodologías multimedia para el aprendizaje. Sin embargo, la UNED no tiene el monopolio de los sistemas de formación no presenciales. La formación heredera de la antiguamente denominada por correspondencia ocupa, en cuanto a número de alumnos, cursos y labor social, un significativo papel en el conjunto de la educación en España. Es la formación que desde la distancia nos acerca al conocimiento.

Abierta y plural. Son las características que mejor definen la enseñanza a distancia.

Abierta porque llega a todos. A los habitantes de las zonas rurales deprimidas y a los ciudadanos de las más desarrolladas urbes. En las empresas, las usan desde los aprendices hasta los directivos. Llega hasta donde no alcanza el sistema tradicional. No se detiene por las dificultades orográficas y traspasa incluso los muros de las cárceles. Pero, además de abierta, plural. Con una más que variada oferta formativa de todos los niveles académicos. Hasta se puede iniciar en el oficio de escritor.

A la bicicleta del cartero que anta-

ño traía el material didáctico, le han salido nuevos competidores: cintas magnetofónicas, vídeos, emisiones radiofónicas y de televisión, y recientemente, programas de enseñanza conectados por ordenador a los satélites, que posibilitan las videoconferencias y otras comunicaciones interactivas. "Las nuevas tecnologías, como el CD Rom, se están incorporando constantemente", explica María Lucía Acuña, secretaria general de la Asociación Nacional de Enseñanza a Distancia (ANCED), "lo que ocurre es que la mayoría de los estudiantes opta por sistemas más convencionales, como los textos escritos y el vídeo, ya que hoy por hoy, la posesión de equipos informáticos apropiados no está generalizada entre los alumnos".

Aunque los textos impresos continúan siendo primordiales, el reto planteado ahora es el de incrementar notablemente la metodología multimedia, con las grandes posibilidades que brinda, "lo que en el resto de Europa es ya una realidad", añade María Lucía Acuña.

Pero, ya sea a través del papel o de la fibra óptica, el objetivo es el mismo. Facilitar el aprendizaje a quienes no quieren someterse a la rigidez de las aulas en un horario fijo. "Esta fórmula de enseñanza es muy cómoda; con ella no estás atada, te organizas como quieres", afirma M^a Rosa Molleda, una joven cántabra que estudia a distancia "aunque", matiza, "exige más constancia, necesitas obligarte más que yendo todos los días a un centro". "Además, depende mucho de las materias, ya que unos contenidos se adaptan mejor que otros a este método", concluye. Si estudiar siempre exige un esfuerzo, estudiar solo, exige un esfuerzo mucho mayor.

Cuando el precursor Julio Cervera Baviera fundó en 1903, las Escuelas de Electricistas y Mecánicos, por "el sistema americano de correspondencia", es improbable que imaginara el auge posterior de estas enseñanzas. La oferta de formación privada, no reglada oficialmente, acoge a más de 300.000 alumnos, a través de cerca de 700 cursos impartidos por 80 centros

adscritos a la ANCED, a la que habría que añadir los no integrados.

Enseñanzas profesionales, de cultura general y ocio constituyen el grueso del sector privado, que ha desarrollado un importante papel en la España posterior a la guerra civil, en la que las estructuras educativas eran insuficientes. "La enseñanza por correspondencia", anuncia el profesor Jaime Serrano en su obra *La enseñanza a distancia*, "se ha adelantado en ocasiones a la impartición de algunas especialidades de formación profesional oficial, como por ejemplo, delineación. Radio Maymó ha sido la fuente principal de especialistas en radio, durante muchos años". "Otro tanto", continúa, "puede decirse de AFHA, CCC, CEAC, en electricidad, contabilidad...".

No sólo han cumplido una importante labor. La siguen cumpliendo. Uno de cada dos jóvenes con un contrato laboral de aprendizaje (200.000 en 1994) utiliza la vía no presencial para acceder a la formación teórica obligatoria en estos contratos. En cuanto a la enseñanza oficial, la UNED es la Universidad española con mayor número de alumnos, 150.000. Imparte 14 carreras de grado superior y dos de ciclo corto, además de enseñanza abierta y formación del profesorado. El programa de idiomas *That's English!* acoge, por su parte, a otros 150.000 estudiantes. A pesar de algunos recelos, la educación a distancia es algo muy propio de nuestro tiempo, que, como afirma Sarramona, "constituye un método con valor y sentido por sí mismo".

"ASOCIACIÓN PARA EL APRENDIZAJE"

La CADE (Asociación Canadiense para la Educación a Distancia) organiza la conferencia "*Asociación para el aprendizaje*", que se basa en la colaboración de las distintas instituciones, enseñanzas, estudiantes y empresarios que estén dispuestos a intercambiar experiencias para promocionar y mejorar el desarrollo de la educación a distancia.

Se celebrará en Canadá. 21-24 mayo 1998

Para más información contactar con:

Terry Anderson, Ph.D

Faculty of Extension

University of Alberta

Edmonton Ab Canada

T6G 2T4

Tel: +44 403 492 1183

Fax: +44 403 492 1857

E-mail: terry.anderson@ualberta.ca

CONFERENCIA ANUAL DE EDEN

La Conferencia Anual de EDEN se celebrará el 26 de junio en la universidad de Bolonia (Italia).

Para más información contactar con:

EDEN Secretariat.

Tel: +36 1 463 1628

Tel/Fax: + 36 1 463 1858

e-mail: eden@khmk.bme.hu

CONFERENCIA ANUAL DE AECs

La próxima conferencia de la AECs (Asociación de Colegios Europeos de Correspondencia) se celebrará en Londres el 27 de mayo.

Para más información contactar con:

David Morley.

Open and Distance

Quality Council

27 Marylebone Road,

London NW1 5JS.

Tel: +44 171 935 5391

Fax: +44 44 71 935 2540

SEGUNDO SIMPOSIUM INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA DE TURQUÍA

Se celebrará en Ankara del 4 al 8 de mayo de 1998.

Información:

Terry Anderson, Ph. D

FRTEB, Teknikokullar, 06500 Ankara, Turquía

Tel: 90 (312) 212 50 92 y 212 50 84/ 582

Fax: 90 (312) 212 50 93

E-mail: frteb @ tr-net-net.tr

Comisión Local de Instrucción Primaria

El Excmo. Ayuntamiento de esta Capital, siempre celoso por promover la instrucción pública de la población a quien tan dignamente representa, secundado por el Sr. Gefe Superior Politico, ha deferido a la propuesta de esta Comisión para la instalación de UNA ESCUELA PÚBLICA Y GRATUITA DE ADULTOS en el vasto local que ocupa la práctica de S. Pedro Alcántara, bajo la dirección del célebre Profesor de la misma D. RAMON HERNANDEZ, ex-Director del Instituto Sevillano y del Colegio de S. Alberto.

Las materias de enseñanza serán: lectura, escritura, doctrina cristiana, gramática castellana y aritmética. La clase se abrirá el 13 del corriente Marzo: será de noche, y durará dos horas, empezando por ahora a las seis y media, y concluyendo a las ocho y media, con las alteraciones que acordará la Comisión, según lo exijan las estaciones. El curso estará abierto todo el año, excepto los tres meses de Junio, Julio y Agosto. Habrá clase todos los días, aun los de misa, exceptuando solo los domingos y fiestas de guardar.

Los artesanos y jornaleros deben apresurarse a gozar de este beneficio que se les ofrece de valde, pues solo tendrán que costearse los libros, papel y plumas.

Queda abierta la matrícula en la Secretaría de esta Comisión, que lo está en la del Excmo. Ayuntamiento, mediante la presentación de una papeleta, que contenga el nombre del que se quiere matricular, los de sus padres, su edad, oficio, calle y casa de su habitación.

Se fija este aviso para conocimiento del público, insertándose con el mismo objeto en los periódicos de esta Capital.

Sevilla 3 de Marzo de 1847.

*El Alcalde Presidente de la Comisión local
de instrucción primaria
C. EL CONDE DE MONTILERIOS*

*Por acuerdo de la Comisión
LIBERTO MALAGUERA
Secretario*